



PHILIPP FICHTNER

Nationalität:	Österreich
Größe:	178cm
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	braun
Stimmelage:	Tenor (Mix, Belt, Klassik F-c“)
Sprachen:	Deutsch, Englisch
Dialekte:	Oberösterreichisch
Tanz:	Jazz, Stepp, Irish Tap, Ballett
Instrumente:	Jazz-Trompete, Klavier (GK)
besondere Fähigkeiten:	Bühnenschwertkampf, Bühnenkampf, Synchronsprechen, Regie
Führerschein:	Klasse B

AUSBILDUNG

2017	New York Film Academy – Musical Theatre Department
2016	Diplomabschluss – Vienna Konservatorium
Gesang	Philipp Büttner, Previn Moore, Franziska Kemna, Natalie Weiss, Josef Zehetleitner, Tatjana Böcksteiner
Tanz	Sascha Ahrens, Anita Todorov, Daniela Nitsch, Gianpiero Tiranzoni, Ivana Neuweg
Schauspiel	Rainer Specht, Craig Fox, Marius Schiener

BÜHNENERFAHRUNG

2026	EVITA	Magaldi	Stadttheater Bad Hall R: Susanne Kerbl
	CHAPLIN	Cover Chaplin, Ensemble	Walensee-Bühne R: Stanislav Moša
2025	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Annas	Stadttheater Bad Hall R: Susanne Kerbl
	SOPHIE SCHOLL	Christoph Probst	teatro R: Rita Sereinig
2024	EVITA	Ensemble	Felsenbühne Staatz R: Werner Auer
2023	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Cover Petrus	Operettensommer Kufstein R: Enrique Casa Valga

2021-22	ZEPPELIN (WA)	Steward, Cover Jean Pierre	Festspielhaus Füssen R: Benjamin Sahler
2021	LUDWIG ²	Graf Rettenberg	Festspielhaus Füssen R: Benjamin Sahler
2019	DER GRAF VON MONTE CHRISTO	Ensemble	Felsenbühne Staatz R: Werner Auer
	CHAPLIN	Cover Charly Chaplin	Tournee R: Felix Löwy
2018	LA CAGE AUX FOLLES	Jean-Michel	Volxhaus Klagenfurt R: Dirk Smits
	MARILYN FOREVER (Jazz Oper)	Mann 4	Volksoper Wien R: Cristoph Zauner
	LES MISERABLES	Combeffere	Felsenbühne Staatz R: Werner Auer
2017	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Annas	Felsenbühne Staatz R: Werner Auer
2016	A VERY POTTER MUSICAL (DEA)	Harry Potter	Vienna Konservatorium R: Pamina Lenn
2014	FAUST (Musiktheater)	Ensemble	Bühne am Berg R: T. Ferkay, G. Rivo

SONSTIGES

Regie	Regie Musical-Eigenproduktion LET'S FLY AWAY - eine MUSICALische Weltreise – Vom Broadway zum Westend (seit 2017)
Synchron	Sprecher und Synchronsprecher u.a. für Kinderhörspiele
Film & TV	diverse Drehtage, u.a. für den Wiener Tatort (2022)
Workshops	Masterclass mit Natalie Weiss (New York, 2017) Masterclass mit Christine de France (New York, 2017) Stagefight und Bühnen-Schwertkampf mit Cornelia Dworak (Wien, 2013) Synchronsprechen mit Fabian Harlov
Chor	Mitglied des Jugendchors der Volksoper Wien (2013-17)
Lehrtätigkeit	Dozent für Kinder-Workshops (Showtime Vienna, Kristinas Broadway Connection, bis 2022) Gesangs-, Interpretations- und Schauspielcoach (seit 2020)
Wettbewerb	World Championship of Performing Arts (Silber für Österreich, Los Angeles 2016)