



## MATTHIAS GRAF

|                        |   |
|------------------------|---|
| Nationalität:          | Deutschland   |
| Wohnort aktuell:       | München   |
| Größe:                 | 190cm   |
| Haarfarbe:             | braun   |
| Augenfarbe:            | braun   |
| Stimmlage:             | Bass (Pop, Klassisch, Charakter), Bariton (D-g', Falsett bis c'') |
| Sprachen:              | Deutsch, Englisch   |
| Dialekte:              | Berlinerisch  |
| Tanz:                  | klassischer Tanz, Jazz Dance, Stepp                               |
| Instrumente:           | Klavier, E-Bass   |
| besondere Fähigkeiten: | Chorleitung, Gesangspädagogik, Komposition                        |

### AUSBILDUNG

|         |   |
|---------|---|
| 2010-11 | Gesangspädagogik Diplom - Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“, Leipzig |
| 2006-11 | JPM Musical Diplom - Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“, Leipzig      |

### BÜHNENERFAHRUNG

|         |                                  |  |   |
|---------|----------------------------------|--|---|
| 2023-24 | ABENTEUERLAND                    | Ensemble, Cover Robert, Cover Jürgen, Cover Opa Karl | Capitol Theater Düsseldorf                              |
| 2023    | JESUS CHRIST SUPERSTAR           | Kaiphaz  | Festspiele Bad Hersfeld                                 |
| 2022    | SANTA MARIA                      | Andreas  | Comödie Dresden   |
| 2021-22 | MS ARTANIA                       | Solist   | Ocean Arts Entertainment                                |
| 2019-20 | MY FAIR LADY                     | Ensemble   | Elbphilharmonie Hamburg                                 |
| 2018-20 | AB IN DEN SÜDEN                  | Michael Schnitzler                                   | Tour Deutschland  |
| 2017    | DER KLEINE LORD                  | Mr. Hobbes, Higgins, Buttler                         | a.gon Theater GmbH                                      |
|         | SUNSET BOULEVARD                 | Sheldrake  | Burgfestspiele Bad Vilbel                               |
|         | JIM KNOPF UND DIE WILDE DREIZEHN | Kaiser von China, Herr Tur Tur                       | Burgfestspiele Bad Vilbel                               |
| 2016    | EVITA                            | Ensemble   | Burgfestspiele Bad Vilbel                               |
|         | JIM KNOPF UND DIE LOKOMOTIVE     | Herold von China                                     | Burgfestspiele Bad Vilbel                               |
| 2015    | DIE PÄPSTIN                      | Ensemble, Gerold, Arsensus                           | Spotlight Musicals, Fulda                               |
| 2014    | ELFEN-FEUER                      | Schamanenkönig                                       | Naturtheater Greifensteine, Theater Annaberg – Buchholz |
|         | ZWISCHEN FELSEN                  |  |   |
| 2013    | SCHNEEWEISSCHEN UND ROSENROT     | Rowan  | Brüder Grimm Festspiele, Hanau                          |
|         | SWANHWITA                        | Matrose u.A.   | Brüder Grimm Festspiele, Hanau                          |
| 2011-13 | REBECCA                          | Frith, Frank Crawley                                 | Palladium Theater, Stuttgart                            |
| 2011    | ALI BABA UND DIE 40 RÄUBER       | Silhadar   | Brüder Grimm Festspiele, Hanau                          |

|         |                                    |                  |                              |
|---------|------------------------------------|------------------|------------------------------|
| 2010    | MY FAIR LADY                       | Harry            | Theater Plauen-Zwickau       |
| 2009    | TEUFELSMOOR –<br>Der schwarze Vogt | J.-Chr. Findorff | Tagungshaus Bredbeck         |
| 2008-13 | CITY OF ANGELS                     | Buddy, Irving    | Musikalische Komödie Leipzig |
| 2008    | COMEDIAN HARMONISTS                | Robert Biber     | Alte Oper, Erfurt            |
|         | FREE@HEART.AGB                     | Lothar           | Landestheater Altenburg      |

### MUSIKALISCHE LEITUNG

|           |  |
|-----------|--|
| seit 2019 | musikalische Einstudierung für Ocean Arts Entertainment (MS Artania) |
| 2018      | Abendspielleitung / Musikalische Leitung (MS Artania)                |
| 2013-18   | Music Manager auf den Schiffen der AIDA Flotte                       |

### TV & FILM

|      |                      |                |                   |
|------|----------------------|----------------|-------------------|
| 2022 | DAS TRAUMSCHIFF      | Zirkusdirektor | ZDF, ORF          |
|      | Episodenrolle        |                |                   |
| 2020 | DAS DSCHUNGELBUCH 4D | Balu           | Bavaria Filmstadt |
|      | Synchronisation      |                |                   |