




## VERENA KOLLRUSS

Geburtsdatum: 27.10.1989  
 Nationalität: Österreich  
 Wohnort aktuell: Wien  
 Größe: 178cm  
 Haarfarbe: blond  
 Augenfarbe: braun  
 Stimmlage: Mezzosopran  
 Führerschein: Klasse B  
 @verenalilly

### AUSBILDUNG

2018 CTC Dance Company, London  
 2013 Abschluss nach 3-jähriger Musicaldarstellerausbildung mit Bühnenreifepfung (Diplom) der paritätischen Prüfungskommission (Ronacher, Wien)  
 seit 2003 Jazz, Ballett, Musical Jazz, Tap, Modern (Broadway Connection – Vienna's First Show School)  
 2001-04 Ballett, Modern Jazz, Hip Hop, Tap (Performing Center Austria – Wien)  
 1997-01 Musical Jazz, Tap (Ballettschule Hietzing – Wien)  
 1993-01 Ballett (Ballettschule Hietzing – Wien)  
 Royal Academy of Dancing: Grade Examinations in Classical Ballett (Grade 5)

### BÜHNENERFAHRUNG

2022	LA CAGE AUX FOLLES	Bobby	Festspiele Eutin R: Tobias Materna
2021	CABARET	Kit-Kat-Girl	Festspiele Eutin R: Tobias Materna
2020	ZIGEUNERBARON	Tänzerin	Volksoper Wien R: Peter Lund
2019-20	KÖNIG KAROTTE	Rote Beete, Ensemble	Volksoper Wien R: Matthias Davids
2017	HEIDI	Tinette, Bäuerin, Ensemble	Festspiele Luisenburg R+C: Eva-Maria Thöny
2016-19	HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN	Tänzerin	Volksoper Wien R+C: Renaud Doucet
2016-17	CATS	Bombalurina, Ensemble	Festspiele Luisenburg R: Hardy Rudolz
2015	CABARET	Kit Kat Girl, Ensemble	Festspiele Luisenburg R: Robin Telfer
2013	BOUNCE – THE KILLER SWINGMUSICAL	Hooker, Dance Captain	Vindobona, Wien R+C+ML: Cedric Lee Bradley

2012	AROUND THE WORLD	Zaniah	Theater Akzent R: Petra Böhm, Ronald Seboth
	MAYA TIME CODE (Tanztheater)	Ensemble	Carousel Theater, Wien R: Walter Baco
2011	WIR – AM RANDE DES WAHNSINNS		Interkulttheater, Wien
	Schauspielprojekte		R: Charlotte DerStem
	DANCER AGAINST CANCER	Tänzerin	TV-Social Spot C: Kobi Rozenfeld
	DER FLUCH VON SHADOW'S EDGE - MUSICAL ROCKS!	Königin Lileth	Theater Akzent R: Petra Böhm, Ronald Seboth
2010-11		Ensemble	Tourproduktion R: Dean Welterlen
2010	THE ROAD TO FAME	Ms. Bell	Theater Akzent R: Kristina Decker
	VERLANGEN, NIE ERLANGEN		Interkulttheater, Wien
	Schauspielprojekte		R: Charlotte DerStem
2009	JAI HO	Tänzerin	Wr. Linien Straßenbahnmuseum
	Musikvideo mit The Pussycat Dolls		R: Thomas Kloss

## REFERENZEN

Meisterschafts- Erfolge (Performing Center Austria & Broadway Connection):

seit 2002 mehrfache Staats- und Europameistertitel in Jazz, Tap, Production Number und Song&Dance bei ASDU Austrian

Open und ESDU European Open

### Ballett

Christine Steidler, Sarah Jane Miller, Alexandra Young-Schmidt, Lisa Chase, Sharon Booth, Kristina Decker, Jana Palanova, Sandra Miklautz

### Modern/Contemporary

Sharon Booth, Kristina Decker, Marcus Tesch, Andrew Greenwood, Kobi Rozenfeld, Lisa Chase

### Jazz Funk/Hip Hop

Cedric Lee Bradley, Alemande Belfor, Ruben Heerenveen, Nelson Pinto

### Horton

Alain Michigan

### Jazz (American, Funk, Lyrical, Modern, Musical, Latin)

Tonkins Anderson, Blair Darby, Kristina Decker, Marcus Tesch, Nelson Pinto, Christoph Riedl, Michael Reardon, Sándor Rác

### Tap (American)

Kristina Decker, Michael Reardon, Sabine Arthold

### Schauspiel

Peter Pausz, Charlotte DerStem, Kirstin Schwab

### Gesang

Ruth Kraus, Christoph Sommersguter, Robert Chionis