



VERENA KOLLRUSS

Geburtsdatum: 27.10.1989
 Nationalität: Österreich
 Wohnort aktuell: Wien
 Größe: 178cm
 Haarfarbe: blond
 Augenfarbe: braun
 Stimmlage: Mezzosopran (d3-a5)
 Führerschein: Klasse B
 @verenalilly

AUSBILDUNG

2018 CTC Dance Company, London
 2013 Abschluss nach 3-jähriger Musicaldarstellerausbildung mit Bühnenreifeprüfung (Diplom) der paritätischen Prüfungskommission (Ronacher, Wien)
 seit 2003 Jazz, Ballett, Musical Jazz, Tap, Modern (Broadway Connection – Vienna's First Show School)
 2001-04 Ballett, Modern Jazz, Hip Hop, Tap (Performing Center Austria – Wien)
 1997-01 Musical Jazz, Tap (Ballettschule Hietzing – Wien)
 1993-01 Ballett (Ballettschule Hietzing – Wien)
 Royal Academy of Dancing: Grade Examinations in Classical Ballett (Grade 5)

BÜHNENERFAHRUNG

2024-25	CATCH ME IF YOU CAN	Ensemble	Stadttheater Bremerhaven R: Till Nau
2024	SISTER ACT	Dance Captain, Ensemble	Musicalsommer Kufstein R: Michael Lerchenberg
2022	LA CAGE AUX FOLLES	Bobby	Festspiele Eutin R: Tobias Materna
2021	CABARET	Kit-Kat-Girl	Festspiele Eutin R: Tobias Materna
2020	ZIGEUNERBARON	Tänzerin	Volksoper Wien R: Peter Lund
2019-20	KÖNIG KAROTTE	Rote Beete, Ensemble	Volksoper Wien R: Matthias Davids
2017	HEIDI	Tinette, Bäuerin, Ensemble	Festspiele Luisenburg R+C: Eva-Maria Thöny
2016-19	HOFFMANNS ERZÄHLUNGEN	Tänzerin	Volksoper Wien R+C: Renaud Doucet
2016-17	CATS	Bombalurina, Ensemble	Festspiele Luisenburg R: Hardy Rudolz

2015	CABARET	Kit Kat Girl, Ensemble	Festspiele Luisenburg R: Robin Telfer
2013	BOUNCE – THE KILLER SWINGMUSICAL	Hooker, Dance Captain	Vindobona, Wien R+C+ML: Cedric Lee Bradley
2012	AROUND THE WORLD	Zaniah	Theater Akzent R: Petra Böhm, Ronald Seboth
	MAYA TIME CODE (Tanztheater)	Ensemble	Carousel Theater, Wien R: Walter Baco
2011	WIR – AM RANDE DES WAHNSINNS Schauspielprojekte		Interkulttheater, Wien R: Charlotte DerStem
	DANCER AGAINST CANCER	Tänzerin	TV-Social Spot C: Kobi Rozenfeld
	DER FLUCH VON SHADOW'S EDGE - MUSICAL ROCKS!	Königin Lileth	Theater Akzent R: Petra Böhm, Ronald Seboth
2010-11		Ensemble	Tourproduktion R: Dean Welterlen
2010	THE ROAD TO FAME	Ms. Bell	Theater Akzent R: Kristina Decker
	VERLANGEN, NIE ERLANGEN Schauspielprojekte		Interkulttheater, Wien R: Charlotte DerStem
2009	JAI HO	Tänzerin	Wv. Linien Straßenbahnmuseum R: Thomas Kloss
	Musikvideo mit The Pussycat Dolls		

REFERENZEN

Meisterschafts- Erfolge (Performing Center Austria & Broadway Connection):

seit 2002 mehrfache Staats- und Europameistertitel in Jazz, Tap, Production Number und Song&Dance bei ASDU Austrian

Open und ESDU European Open

Ballett

Christine Steidler, Sarah Jane Miller, Alexandra Young-Schmidt, Lisa Chase, Sharon Booth, Kristina Decker, Jana Palanova, Sandra Miklautz

Modern/Contemporary

Sharon Booth, Kristina Decker, Marcus Tesch, Andrew Greenwood, Kobi Rozenfeld, Lisa Chase

Jazz Funk/Hip Hop

Cedric Lee Bradley, Alemande Belfor, Ruben Heerenveen, Nelson Pinto

Horton

Alain Michigan

Jazz (American, Funk, Lyrical, Modern, Musical, Latin)

Tonkins Anderson, Blair Darby, Kristina Decker, Marcus Tesch, Nelson Pinto, Christoph Riedl, Michael Reardon, Sándor Rác

Tap (American)

Kristina Decker, Michael Reardon, Sabine Arthold

Schauspiel

Peter Pausz, Charlotte DerStem, Kirstin Schwab

Gesang

Ruth Kraus, Christoph Sommersguter, Robert Chionis