



## MARIA MUCHA

Nationalität:	Österreich
Wohnort aktuell:	Wien
Größe:	166cm
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	braun
Stimmelage:	Sopran bis Mezzo (d-d <sup>4</sup> , Belt bis f <sup>4</sup> )
Sprachen:	Deutsch, Englisch
Dialekte:	Wienerisch, Berlinerisch
Tanz:	Stepp
Führerschein:	Klasse B

### AUSBILDUNG

Operettenlehrgang am Konservatorium Wien – Privatuniversität der Stadt  
 Musicalausbildung am Konservatorium Wien – Diplom mit ausgezeichnetem Erfolg  
 Gesangsunterricht bei Toni Petretti in London  
 Sologesang in der Musikschule der Stadt Wien bei Ela Malkin  
 Musicalcompany im Performing Center Austria

### BÜHNENERFAHRUNG

2025	MERRILY WE ROLL ALONG	Mrs. Spencer/Mutter Beth, K. T., Ensemble	Theater Regensburg R: Sebastian Ritschel
	COME FROM AWAY	Swing	Theater Regensburg R: Sebastian Ritschel
2024	4 COCKTAILS UND EIN TODESFALL	Tante Ludovika	Fritz Bremen R: Tim Reichwein
	2023	ODYSSEUS	Penelope
JESUS CHRIST SUPERSTAR		Apostelin	Festspiele Bad Hersfeld R: Stefan Huber
2022	NEUN	Cover u.a. Mama Maddalena, Liliane, Sarraghina	Bühne Baden R: Ramesh Nair
	GO TRABI GO	Gerda Amberger	Comödie Dresden R: Katja Wolff
	KEIN PARDON	Rollenswing	Tourproduktion Deutschland R: Hakan T. Aslan
2021	PINOCCHIO	Die Fee	Luisenburg Festspiele, Wunsiedel R: Markus Pol
2019-20	FLASHDANCE	Ensemble, Cover Louise, Miss Wilder, Cover Tess & Hannah	2Entertain Germany Tournee R: Anders Albien

2018-19	DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT	Gräfin Charlotte Malcolm	Theater Plauen Zwickau R: Jürgen Pöckel
2018	OPERNBALL	Dodo	Theater Plauen Zwickau R: Jürgen Pöckel
2017-18	GREASE	Miss Lynch, Cover Rizzo	Musical Tommy GmbH R: Christian Stadlhofer
	IM WEISSEN RÖSSL	Josepha Vogelhuber	Theater Plauen Zwickau R: Jürgen Pöckel
2017	WEST SIDE STORY	Rosalia	Oper Graz R: Rcarda Ludigkeit
2016-17	CANDIDE	Officer 2, Ensemble	Oper Köln R: Adam Cooper
2016	EVITA	Evita	Burgfestspiele Bad Vilbel R: Benedikt Bormann
	KISS ME KATE	Lois Lane (Bianca)	Theater Plauen Zwickau R: Christian Poewe
	I LOVE YOU BECAUSE (ÖEA)	Diana	Kulturwerkstatt Kottlingbrunn R: -
2015-16	IN 80 TAGEN UM DIE WELT		Bühne Baden R: Jean Passepartour
2015	RITTER ROST	Hexe Verstexe	Kindermusicalsommer NÖ R: Werner Auer
2014-15	CABARET	Sally Bowles	Europatournee R: -
2013-14	MY FAIR LADY	Eliza Doolittle	Tournee in D, Ö und CH R: Lajos Wenzel
2013	SWEENEY TODD	Ensemble, Dance Captain	Schlossfestspiele Ettlingen R: Udo Schürmer
2012	WEST SIDE STORY	Consuela, Ensemble	Stadttheater Klagenfurt R: Josef E. Köpplinger
seit 2012	NACHT IN VENEDIG	Ciboletta	Kammeroper Köln/Tournee R: Christian Poewe
2011-13	MY FAIR LADY	Eliza Doolittle	Tournee R: Lajos Wenzel
2011	OPERNBALL	Dodo, Marguerite	Theater a. d. Gumpendorferstraße R: Wolfgang Dosch
seit 2011	AUF DER SUCHE NACH MR. RIGHT		Soloprogramm
2010	DER ZIGEUNERBARON	Mirabella, Couplet Arsena	Theater a. d. Gumpendorferstraße R: Wolfgang Dosch
2008-10	AIDA CLUBSCHIFF	Leadsolistin	AIDA
2007	FORFEL, ACH UND KROKODEIL	Rosetta	
2006	GRETCHEN 89FF	Schauspielerin	
	DIE KIRSCHBLÜTEN	Vian	

### WEITERE ENGAGEMENTS

2024	Regieassistenz SISTER ACT	Musicalsommer Kufstein
2009	Ghost-Sängerin für deutsches Pop-Projekt	
2009	Werbung für Air Sea Holiday GmbH (Aida-Das Clubschiff)	
2007	Kindermusical CD-FORFEL, ACH UND KROKODEIL – Rosetta	
2005	TESTING MOZART (ORF- arte – Produktion) – Papagena, Regie: Frederike Baker	

### WETTBEWERBE

2015	Finalistin bei der CrossOver Competition, Baden
2012	gewählt zu „Beste Nachwuchssängerin in 2012“ als Eliza Doolittle in „My Fair Lady“ von Frieder Reininghaus in „DIE WELT“
2011	3. Platz bei 8. Wienerlied- und Operettenwettbewerb des HBB



2010

3. Platz bei 7. Wienerlied- Operettenwettbewerb des HBB