



MARIA MUCHA

Nationalität:	Österreich
Wohnort aktuell:	Wien
Größe:	166cm
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	braun
Stimmelage:	Sopran bis Mezzo (d-d ⁴ , Belt bis f ⁴)
Sprachen:	Deutsch, Englisch
Dialekte:	Wienerisch, Berlinerisch
Tanz:	Stepp
Führerschein:	Klasse B

AUSBILDUNG

Operettenlehrgang am Konservatorium Wien – Privatuniversität der Stadt
 Musicalausbildung am Konservatorium Wien – Diplom mit ausgezeichnetem Erfolg
 Gesangsunterricht bei Toni Petretti in London
 Sologesang in der Musikschule der Stadt Wien bei Ela Malkin
 Musicalcompany im Performing Center Austria

BÜHNENERFAHRUNG

2025	CHARLIE UND DIE SCHOKOLADENFABRIK (DSE)	Frau Bucket, Ensemble	Theater Regensburg
	COME FROM AWAY	Diane	R: Ulrich Wiggers Deutsches Theater München
	MERRILY WE ROLL ALONG	Mrs. Spencer/Mutter Beth, K. T., Ensemble	R: Sebastian Ritschel Theater Regensburg
	COME FROM AWAY	Swing	R: Sebastian Ritschel Theater Regensburg
2024	4 COCKTAILS UND EIN TODESFALL	Tante Ludovika	R: Sebastian Ritschel Fritz Bremen
2023	ODYSSEUS	Penelope	R: Tim Reichwein Bühne Baden
	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Apostelin	R: Beppo Binder Festspiele Bad Hersfeld
2022	NEUN	Cover u.a. Mama Maddalena, Liliane, Saraghina	R: Stefan Huber Bühne Baden
	GO TRABI GO	Gerda Amberger	R: Ramesh Nair Comödie Dresden
	KEIN PARDON	Rollenswing	R: Katja Wolff Tourproduktion Deutschland
			R: Hakan T. Aslan

2021	PINOCCHIO	Die Fee	Luisenburg Festspiele, Wunsiedel R: Markus Pol
2019-20	FLASHDANCE	Ensemble, Cover Louise, Miss Wilder, Cover Tess & Hannah	2Entertain Germany Tournee R: Anders Albien
2018-19	DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT	Gräfin Charlotte Malcolm	Theater Plauen Zwickau R: Jürgen Pöckel
2018	OPERNBALL	Dodo	Theater Plauen Zwickau R: Jürgen Pöckel
2017-18	GREASE	Miss Lynch, Cover Rizzo	Musical Tommy GmbH R: Christian Stadlhofer
	IM WEISSEN RÖSSL	Josepha Vogelhuber	Theater Plauen Zwickau R: Jürgen Pöckel
2017	WEST SIDE STORY	Rosalia	Oper Graz R: Rcarda Ludigkeit
2016-17	CANDIDE	Officer 2, Ensemble	Oper Köln R: Adam Cooper
2016	EVITA	Evita	Burgfestspiele Bad Vilbel R: Benedikt Bormann
	KISS ME KATE	Lois Lane (Bianca)	Theater Plauen Zwickau R: Christian Poewe
	I LOVE YOU BECAUSE (ÖEA)	Diana	Kulturwerkstatt Kottingbrunn R: -
2015-16	IN 80 TAGEN UM DIE WELT		Bühne Baden R: Jean Passepartout
2015	RITTER ROST	Hexe Verstexe	Kindermusicalsommer NÖ R: Werner Auer
2014-15	CABARET	Sally Bowles	Europatournee R: -
2013-14	MY FAIR LADY	Eliza Doolittle	Tournee in D, Ö und CH R: Lajos Wenzel
2013	SWEENEY TODD	Ensemble, Dance Captain	Schlossfestspiele Ettlingen R: Udo Schürmer
2012	WEST SIDE STORY	Consuela, Ensemble	Stadttheater Klagenfurt R: Josef E. Köpplinger
seit 2012	NACHT IN VENEDIG	Cibolletta	Kammeroper Köln/Tournee R: Christian Poewe
2011-13	MY FAIR LADY	Eliza Doolittle	Tournee R: Lajos Wenzel
2011	OPERNBALL	Dodo, Marguerite	Theater a. d. Gumpendorferstraße R: Wolfgang Dosch
seit 2011	AUF DER SUCHE NACH MR. RIGHT		Soloprogramm
2010	DER ZIGEUNERBARON	Mirabella, Couplet Arsena	Theater a. d. Gumpendorferstraße R: Wolfgang Dosch
2008-10	AIDA CLUBSCHIFF	Leadsolistin	AIDA
2007	FORFEL, ACH UND KROKODEIL	Rosetta	
2006	GRETCHEN 89FF	Schauspielerin	
	DIE KIRSCHBLÜTEN	Vian	

WEITERE ENGAGEMENTS

2024	Regieassistenz SISTER ACT	Musicalsommer Kufstein
2009	Ghost-Sängerin für deutsches Pop-Projekt	
2009	Werbung für Air Sea Holiday GmbH (Aida-Das ClubschiFF)	
2007	Kindermusical CD-FORFEL, ACH UND KROKODEIL – Rosetta	
2005	TESTING MOZART (ORF- arte – Produktion) – Papagena, Regie: Frederike Baker	

WETTBEWERBE

- 2015 Finalistin bei der CrossOver Competition, Baden
- 2012 gewählt zu „Beste Nachwuchssängerin in 2012“ als Eliza Doolittle in „My Fair Lady“ von Frieder Reininghaus in „DIE WELT“
- 2011 3. Platz bei 8. Wienerlied- und Operettenwettbewerb des HBB
- 2010 3. Platz bei 7. Wienerlied- Operettenwettbewerb des HBB