

JURISTENBALL

22. FEBRUAR 2020

DIE GOLDENEN ZWANZIGER PRESSESPIEGEL

HOFBURG VIENNA

FOTO: © JOHANNES KERNAUER

JURISTENBALL
Tradition with a twist



v.l.n.r.: Dr. Christoph Grabenwarter, Dr. Brigitte Bierlein, Ministerin Dr. Alma Zadic', Juristenverband Präsident Dr. Alexander T. Scheuwimmer

Als einer der letzten Höhepunkte im Ballkalender gilt der traditionsreiche Juristenball am Faschingsamstag in der Hofburg. Knapp vor Ende des Faschings lädt wie jedes Jahr der Juristenverband nicht nur die Standesvertreter, sondern auch alle Freunde der österreichischen Ballkultur ein. Diese seit mehr als 200 Jahren beliebte Ballnacht bietet noch einmal die Möglichkeit, Wiener Tradition mit modernen Elementen in einem rauschenden Fest zu genießen. Der Ball in diesem Jahr stand unter dem Motto „Die goldenen Zwanziger“ und dieses Thema zog sich von der Dekoration bis zur Musik durch den Abend.

Als Eyecatcher präsentierte das Organisationsteam im Foyer einen Oldtimer Ford Model T, Baujahr 1923, eines der ersten Autos der 1918 in den USA gegründeten Mietwagenflotte von Hertz. Zu den originalen Sounds aus dem Trichtergrammophon aus den 20ern tanzten die „Schellack DJs“ Lindyhop, das Ambientelicht tauchte das sonst eher kühle Foyer in angenehme Stimmung und so wurden die Gäste schon beim Eingang vom 20er Jahre Flair in die Hofburg geleitet. Vier Tänzerinnen in 20er Jahre Kleidern begleiteten die Ankommenden über die Feststiege, wo sie vom Präsidenten des Juristenverbands, Rechtsanwalt Dr. Alexander Scheuwimmer begrüßt wurden. Beim Cocktail vor dem Ball versammelten sich Ehrengäste und VIPs und wurden mit Sekt von Kattus verwöhnt. Die Aufstellung zum Einzug ist alljährlich schon eine Choreografie für sich und auch das Jungdamen- und Herrenkomitee bereitete sich auf den Auftritt vor.

Prof. Thomas Schäfer - Elmayer warf noch ein prüfendes Auge auf die jungen Leute und dann begannen die Musik und der traditionelle Einzug. Die Jungdamen hatten bezaubernde Headpieces, design und produziert von der brasilianisch-österreichischen Designerin Niely Hoetsch und gesponsert von MANZ auf ihren von Carola Staudinger schön frisierten Köpfen und genossen die wohlwollenden Blicke der Gäste im Festsaal. Besonders schön waren diesmal auch die Sträußchen der Debütantinnen, gefertigt von Blumen Toifl und gesponsert von LexisNexis. Moderiert von Silvia Schneider zogen die hochkarätigen Ehrengäste ein und dann bezauberte KS Ildikó Raiimondi mit zwei Arien von Franz Lehár als Hommage anlässlich seines 150. Geburtstags. Ganz im Stil der 20er Jahre tanzte das Jungdamen - und Herrenkomitee anschließend den Titel „The Entertainer“ aus dem Film „Der Clou“ und nach der Begrüßung durch den Präsidenten des Juristenverbands Rechtsanwalt Dr. Alexander T. Scheuwimmer eröffnete die neue Justizministerin Dr. Alma Zadic' den Ball. Getanzt wurde dazu der „Dynamiden Walzer“ von Josef Strauss.

Auch der erst in dieser Woche angelobte Präsident des Verfassungsgerichtshofes, Dr. Christoph Grabenwarter wurde begrüßt und ihm die besten Wünsche für sein neues Amt übermittelt.

Die von KUSSMUND und NÄGELE & STRUBELL errichtete Styling Lounge beim Vorsaal wurde schon bald von zahlreichen Damen frequentiert, die sich nach dem Tanzen mit einem kleinen Touch Up erfrischen ließen und auch die Damenspenden der erfolgreichen, österreichischen Kosmetikmarke MASTER LIN verschwanden schon in so manchen Abendtäschchen.

Den nächsten Höhepunkt brachte die Mitternachtseinlage, bei der Broadway Musicalstar Ann Mandrella mit Auszügen aus den Musicals „Cabaret“ und „Chicago“ und dem „Roaring Twenties Ensemble“ brillierte und gemeinsam mit den von Dancing Star Thomas Kraml geleiteten „Dancing Stars“ Profis eine rasante Tanzshow auf die Bühne brachte. Angefeuert wurden sie dabei von den Neo Dancing Stars Tamaras Mascara, Silvia Schneider, Natalie Ushakova und Edita Malovcic. Als Stargast tanzte Dr. Heinz Bachler, Senatspräsident des Verwaltungsgerichtshofs mit seiner charmante Gattin einen Slowfox zum Erstaunen der Ballgäste.

Die darauf folgende Quadrille unter Leitung von Prof. Thomas Schäfer - Elmayer ließ das Tanzparkett erbeben und besonders die Jugend hatte einen Riesenspaß!

Die von Silvia Schneider moderierte Ziehung der Tombolapreise zugunsten des Gemeinnützigen Vereins - Wider die Gewalt brachte glückliche Gewinner, die sich über Preise von IMMOUnited, FABRINI, CIRO, MAX SEMLER JUWELIER, VAMED, NEW AGE PHOTOGRAPHY, UBS, CONNWX MARKETING und KUSSMUND und der Ballabend ging in Hochstimmung weiter. Die Gäste tanzten im Festsaal und den anderen Räumlichkeiten zu unterschiedlicher Musik und flanieren wie bei Bällen so üblich durch die Räumlichkeiten.

Die bezaubernde Styling Lounge von KUSSMUND lockte zahlreiche Damen an, die sich von den professionellen MitarbeiterInnen verschönern ließen

Auch vor Ballende war der Festsaal noch gut gefüllt und endete um 5 Uhr morgens traditionell mit „Brüderlein fein“ und am Heimweg wurden die Gäste nicht mit einem druckfrischen KURIER versorgt.

„Es war mir eine besonderer Freude, den heuer außerordentlich gut besuchten Ball zu eröffnen. Die von uns gesetzten Neuerungen wurden sehr gut aufgenommen und Aufbruchstimmung im Juristenverband war deutlich zu spüren. Danke an alle, die diesen Ball zu einem so großen Erfolg gemacht hat haben insbesondere unserem ehrenamtlich agierenden Team, aber auch den wunderbaren Künstler und allen voran unseren Gästen.

Dr. Alexander Scheuwimmer, Präsident des Juristenverbands freute sich über seine Gäste Justizministerin Dr. Alma Zadic´ und Ihre Kolleginnen Regierungsrätin Dr. Katrin Eggenberger, Justizministerin von Liechtenstein, und die Justizministerin von Nordmazedonien Renata Deskoska, Bundeskanzlerin a.D. Dr. Brigitte Bierlein, 2. Nationalratspräsidentin Doris Bures, Vizepräsident des Europäischen Parlaments Dr. Othmar Karas, Präsident des Verfassungsgerichtshofs DDr. Christoph Grabenwarter, Vizekanzler und Minister a.d. Dr. Michael Spindelegger, NEOS Chefin Beate Meinl-Reisinger, die Direktorin des Jüdischen Museums Wien Dr. Danielle Spera und ihr Mann NR Abg. Dr. Martin Engelberg, NR Abg. Prof. Rudolf Taschner und Gattin Bianca, Dr. Peter Brezovszky, Vorstand der Österr. Unesco Kommission und Gattin Barbara, die Vorstandsmitglieder des Juristenverbands Mag. Vanessa Nesslinger und Mag. Reinhard Hohenegger, Der Bezirksvorsteher des 1. Bezirks Markus Fiel, Mezzosopranistin Zoryana Kushpler, Gery Keszler, die World Champion Couple und „Elmayer Russlands“ Misha & Julia Gribov aus St. Petersburg, die Neo Dancing Stars Tamara Mascara, Edita Malovcic und Natalia Ushakova uvm. Zudem sah man im Eröffnungskomitee auch die junge Komponistin Alma Deutscher. Das hochkarätige Programm mit KS Ildikó Raimondi, Musicalstar Ann Mandrella, Dancing Star 2019 Thomas Kraml und den Profitänzern von „Dancing Stars“ und der klassischen Eröffnung unter Prof. Thomas Schäfer-Elmayer, moderiert von Silvia Schneider, zählt sicher zu den Höhepunkten der Wiener Ballsaison.

Fotos unter:

<https://we.tl/t-gOILk6zd8F>

Fotocredit: Foto Sulzer

und

<https://we.tl/t-qbFwj5bohH>

Fotocredit: Katharina Schiffl



30 JAHRE *freizeit* AKTIONEN

Die *freizeit* feiert Jubiläum. Vor 30 Jahren wurde das Magazin gegründet. Deshalb laden wir Sie zu 30 Aktionen ein. Mit etwas Glück sind Sie dabei. Diesmal können alle *freizeit*-Leserinnen und -Leser Karten für eine grandiose Ballnacht gewinnen.

Der hochkarätige Juristenball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt. Seit 1956 wird er vom Juristenverband veranstaltet. Am 22. Februar 2020 steht er unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“. Neben der traditionellen Balleröffnung und der obligaten Publikumsquadrille unter der bewährten Leitung von Benimm-Experte Thomas Schäfer-Elmayer, werden Kammerängerin Ildikó Raimondi, das Ziehher Hofball Orchester und die Pepe Allstar Band das Publikum verzaubern. Thomas Kraml, Dancing Star 2019, wird mit den ORF-Profitänzern das Eröffnungsshowprogramm ergänzen. Höhepunkt wird die Mitternachtseinlage, die, wie die Social-Media-taugliche Dekoration ganz unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“



Nicolas Cage (o. r. mit Begleitung) war auch schon da, gemeinsam mit Alexander Scheuwimmer, Präsident des Juristenverbands (o. l.)

steht. Erstmals werden die beiden Richter-DJs Waldi und Wolf in der Hofburg das Justiz-Clubbing deluxe veranstalten, an dem auch Nicht-Ballbesucher teilnehmen können, womit der Juristenverband völlig neue Wege beschreitet, indem ein klassischer Ball aus den Tagen des Wiener Kongresses und ein modernes Clubbing erstmals gleichzeitig unter einem Dach

stattfinden werden. Zudem wird der Juristenverband mit der Ausstellung 100 Jahre Verfassung am Ball ein Thema präsentieren, das gerade in der letzten Zeit an Aktualität gewonnen hat. Bei der alljährlichen Tombola sichert man sich nicht nur eine Gewinnchance auf Top Preise, sondern unterstützt damit auch den gemeinnützigen Verein „Wider die Gewalt“.

MITMACHEN & VIP-KARTEN GEWINNEN

freizeit-Leserinnen und -Leser können insgesamt 20 Karten für den Juristenball am 22.02.2020 in der Wiener Hofburg (155 € / Karte) gewinnen.

Teilnahme am Gewinnspiel: kurier.at/freizeit
 Die Gewinnerinnen und Gewinner werden schriftlich verständigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen, eine Barablöse ist nicht möglich. Gilt nur für Verbraucher im Sinne des KSchG. Teilnahmeschluss ist der 24. August 2019

FOTOS: SUIZEN/JURISTENBALL





Ballkalender 2019 /2020

Alle Jahre wieder finden in Österreichs Hauptstadt atemberaubend schöne Bälle statt. Vom Opernball, über den Rosenball, bis hin zum Boku-Ball finden Sie hier die tollsten Veranstaltungen und hilfreiche Informationen rund um Termine, Kartenpreise, Anfahrtspläne, Veranstaltungsorte und Dresscodes.



© Ballguide Fotoservice | Der alljährliche Wiener Zuckerbäckerball ist einer der beliebtesten Bälle in Wien.

Ballkalender der Ballsaison 2019/2020

Der aktuelle Ballkalender gibt einen Überblick über die wichtigsten und schönsten Bälle der Ballsaison 2019/2020 in Wien.

Die Ballzeit steht vor der Tür und ganz Wien wird in den nächsten Monaten durch die Ballsaison tanzen. Der Ball ist trotz aller Konkurrenz durch diverse Faschingssitzungen, Punchparties und sonstigen Veranstaltungen das Charakteristikum des österreichischen Faschings.

Die heute so beliebten Bälle haben allerdings keine weit zurückgehende Vergangenheit. Die Wörterbücher des 16. Jahrhunderts kennen das Wort "Ball" in der Bedeutung von Tanzveranstaltung noch gar nicht. Erst im 17. Jahrhundert taucht auch sprachlich der Ball auf, der vom lateinischen Wort "ballare" (tanzen) abgeleitet wurde.

Monatsliste der Bälle 2019/2020 in Wien

November 2019

Fr, 15.11.: Rauchfangkehrer Ball

So, 17.11.: Wiener Kinderball ([Infos](#))

Fr, 22.11.: [Wiener Rotkreuz Ball](#)



Februar 2020

Sa, 01.02.: IAEA Ball - Ball of the International Atomic Energy Agency Staff Association - Hofburg

Fr, 07.02.: Viennese Opera Ball New York ([Infos](#))

Sa, 08.02.: [Ball der Wiener Wirtschaft](#)

Sa, 08.02.: [Chinesischer Neujahrsball](#)

Fr, 14.02.: [Ball der Wiener Kaffeesieder](#)

Sa, 15.02.: [Johann Strauss Ball](#)

Fr, 21.02.: [Wiener Polzeiball](#)

Datum folgt: [Technoball](#)

Datum folgt: 40. Wiener Seniorenball ([Infos](#))

Do, 20.02.: [Wiener Opernball](#)

Do, 20.02.: [Rosenball](#)

Fr, 21.02.: [Bonbon Ball](#)

Fr, 21.02.: Immobilienball - Ball der Immobilienwirtschaft ([Infos](#))

Sa, 22.02.: [Flüchtlingsball](#)

Sa, 22.02.: [Juristen Ball](#)

Mo, 24.02.: [Rudolfina - Redoute](#)

Di, 25.02.: [Elmayer- Kränzchen](#)

Es fehlt ein Ball im Kalender? Schicken Sie uns doch eine Mail an [redaktion\(at\)stadt-wien.at](mailto:redaktion(at)stadt-wien.at)

März 2020

Sa, 07.03.: [Dancer against Cancer Frühlingsball](#)

Datum folgt: Ball der Vienna Business School

Datum folgt: [Ball der Wiener Sängerknaben](#)

Sa, 21.03.: Dorner Ball (Palais Ferstel)

April 2020

Fr, 17.04.: [Ball des Sports](#)

Datum folgt: Schulball des BORG 20



© Schloss Grafenegg/Festsaal Juristenball (Picasa)

[freizeit](#)

16.08.2019

30 Jahre Freizeit: Weinfest im Schloss Grafenegg & Juristenball

freizeit-LeserInnen können 15 x 2 Tickets zur "Ersten Lagen"-Präsentation oder 10 x 2 Karten für den Juristenball gewinnen!

Die freizeit feiert Jubiläum. Vor 30 Jahren wurde das Magazin gegründet. Deshalb laden wir Sie zu 30 Aktionen ein. Mit etwas Glück sind Sie dabei. Diesmal können alle freizeit-Leserinnen und -Leser Weingenuss im Schloss Grafenegg oder Karten für eine grandiose Ballnacht beim Juristenball in der Wiener Hofburg gewinnen.



© Bild: Schloss Grafenegg

Weingenuß im Schloss Grafenegg

6. September von 11 - 18 Uhr

Es sind schlicht und einfach die besten. Die besten Lagen – oder Rieden, wie man bei uns sagt. Jene Weinberglagen im Donauraum, in denen Jahr für Jahr die langlebigsten, finessenreichsten und charakterstärksten Weine entstehen, werden mit dem Prädikat „Erste Lage“ ausgezeichnet. Die Traditionsweingüter aus den Weinbaugebieten Kamptal, Kremstal, Traisental, Wagram, [Wien](#) und Carnuntum wollen Weinliebhabern diese Vielfalt und die edelsten Tropfen in der „Erste Lagen“-Präsentation am 6. September von 11-18 Uhr auf Schloss Grafenegg näherbringen. In Summe sind es rund 200 Weine von 64 Weingütern, vom Grünen Veltliner und Riesling über Weißburgunder und Wiener Gemischten Satz bis zum Zweigelt und Blaufränkisch. freizeit-Leserinnen und -Leser können Eintrittskarten für den Weingenuß gewinnen. Aber auch Besucher des anschließenden Konzerts des Tonkünstler-Orchesters im Grafenegger Wolckenturm dürfen gratis verkosten!

www.traditionsweingueter.at

"Erste Lagen"-Präsentation im Schloss Grafenegg

freizeit-Leserinnen und Leser können 15 x 2 Tickets zur „Erste Lagen“-Präsentation der Österreichischen Traditionsweingüter im Schloss Grafenegg am 6. September 2019 gewinnen. Zusätzlich erhalten die 15 Gewinnerinnen und Gewinner jeweils 3 Flaschen Wein aus „Ersten Lagen“.

Teilnahmeschluss: Samstag, 24. August 2019

Wie viele Weine werden bei der "Erste Lagen"-Präsentation vorgestellt?



- 100 Weine von 63 Weingütern
- 300 Weine von 65 Weingütern
- 200 Weine von 64 Weingütern

Bitte [loggen](#) Sie sich ein oder [registrieren](#) Sie sich, um am Gewinnspiel teilzunehmen.

Teilnahmebedingungen



© Bild: Juristenball Festsaal

Juristenball

22. Februar 2020

Der hochkarätige Juristenball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt. Seit 1956 wird er vom Juristenverband veranstaltet. Am 22. Februar 2020 steht er unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“. Neben der traditionellen Balleröffnung und der obligaten Publikumsquadrille unter der bewährten Leitung von Benimm-Experte Thomas Schäfer-Elmayer, werden Kammersängerin Ildikó Raimondi, das Ziehrer Hofball Orchester und die Pepe Allstar Band das Publikum verzaubern. Thomas Kraml, Dancing Star 2019, wird mit den ORF-Profitänzern das Eröffnungsshowprogramm ergänzen. Höhepunkt wird die Mitternachtseinlage, die, wie die Social-Media-taugliche Dekoration ganz unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“ steht. Erstmals werden die beiden Richter-DJs Waldi und Wolf in der Hofburg das Justiz-Clubbing deluxe veranstalten, an dem auch Nicht-Ballbesucher teilnehmen können, womit der Juristenverband völlig neue Wege beschreitet, indem ein klassischer Ball aus den Tagen des Wiener Kongresses und ein modernes Clubbing erstmals gleichzeitig unter einem Dach stattfinden werden. Zudem wird der Juristenverband mit der Ausstellung 100 Jahre Verfassung am Ball ein Thema präsentieren, das gerade in der letzten Zeit an Aktualität gewonnen hat. Bei der alljährlichen Tombola sichert man sich nicht



nur eine Gewinnchance auf Top Preise, sondern unterstützt damit auch den gemeinnützigen Verein „Wider die Gewalt“.

Juristenball 2020

freizeit-Leserinnen und -Leser können 10 x 2 Karten für den Juristenball am 22. Februar 2020 in der Wiener Hofburg (155 € /Karte) gewinnen.

Teilnahmeschluss: Samstag, 24. August 2019

Seit welchem Jahr veranstaltet der Juristenverband den Juristenball?

- 1950
- 1967
- 1956

Bitte [loggen](#) Sie sich ein oder [registrieren](#) Sie sich, um am Gewinnspiel teilzunehmen.

[Teilnahmebedingungen](#)

(kurier.at) | Stand: 16.08.2019, 13:30

Autor: [KURIER Marketing](#)



Travel

**COME CELEBRATE 'THE GOLDEN TWENTIES' AT VIENNA'S BALL OF
LEGAL PROFESSIONALS, ON 22 FEBRUARY 2020**

SHARE THIS
facebook

The traditional Ball of Legal Professionals was first held more than 200 years ago, and it has been hosted by the Association of Legal Professionals since 1956. This iconic event takes place at the historic state rooms of the Imperial Palace (Hofburg), the former residence of Austria's emperors.

TEXT: MARILENA STRACKE / PHOTOS: JURISTENBALL

The theme of this year's Ball of Legal Professionals is 'The Golden Twenties', which applies to the country's economic growth, expansion of liberal values in society and creative efforts in the field of art.

The Hofburg Vienna is the ideal place to host this glamorous night and the diverse programme ensures there is the right music and setting for everyone's tastes.

The classic 'Zelner - Hofball Orchestra' will play the melodies of Strauss and other famous waltz composers to tempt the dancers onto the floor. As a second orchestra in the great ballroom, the Pepe Absler Band will bring more modern sounds to these legendary halls.

The ball opens with the impressive entrance of the guests of honour. This will be followed by the female novice dancers in their charming white dresses and full pieces, as well as the debutante young men in white ties guided by famous Prof. Thomas Schüller-Ermayer.



Soprano Ildiko Raimondi, from the Vienna State Opera, will sing two arias as an homage to famous opera composer Franz Lehár, whose 150th birthday will be celebrated in 2020.

Next to the traditional quadrille, which will be held in the main ballroom at both 00:30am and 2:00am, the midnight show 'The Great Gatsby' will bring the spirit of the golden '20s to the ball.



Read on
ISSUE >

Categories



In different rooms, the guests can enjoy and dance to the music of the jazzy Mr. O & Co in the Ritterstube; a ballroom dance band will present popular music at the Zeremonienaal and, for the first time, the judiciary Clubbing Deluxe will take place in the Forum, where the two judges Waldi & Wolf will work the turntables. There will also be an exhibition celebrating 100 years of Austrian Constitution.

Magnificent ambience, wonderful flower arrangements, marvellous music, international guests, beautiful ball gowns and overall elegance will make this year's elite ball an outstanding event for all in attendance.

Are you ready to royally dance the night away?

Web: www.juristenball.at

SCHENKEN SIE EINE *rauschende Ballnacht*

Der hochkarätige Juristenball zählt seit den Zeiten des Wiener Kongresses zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt und wird seit 1956 vom Juristenverband veranstaltet.



Die Organisatoren und Künstlerinnen im Ballmotto gekleidet



Die Balleröffnung wird wieder von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer geleitet



Die Hofburg bildet auch heuer den stillvollen Rahmen für den Juristenball

Bei der traditionellen Balleröffnung des Jungdamen – und Herrenkomitees unter der bewährten Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer wird KS Ildiko Raimondi von der Wiener Staatsoper eine Hommage an Franz Lehár präsentieren. Die Mitternachtseinlage steht wie die Dekoration ganz unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“. Thomas Kraml, Dancing Star 2019, wird mit den ORF-Profitänzern und Broadway-Musicalstar Ann Mandrella die rasante Show „The Roaring Twenties“ in den Festsaal bringen, die beliebte Publikumsquadrille findet um 0.30 Uhr und um 01.30 Uhr im großen Festsaal statt.

FOTOS: JOHANNES KERNMAYER, FOTO SÜLZER

Moderatorin Silvia Schneider führt durch den Abend mit vielen Highlights. Erstmals werden die beiden Richter-DJs Waldi und Wolf in der Hofburg das Justizclubbing Deluxe veranstalten, an dem auch Nicht-Ballbesucher teilnehmen können, womit der Juristenverband völlig neue Wege beschreitet, indem ein klassischer Ball und ein modernes Clubbing erstmals gleichzeitig unter einem Dach stattfinden werden. Bei der alljährlichen Tombola sichert man sich nicht nur eine Gewinnchance auf Top-Preise, sondern unterstützt damit auch den gemeinnützigen Verein „Wider die Gewalt“. **Ein wunderbares Geschenk für Tanzbegeisterte und Ball-Liebhaber!**

Weitere Informationen

Juristenball, 22. Februar 2020, Hofburg Vienna
Einlass 20 Uhr, Ballbeginn 21.30 Uhr,
Ballende 05.00 Uhr
Kartenpreise:
Ballticket € 155,-, Jugendticket € 55,- (jeweils inklusive Eintritt zum Justizclubbing DeLuxe).
Justizclubbing DeLuxe im FORUM der Hofburg
Ticket € 50,- Einlass ab 21.30 Uhr (Einlass zum Ball ab 01.30 Uhr)
Ballbüro: office@juristenball.at,
Tel. +431 512 26 00
Mo - Fr. 09 - 13 Uhr
www.juristenball.at

30 JAHRE *freizeit* AKTIONEN

Die *freizeit* feiert Jubiläum. Vor 30 Jahren wurde das Magazin gegründet. Deshalb laden wir Sie zu 30 Aktionen ein. Mit etwas Glück sind Sie dabei. Diesmal können alle *freizeit*-Leserinnen und -Leser Karten für eine grandiose Ballnacht gewinnen.

Der hochkarätige Juristenball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt. Seit 1956 wird er vom Juristenverband veranstaltet. Am 22. Februar 2020 steht er unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“. Neben der traditionellen Balleröffnung und der obligaten Publikumsquadrille unter der bewährten Leitung von Benimm-Experte Thomas Schäfer-Elmayer, werden Kammer Sängerin Ildikó Raimondi, das Ziehrer Hofball Orchester und die Pepe Allstar Band das Publikum verzaubern. Thomas Kraml, Dancing Star 2019, wird mit den ORF-Profitänzern das Eröffnungsshowprogramm ergänzen. Höhepunkt wird die Mitternachtseinlage, die, wie die Social-Media-taugliche Dekoration ganz unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“



Nicolas Cage (o. r. mit Begleitung) war auch schon da, gemeinsam mit Alexander Scheuwwimmer, Präsident des Juristenverbands (o. l.)

steht. Erstmals werden die beiden Richter-DJs Waldi und Wolf in der Hofburg das Justiz-Clubbing deluxe veranstalten, an dem auch Nicht-Ballbesucher teilnehmen können, womit der Juristenverband völlig neue Wege beschreitet, indem ein klassischer Ball aus den Tagen des Wiener Kongresses und ein modernes Clubbing erstmals gleichzeitig unter einem Dach

stattfinden werden. Zudem wird der Juristenverband mit der Ausstellung 100 Jahre Verfassung am Ball ein Thema präsentieren, das gerade in der letzten Zeit an Aktualität gewonnen hat. Bei der alljährlichen Tombola sichert man sich nicht nur eine Gewinnchance auf Top Preise, sondern unterstützt damit auch den gemeinnützigen Verein „Wider die Gewalt“.

MITMACHEN & VIP-KARTEN GEWINNEN

freizeit-Leserinnen und -Leser können insgesamt 20 Karten für den Juristenball am 22.02.2020 in der Wiener Hofburg (155 € / Karte) gewinnen.

Teilnahme am Gewinnspiel: kurier.at/freizeit

Die Gewinnerinnen und Gewinner werden schriftlich verständigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen, eine Barabgabe ist nicht möglich. Gilt nur für Verbraucher im Sinne des KSchG. Teilnahmeschluss ist der 24. August 2019

DER JURISTENBALL IM ZEICHEN *der Goldenen Zwanziger*

Der Juristenball findet heuer am 22. Februar in der Hofburg statt. Er zählt zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt, da er seit 1956 vom Juristenverband veranstaltet wird.



Das Organisationskomitee des Juristenball, gekleidet im Stil der 20er Jahre



Die Balleröffnung wird wieder von Thomas Schäfer-Elmayer geleitet



Die Hofburg bildet auch heuer den stilvollen Rahmen für den Juristenball

Bei der traditionellen Balleröffnung des Jungdamen- und Herrenkomitees unter der bewährten Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer werden Kammer Sängerin Ildiko Raimondi von der Wiener Staatsoper und das Ziehrer Hofball Orchester eine Hommage an Franz Lehár präsentieren. Freuen kann man sich auch schon auf die Mitternachtseinlage, die, so wie die Dekoration unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“ steht.

VIELE HIGHLIGHTS. Thomas Kraml, Dancing Star 2019, wird mit den ORF-Profitän-

zern der TV-Show und mit dem Broadway-Musicalstar Ann Mandrella und ihrem Ensemble die rasante Show „The Roaring Twenties“ in den Festsaal bringen. Moderatorin Slivia Schneider führt durch den Abend mit vielen Highlights. Erstmals werden die beiden Richter-DJs Waldi und Wolf in der Hofburg das Justizclubbing Deluxe veranstalten, an dem auch Nicht-Ballbesucher teilnehmen können, womit der Juristenverband völlig neue Wege beschreitet, indem ein klassischer Ball mit Tradition und ein modernes Clubbing erstmals gleichzeitig unter einem Dach stattfinden werden.

Weitere Informationen

Juristenball, 22. Februar 2020, Hofburg Vienna
Einlass 20 Uhr, Ballbeginn 21.30 Uhr,
Ballende 05.00 Uhr

Kartenpreise:
Ballticket € 155,-. Jugendticket € 55,- (jeweils inklusive Eintritt zum Justizclubbing DeLuxe)
Justizclubbing DeLuxe Ticket (Einlass zum Ball ab 01.30 Uhr) € 50.-

Ballbüro: office@juristenball.at,
Tel. +431 51222600

www.juristenball.at



schaubalkalender

Politik im Ball-Talk



Kein „klassischer Ballgeher“
Landeshauptmann Hans-Peter
Doskozil mit seiner Partnerin
Julia Jurtschak

Hans Peter Doskozil
Landeshauptmann Burgenland

„Ich bin kein klassischer Ballgeher und auch meine Tanzbegabung ist sicher noch ausbaufähig. Dennoch schätze ich die unzähligen Bälle und Ballveranstaltungen in den burgenländischen Gemeinden aber sehr. Denn sie alle sind ein Ausdruck des tollen Gemeinschaftsgefühls und des großartigen Engagements der Vereine im Burgenland. Daher versuche ich immer wieder, den einen oder anderen Ball zu besuchen – auch weil das eine besonders schöne Gelegenheit für zwanglose Gespräche ist. Ein Fixpunkt in der laufenden Ballsaison ist sicher der Maturaball meines Sohnes.“



Landeshauptfrau Johanna Miki-Leitner mit
ihrer Tochter Anna am Wiener Opernball

Johanna Miki-Leitner
Landeshauptfrau von Niederösterreich

Jeder Ball ist auf seine Art etwas Besonderes, und daher ist es ganz schwer, einen Lieblingsball zu nennen. Ich verbinde mit vielen Bällen schöne Erinnerungen, schöne Tänze und nette Gespräche. Aber im Februar meiner Tochter Anna beim Eintanzen am Opernball zusehen zu können, war sicher ein Highlight. In der heurigen Saison stehen wieder einige Bälle auf dem Programm. Vom Bauernbundball über den Trachtenball bis hin zum Opernball, dem Ball der Republik. Natürlich führe ich auch bei Bällen politische Gespräche und nutze derartige Veranstaltungen zum Netzwerken – aber der Spaß darf dabei natürlich nicht zu kurz kommen.



Ballfans: Wiens
Bürgermeister
Michael Ludwig
mit seiner Frau
Irmlaud

Michael Ludwig
Landeshauptmann und Bürgermeister von Wien

Ich finde es toll, dass sich aus dem höfischen Zeremoniell des 18. Jahrhunderts eine so lebendige Balltradition entwickelt hat, die bis heute zelebriert wird. Alleine in Wien finden Jahr für Jahr mehrere Hundert Ballveranstaltungen statt. Während der Ballsaison schwingt praktisch die ganze Stadt im Dreivierteltakt. Was mich ganz besonders freut, ist die Vielfalt des Angebots. Neben den großen und weltbekannten Veranstaltungen, wie dem Wiener Opernball, haben kleinere, feine Bälle längst auch die Außenbezirke erobert. Veranstaltungen, wie etwa der Simmeringer Rote Herzen Ball, tragen wesentlich zum Erhalt dieser Festkultur bei. Die Wienerinnen und Wiener nutzen Bälle aber nicht nur zum Feiern und Tanzen, sondern auch als wichtige Austauschplattform. Im ungezwungenen Rahmen kann ich ihnen auf Augenhöhe begegnen und erfahre aus erster Hand, welche Themen sie beschäftigen – eine wichtige Informations- und Inspirationsquelle für meine Arbeit als Bürgermeister der lebenswertesten Stadt der Welt.



JURISTENBALL
22. FEBRUAR 2020

DIE GOLDENEN ZWANZIGER

<p>31. JANUAR 2020 BOKU BALL, Hofburg</p> <p>31. JANUAR 2020 KREATIV BALL, Festsaal der Hans-Mandl-Berufsschule</p> <p>1. FEBRUAR 2020 PANNONENBALL, Grand Hotel Wien</p> <p>1. FEBRUAR 2020 IAEA-BALL, Hofburg</p> <p>8. FEBRUAR 2020 BALL DER WIENER WIRTSCHAFT, Hofburg</p> <p>8. FEBRUAR 2020 CHINESISCHER NEUJAHRSBALL, Sofiensäle</p>	<p>14. FEBRUAR 2020 BALL DER WIENER KAFFEESIEDER, Hofburg</p> <p>14. FEBRUAR 2020 WIENER POLIZEIBALL, Wiener Rathaus</p> <p>15. FEBRUAR 2020 JOHANN STRAUSS BALL, Kursalon Wien</p> <p>15. FEBRUAR 2020 DRÖGISTENBALL, Parkhotel Schönbrunn</p> <p>15. FEBRUAR 2020 BALL DER HEIMAT, Arcotel Wimberger</p> <p>20. FEBRUAR 2020 WIENER OPERNBALL, Staatsoper</p>	<p>20. FEBRUAR 2020 ROSENBALL, Palais Auersperg</p> <p>21. FEBRUAR 2020 BONBONBALL, Wiener Konzerthaus</p> <p>21. FEBRUAR 2020 BALL DER IMMOBILIENWIRTSCHAFT, Hofburg</p> <p>22. FEBRUAR 2020 WIENER FLÜCHTLINGSBALL, Rathaus</p> <p>22. FEBRUAR 2020 JURISTENBALL 2020, Hofburg</p> <p>22. FEBRUAR 2020 PFARRBALL, Erlöserkirche</p>
---	---	---

BALLSAISON

elite



Jenny Packham Top & Kleidermacher, Prada, Marina Rinaldi, Dolce&Gabbana, Messika, Hugo Boss/Alfelli The Department Store, Bally, Versace, Laco/Braun Hamburg

Glanzvoller Auftritt mit der **Jenny Packham** Abendrobe (erhältlich bei Popp & Kretschmer). Die idealen Begleiter: Der **Prada** Haarreif und ein **Marina Rinaldi** Gürtel mit funkelnden Diamanten. Dazu eine bestickte **Dolce&Gabbana** Abendtasche und „Sun Tribe“ Ohrringe von **Messika** in Gold. Die Schuhe von **Versace** mit Masche runden das Outfit ab. **FÜR IHN**: Klassischer **Hugo Boss** Smoking inklusive Hemd und Hose von Steffi, kombiniert mit **Bally** Abendschuhen und einer Seidenfliege von **Laco** (erhältlich bei Braun Hamburg).

BALL-KALENDER FÜR DIE SAISON 2019/2020

Silvestergala im Rathaus 2019

Dienstag, 31. Dezember 2019
Rathaus Wien
Einlass ab 19:00 Uhr

Hofburg Silvesterball 2019

Dienstag, 31. Dezember 2019
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 18:30 Uhr

119. Zuckerbäckerball 2020

Donnerstag, 16. Januar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 20:00 Uhr

Ball der Offiziere 2020

Freitag, 17. Januar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 20:00 Uhr

Blumenball der Stadt Wien 2020

Freitag, 17. Januar 2020
Wiener Rathaus
Einlass ab 20:00 Uhr

Ball der Pharmacie 2020

Samstag, 18. Januar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 21:00

Ball der Wiener Philharmoniker 2020

Donnerstag, 23. Januar 2020
Musikverein Wien
Einlass ab 21:00 Uhr

6. Ball der Wissenschaften

Samstag, 25. Januar 2020
Wiener Rathaus
Einlass ab 20:00 Uhr

70. Wiener Ärzteball 2020

Samstag, 25. Januar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 20:00 Uhr

99. Jägerball – Ball vom Grünen Kreuz

Montag, 27. Januar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 20:00 Uhr

Ball der Technischen Universität 2020

Donnerstag, 30. Januar 2020
Wiener Hofburg,
Michaelerkuppel
Einlass ab 20:30 Uhr

Ball der Wiener Wirtschaft 2020

Samstag, 08. Februar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 20:00 Uhr

Wiener Kaffeesiederball 2020

Freitag, 14. Februar 2020
Wiener Hofburg,
Michaelerkuppel
Einlass ab 19:30 Uhr

14. Johann Strauss Ball 2020

Samstag, 15. Februar 2020
Kursalon am Stadtpark, 1010 Wien
Einlass ab 18:00 Uhr

Wiener Opernball 2020

Donnerstag, 20. Februar 2020
Wiener Staatsoper
Einlass ab 20:40 Uhr

71. Bonbonball 2020

Freitag, 21. Februar 2020
Wiener Konzerthaus,
Lothringerstraße 20, 1030 Wien
Einlass ab 21:00 Uhr

Ball der Bau- & Immobilienwirtschaft 2020

Freitag, 21. Februar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 20:00 Uhr

Juristenball 2020

Samstag, 22. Februar 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 18:30

14. Dancer against Cancer Gala 2020

Samstag, 07. März 2020
Wiener Hofburg, Michaelerkuppel
Einlass ab 18:30 Uhr

elite

BALLSAISON



Bedrucktes Satinkleid von **Escada** mit Schleife aus der Residency Collection. Das Fit-und-Flare-Design aus Satin umspielt elegant den Knöchel. Extravagante Ohrringe von **Knauf Jewels**. Sandalen aus Leder mit dreidimensional gestalteten Blatt-Details von **Gucci**. Virtus Schultertasche von **Versace** aus feinstem Leder mit goldfarbenem Barocco V-Buchstaben. Langärmel-Handschuhe von **Gucci** und Purist Pump von **Aquazzurra** aus luxuriös bedrucktem Krokodilleder (erhältlich bei Steffl The Department Store).

Rosin-Samtkleid von **Talbot Runhof** mit ausgestellttem Fishtail-Schnitt und Infinity-Armeln. **Swarovski** Polar-Bestiar Halskette in dezent rhodiniertem Metall, kombiniert mit den Kristallen in klirrend kühlen Eisfarben. Dazu – auch von **Swarovski** aus derselben Kollektion – das Armband. Von **Salvatore Ferragamo** stammen die Pumps aus Ziegen-Veloursleder und das Gancini-Täschchen aus butterweichem, beschichtetem Leder. Pasticcino Bag von **Max Mara** aus Nerz und funkelndes Armband von **Chopard**.

Weißes Kleid von **Escada** (links) mit Cape und langes Pollinium-Abendkleid aus metallo dégradé voile von **Talbot Runhof** (rechts), dazu eine **Versace** Kette mit dem ikonischen Medusa-Motiv, **Valentino** Rockstud Pumps (erhältlich bei STEFFL The Department Store), mit Strass dekorierte Kopfbedeckung von **Gucci**. Minaudière-Tasche von Alexander Wang x **Bvlgari** aus schwarzem Kalbsleder mit einem neuen, vergoldeten Serpenti-Kopfverschluss und **Aquazzurra** Pumps mit hohem Absatz (bei STEFFL The Department Store).

Escada Knauf Jewels, Gucci, Versace, Aquazzurra / STEFFL The Department Store, Talbot Runhof, Armani, Swarovski, Salvatore Ferragamo, Chopard, Max Mara, Valentino, STEFFL The Department Store, Bvlgari



BÄLLE IM FEBRUAR 2020

Samstag, 22. Februar

Juristen-Ball

Wiener Hofburg, Tel.: 01/512 26 00,
www.juristenball.at

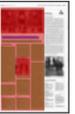


veranstaltungen *what's on*
in vienna

EVENTS • FESTIVITÉS • MANIFESTAZIONE • 催しもの

WIENS BALLSAISON
VIENNA'S BALL SEASON

- Fr / Fri 10.1.**
 Steirerball / Ball of the Styrians / Hofburg Vienna / www.steirerball.com
 Violette Redoute / Palais Ferstel / violette-redoute.at
- Sa / Sat 11.1.**
 Ball der Wirtschaftsuniversität Wien / Vienna Economic University / Ball Hofburg Vienna / www.wuball.at
 Niederösterreichischer Bauernbundball / Lower Austria Farmers' Association Ball / Austria Center Vienna www.noebauernbund.at
 Tirolerball / Tyrolians' Ball / Rathaus / www.tirolerbund.eu
- Do / Thu 16.1.**
 Wiener Zuckerbäckerball / Vienna Confectioners' Ball / Hofburg Vienna / www.zuckerbaeckerball.com
- Fr / Fri 17.1.**
 Blumenball / Flower Ball / Rathaus / www.wiens-gartenverein.com
 Ball der Offiziere des Bundesheeres / Ball of the Army Officers / Hofburg Vienna / www.ballderoffiziere.at
- Sa / Sat 18.1.**
 Ball der Pharmacie / Pharmacists' Ball / Hofburg Vienna / www.pharmacieball.at
- Do / Thu 23.1.**
 Ball der Wiener Philharmoniker / Ball of the Vienna Philharmonic / Musikverein / www.wienerphilharmoniker.at
- Sa / Sat 25.1.**
 Ball der Industrie und Technik / Techniker Cerde Musikverein www.techniker-cerde.at
 Wiener Ärzteball / Vienna Physicians' Ball / Hofburg Vienna / www.aerzteball.at
 Wiener Regenbogenball / Rainbow Ball / Wiens klassischer Ball für Schwule und Lesben / gay and lesbian ballroom event /
 Parkhotel Schönbrunn / www.regenbogenball.at
- Wiener Ball der Wissenschaften / Vienna Ball of Sciences / Rathaus / www.wissenschaftsball.at
- Mo / Mon 27.1.**
 Jägerball – Ball vom Grünen Kreuz / Hunters Ball / Hofburg Vienna / www.verein-grueneskreuz.at
- Do / Thu 30.1.**
 Ball der Technik / Engineers' Ball / Hofburg Vienna / www.tu-ball.at
- Fr / Fri 31.1.**
 BOKU Ball – Ball der Universität für Bodenkultur / University of Agricultural Sciences Ball / Hofburg Vienna / www.bokuball.at
 Kreativball (31.1. & 1.2.) / Hans Mandl Berufsschule / www.dubkreativ.at
- Sa / Sat 8.2.**
 Hofburg Ball der Wiener Wirtschaft / Ball of the Viennese Industry / Hofburg Vienna / www.hofburg-ball.at
- Fr / Fri 14.2.**
 Kaffeesiederball / Ball of the Viennese Coffee House Owners / Hofburg Vienna / www.kaffeesiederball.at
- Sa / Sat 15.2.**
 Johann Strauss Ball / Kunsalon / www.johannstraussball.com
- Do / Thu 20.2.**
 Wiener Opemball / Vienna Opera Ball / Staatsoper / www.wiener-staatsoper.at
- Fr / Fri 21.2.**
 BonbonBall / Konzerthaus / www.bonbonball.at
- Ball der Bau- und Immobilienwirtschaft / Hofburg Vienna / www.immobilienball.at
- Sa / Sat 22.2.**
 Juristenball / Ball of Legal Professionals / Hofburg Vienna / www.juristenball.at
- Mo / Mon 24.2.**
 Rudolfina-Redoute / Rudolfina Masked Ball / Hofburg Vienna / www.rudolfina-redoute.at
- Di / Tue 25.2.**
 Elmsayer-Kränzchen / Elmsayer School of Dancing Ball / Hofburg Vienna / www.elmsayer.at



Über dem Motto „Time to Celebrate“ begrüßten in der Hofburg die Gäste des Silvesterballs das neue Jahr mit dem Donauwalzer. (Johanna Tschögl)

Glasfasern und Bientanz

Vorschau. Der 50. Silvesterball, 1970 nach Vorbild des Hofballs entstanden, leitete in die Hochzeit der Tanzvergügen über. Ein Überblick.

VON TERESA SCHAUR-WÜNSCH

Wien hat seine Traditionen. Während bei der Silvester-„Fiedermaus“ in der Staatsoper Prinz Orlofsky (Margarita Grisikova) Starrenor Jonas Kaufmann als Überraschungsgast seines Fests präsentieren konnte (eine Geste anlässlich der endenden Direktionzeit von Direktor Dominik Meyer), man im Rathaus zum Galadiner Operette servierte und draußen auf den Straßen wieder tausende Menschen auf dem Silvesterpfad feierten, begrüßten in der Hofburg die Gäste im Walzertakt das neue Jahr (und dessen anstehende Ballaison).

Dabei hatte man diesmal auch das Jubiläum einer Institution zu feiern, die wienerischer nicht sein könnte: jene des Silvesterballs, der vor 50 Jahren als Kaiserball erstanden worden war – mit dem Ziel, dank imperialer Inszenierung und lang vor Einführung des Silvesterpfades, in der toten Zeit rund um Neujahr Touristen nach Wien zu führen.

Entstanden war die Idee dafür aus der Tradition des „Hofballs“ und des „Ball bei Hof“, die unter Kaiser Franz Joseph veranstaltet wurden waren. Der „Hofball“ fand Ende Jänner statt. Geladen waren jene rund 2000 Personen, die am Hof erscheinen durften. Nach dem feierlichen Einzug des Hofstaates in den Zeremoniensaal wurden ausgewählte Gäste dem Kaiser und der Kaiserin vorgestellt. Im Großen Redoutensaal gab es ein Buffet, der Ball endete mit dem letzten Walzer eine Vielerstunde nach Mitternacht.

Kleiner und elitärer

Zwei Wochen später wurde in den selben Räumen der „Ball bei Hof“ abgehalten. Kleiner und elitärer, waren hier 700 Gäste des Hochadels und das Diplomatische Corps geladen. Der 1970 veranstaltete Kaiserball knüpfte an diese Tradition an – in äußerer Form bis 2012, als man Marschkapelle und Fahnenzüge, Sisi-Darstellungen und den Franz Joseph mit falschem Backenbart in den Ruhestand verabschiedete. Einige Jahre versuchte man

sich unter dem sperrigen Titel „Le Grand Ball“, um seither einfach zum Silvesterball als „Hausball“ des einschlägig beliebtesten Veranstaltungsorts zu laden.

„Das diesjährige Jubiläum war ein besonderes glanzvolles Fest zum Jahreswechsel. Den Hofburg-Silvesterball mit so vielen Gästen, einer ausgelassenen Stimmung voller Freude mitzuerleben, ist immer wieder einzigartig“, sagt Direktorin Alexandra Kaszay. „Time to Celebrate“, lautete das Motto in diesem Jahr. 2500 Gäste aus 50 Na-



Alexandra Kaszay und Christof Cremer mit den drei Walking Acts. (Johanna Tschögl)

tionen waren gekommen. Insgesamt 13 Bands und Orchester sorgen für Tanzmusik in den unterschiedlichen Sälen. Ganz neu waren heuer der „Strictly Waltz Room“ in der Geheimen Ratstube und die „Silver Spackling Disco“, wo sich vor allem das junge Ballpublikum traf.

Die künstlerische Gesamtleitung übernahmen Christof Cremer und Herbert Fischerbauer. Kostüm- und Bühnenbildner Cremer kreierte auch die drei Kostüme für die Walking Acts. „Humorvoll aber doch elegant präsentierten sich Miss PostPom, Miss Congratulation und Miss Ball. Ebenso erfolgreich sind die goldenen Balletkos-

ten: eine Verschmelzung des Barocks und der Moderne“, sagt Cremer.

Weiter geht es in der heurigen Ballaison dann gleich einmal zünftig: In der ersten Woche nach den Ferien feiern am Freitag in der Hofburg die Steirer (erstmal mit Trachten-Styling-Lounge), am Samstag die Tiroler (im Rathaus) und der niederösterreichische Bauernbund (im Austria Center als „größter Scheune Österreich“). Gastgeber bei den Tirolern ist diesmal der Zukunftsraum Lienz Talboden, der die Brücke schlagen will vom historischen „Amboos“-Plattler bis zum Bandtanz mit leuchtenden „Glasfasern“. Wer es klassischer mag: Am selben Abend steigt in der Hofburg auch der WU-Ball.

Meyers letzter Auftritt im Komitee

Klassisch geht es in der Woche darauf weiter mit Zuckerbäcker-, Blumen-, Pharmacie- und Offiziersball. Auch die Kroaten und die Altkalkbinger feiern da. Am 23. Jänner folgt im Wiener Bibliothekssaal das Neujahrsgala der Philharmoniker (die Eröffnung dirigiert Herbert Blomstedt), bei dem Dominik Meyer auch zum letzten Mal im Ballkomitee sitzen dürfte. Auch das im August verstorbene Komiteemitglied Rudolf Hundstorfer wird man hier heuer vermissen.

Der Openball steigt dann genau vier Wochen später, am 20. Februar. Bisher weiß man, dass Christian Lacroix die Diademe der Debitantinnen gestaltet, mehr zum Ballprogramm wird nächste Woche bekannt gegeben.

Auch schon zur Tradition gehören die „Neuen“ – nach dem ersten „Weltball“ des Weltmuseums im November wird es heuer zum 6. Mal den Wissenschaftsbällen geben. 45.000 Menschen zählt die Community, die allein in Wien im Forschungs- und Entwicklungsbereich arbeitet, dazu kommen knapp 150.000 Studierende. Organisator Oliver Lehmann verspricht für den 25. Jänner im Rathaus wieder ein „Großraumballett des grüßvollen Vergnügens“. Zentrales Thema ist das Biodiversität, verkörpert durch die Biene – und ja, da wird es dann auch einen Bientanz geben. Jener Samstag ist dann auch der dichteste Balltag: Zeitgleich steigen auch der Techniker-Cele, der Vocaberger Ländler-Ball, der Ärzteball, der Regenbogenball oder die Grazer Opernredoute.

Ein Comeback feiert der Wiener Hip Hop Ball, der einer jungen Szene die Balltradition näherbringen will – das allerdings erst am 23. Mai, im Kursalon. Den Abschluss der Ballaison im engeren Sinne bildet wie üblich das Elmayer-Kränzchen – da wird dann noch einmal Jubiläum gefeiert: Der etwas vermidelichend benannte veritable Hofburgball beschließt seit 1920 alljährlich den Faschingsdienstag.

DIE WICHTIGSTEN TERMINE

- 30. Jänner: Sternball
- 31. Jänner: Tirolerball, WU-Ball und HD Bauernbundball
- 36. Jänner: Zuckerbäckerball
- 37. Jänner: Blumenball und Ball der Offiziere
- 38. Jänner: Ball der Pharmacie
- 23. Jänner: Philharmonikerball
- 25. Jänner: Technische Cercle, Ärzteball, Ball der Wissenschaftler, Ländler-Ball, Regenbogenball und Grazer Opernredoute
- 27. Jänner: Jägerball
- 30. Jänner: TU-Ball
- 31. Jänner: Boku Ball

- 1. Februar: IAEA-Ball
- 7. Februar: Venezianer Oper Ball New York
- 8. Februar: Ball der Wiener Wirtschaft und Christlicher Neujahrball
- 14. Februar: Kaffeesiederball und Wiener Pilsenerball
- 20. Februar: Openball und Rosenball
- 21. Februar: Bonbonball, Immobilienball und Steirischer Bauernbundball
- 22. Februar: Karibikball sowie Flächlingsball
- 24. Februar: Rodolinda-Redoute
- 25. Februar: Elmayer Kränzchen



Mit „Heute“ zu den Top-Bällen 2020

Gewinnen
auf heute.at
4566

94 Ballkarten gewinnen

Jetzt mitspielen
auf heute.at

5 x 2 Tickets
Bonbonball
Wiener Konzerthaus
Freitag,
21.2.2020

5 x 2 Tickets
Zuckerbäckerball
Wiener Hofburg
Donnerstag,
16.1.2020

1 x 2 Tickets
Jägerball
Wiener Hofburg
Montag,
27.1.2020

5 x 2 Tickets
Ball der Wiener Wirtschaft
Wiener Hofburg
Samstag,
8.2.2020

1 x 2 Tickets
Opernball
Wiener Staatsoper
Donnerstag,
20.2.2020

5 x 2 Tickets
WU-Ball
Wiener Hofburg
Samstag,
11.1.2020

5 x 2 Tickets
Kaffeessiederball
Wiener Hofburg
Freitag,
14.2.2020

5 x 2 Tickets
Blumenball
Rathaus Wien
Freitag,
17.1.2020

5 x 2 Tickets
Regenbogenball
Parkhotel Schönbrunn
Samstag,
25.1.2020

5 x 2 Tickets
Juristenball
Wiener Hofburg
Samstag,
22.2.2020

5 x 2 Tickets
Ball der Offiziere
Wiener Hofburg
Freitag,
17.1.2020

3 x 500 
Gutscheine für
MONALISA.at
BRAUT- UND ABENNMODEN
gewinnen

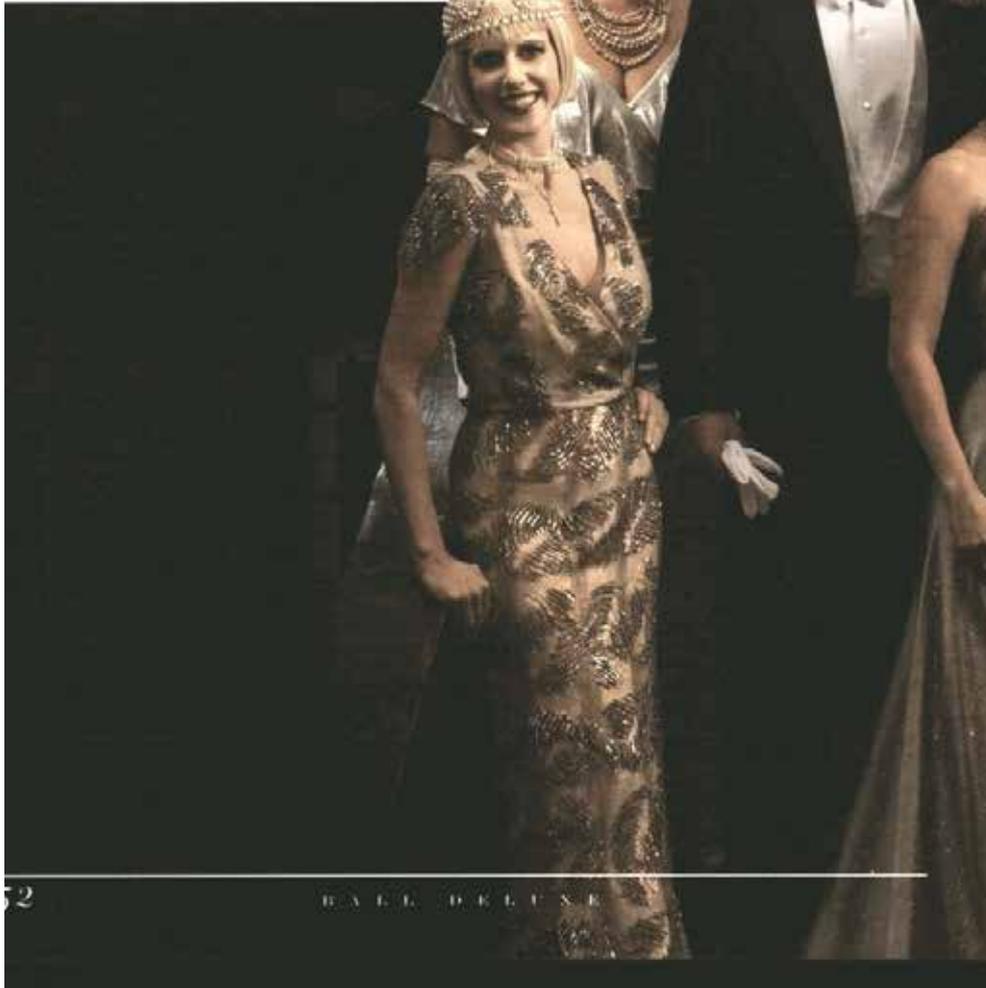
Foto: iStock



JURISTENBALL

DIE
goldenen
ZWANZIGER

Die Gäste dieses hochkarätigen Balls erwartet am Faschingsamstag eine rauschende Ballnacht mit kulinarischen und künstlerischen Highlights.





22.02.20

Der richtige Dreh ...
Der Juristenball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt, seit 1956 wird er vom Juristenverband ausgerichtet. Der Ball am 22. Februar 2020 in der Hofburg Vienna steht unter dem Motto „DIE GOLDENEN ZWANZIGER“.

... mit den Paragraphen
Die Eröffnung durch das Jungdamen- und Herrenkomitee unter der Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer ist der erste Höhepunkt des Abends, gefolgt von der Gesangseinlage von KS Ildikó Raimondi. Die Mitternachtsshow „The Roaring Twenties“ bestreiten Musicalstar Ann Mandrella und Dancing Star 2019 Thomas Kraml mit den Profitänzern der ORF-Show. Die Musik des Abends bietet von Pop bis zur Walzermusik alles, was das Herz der Tänzer begehrt. Erstmals findet das Justizclubbing DeLuxe in der Hofburg statt!

Samstag, 22. Februar 2020
Hofburg Vienna
Kartenpreise: ab € 50,-
www.juristenball.at
Tel.: +43 1 5122000
E-Mail: office@juristenball.at
Dresscode: bodenlanges Abendkleid; Frack, Smoking, Galauniform



JURISTENBALL

22. FEBRUAR 2020

DIE GOLDENEN ZWANZIGER

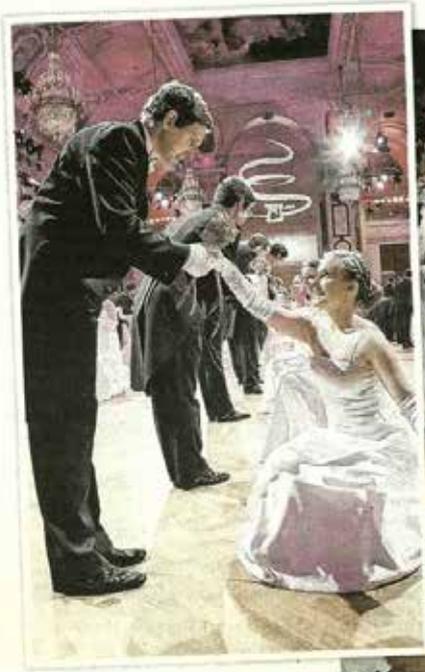
UNTER DEM MOTTO „DIE GOLDENEN ZWANZIGER“ ERWARTET SIE EINE GLANZVOLLE BALLNACHT MIT EXQUISITEN KUNSTWERKISCHEN HIGHLIGHTS IN IMPERIALEM AMBIENTE. KULINARISCHE KÖSTLICHKEITEN VOR MOTTO CATERING UND DAS HOCHKARATIGE PUBLIKUM MACHEN DEN JURISTENBALL ZU EINEM UNVERGESSLICHEN ERLEBNIS!

DRESSCODE:
BODENLANGES ABENDKLEID,
FRACK, SMOKING ODER GALAUNIFORM

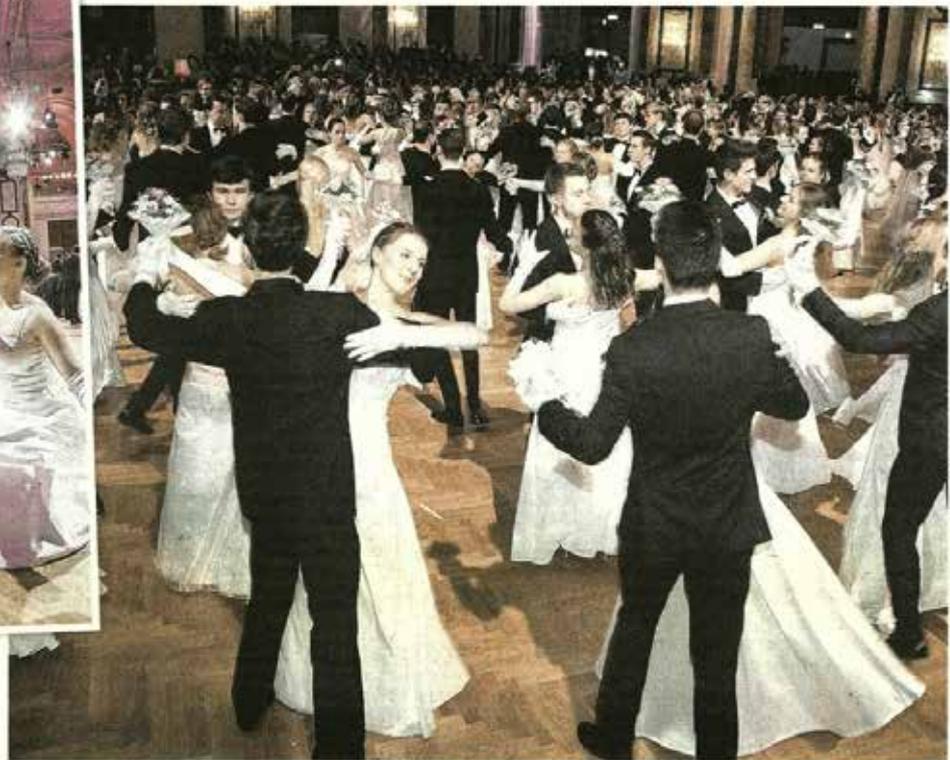
INFO & TICKETVERKAUF:
OFFICE@JURISTENBALL.AT
+43 1 512 2600 - WWW.JURISTENBALL.AT

HOFBURG VIENNA
FOTO: © JOHANNES KEHNMAIER

JURISTENBALL
Tradition seit 1890



Veranstaltungen voller Traditionen: Debütantinnen eröffnen den Ball, erst danach dürfen alle aufs Parkett.



Fotos: www.picturedesk.com/Barbara Lorchan / SEPA Media / picturedesk.com

Alles Walzer!

Schicke Abendkleider, Smokings oder doch etwas Ausgefallenes – wir führen durch die Ballsaison.

Der Zuckerbäckerball ist jedes Jahr ein Highlight.



Foto: www.picturedesk.com/Starpix / picturedesk.com

Seit dem Wiener Kongress schmückt sich Wien mit der Betitelung „Walzerstadt“, nirgendwo anders findet man jährlich mehr als 450 Bälle. Den Höhepunkt erreicht die Wiener Ballsaison im Jänner und Februar. Jedes Jahr macht der Steirerball den Auftakt der Ballsaison im neuen Jahr, aber auch Highlights wie der Zuckerbäckerball oder der Wiener Arzteball locken Tanzbegeisterte aufs Parkett. Im Februar geht es dann weiter mit dem Ball der Wiener Wirtschaft, dem Rosenball, um nur einige wenige zu nennen. Krönender Höhepunkt ist dann der weltweite gefeierte Opernball. In den eleganten Sälen



der Wiener Staatsoper eröffnen 144 Debütantinnen aus allen Ländern, 50.000 Blumen werden für die Dekoration angeschafft, ein gesellschaftliches Spektakel für die ganze Welt. Diese Traditionsbälle folgen einem strengen Zeremoniell. Die Damen haben in einem langen Abendkleid zu erscheinen, die Herren tragen klassisch einen Smoking oder Frack. Junge Damen in weißen Kleidern eröffnen mit Tanzpartner, erst danach heißt es „Alles Walzer“ und alle anderen Ballgäste dürfen aufs Parkett. Ein traditionelles Ende findet die Ballnacht bei einem Würstelstand oder einem Gulasch in einem Wiener Kaffeehaus. K. Mötzl

WICHTIGE BÄLLE NACH DATUM /// WICHTIGE BÄLLE NACH DATUM /// WICHTIGE BÄLLE NACH DATUM

- Sa, 11. 1.: Tirolerball im Wiener Rathaus
- Do, 16. 1.: Zuckerbäckerball, Hofburg, Eröffnung 21 Uhr
- Fr, 17. 1.: Ball der Offiziere, Hofburg, Eröffnung 21.30 Uhr
- Do, 23. 1.: Wiener Philharmoniker-

- ball, Musikverein Wien (1., Musikvereinsplatz 1), Eröffnung 22 Uhr
- Sa, 25. 1.: Wiener Arzteball, Hofburg, Eröffnung 21.30 Uhr
- Mo, 27. 1.: Jägerball, Hofburg, Eröffnung 21 Uhr
- Sa, 8. 2.: Ball der Wiener Wirtschaft, Hofburg, Eröffnung 21 Uhr

- Fr, 14. 2.: Ball der Wiener Kaffeesieder, Hofburg
- Fr, 14. 2.: Wiener Polizeiball, Rathaus, Eröffnung 21 Uhr
- Sa, 15. 2.: Johann Strauss Ball, Kursalon Wien, Eröffnung 21 Uhr
- Do, 20. 2.: Wiener Opernball, Staatsoper

- Do, 20. 2.: Rosenball, Palais Auersperg (8., Auerspergstraße 1)
- Fr, 21. 2.: Bonbon Ball, Wiener Konzerthaus, Eröffnung 21 Uhr
- Sa, 22. 2.: Juristenball, Hofburg, Eröffnung 21.30 Uhr
- Di, 25. 2.: Elmayer-Kränzchen, Hofburg, Eröffnung 18 Uhr



Mit „Heute“ zu den Top-Bällen 2020

Gewinnen
auf heute.at
4566

94 Ballkarten gewinnen

Jetzt mitspielen
auf heute.at

5 x 2 Tickets
Bonbonball
Wiener Konzerthaus
Freitag,
21.2.2020

5 x 2 Tickets
Zuckerbäckerball
Wiener Hofburg
Donnerstag,
16.1.2020

1 x 2 Tickets
Jägerball
Wiener Hofburg
Montag,
27.1.2020

5 x 2 Tickets
Ball der Wiener Wirtschaft
Wiener Hofburg
Samstag,
8.2.2020

1 x 2 Tickets
Opernball
Wiener Staatsoper
Donnerstag,
20.2.2020

5 x 2 Tickets
WU-Ball
Wiener Hofburg
Samstag,
11.1.2020

5 x 2 Tickets
Kaffeessiederball
Wiener Hofburg
Freitag,
14.2.2020

5 x 2 Tickets
Blumenball
Rathaus Wien
Freitag,
17.1.2020

5 x 2 Tickets
Regenbogenball
Parkhotel Schönbrunn
Samstag,
25.1.2020

5 x 2 Tickets
Juristenball
Wiener Hofburg
Samstag,
22.2.2020

5 x 2 Tickets
Ball der Offiziere
Wiener Hofburg
Freitag,
17.1.2020

3 x 500 
Gutscheine für
MONALISA.at
BRAUT- UND ABENDMODEN
gewinnen

Foto: iStock



33. Altvieher
Christkindmarkt
November 14, 15, 16, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 29, 30, 2020

KÖRPERWERTEN
Eine HERZENS
Sache
4.10. - 9.2. STUDIO F
WIENER STADTHALLE

YONA FRIEDMAN
Spatial Visions
8. September 2020 - 14. Jänner 2021
Friedrich Kiesler Stiftung
Burggasse 176, 1020 Wien
01 47 4 12 302 | 01 47 4 12 303
www.kiesler.org

Ding Leinwand
November 14, 15, 16, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 29, 30, 2020

DIE GOLDENEN
ZWANZIGER
19. JANUAR 2020 - HOFGARTEN WIEN

119. Zuckerbäcker
Ball
DIE SÜSSE NACHT
18. JANUAR 2020 - HOFGARTEN WIEN
INFOS & KARTEN
ZUCKERBAEKERBALL.COM

VOICE
MANIA
New York
G. D. W. A. S. A.

WIENER
WEIHNACHTS
TRÄUM
December 14, 15, 16, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 29, 30, 2020



DIE GOLDENEN ZWANZIGER sind das Motto des diesjährigen Juristenballs, der am 22. Februar in der Wiener Hofburg stattfindet.

RECHT(S)-WALZER

Nicht nur in der Oper sorgt man wieder für Furore – unzählige andere **Ball-highlights** stehen an. Wie etwa der **Juristenball**.

Jedem Berufsstand seinen Ball, lautet seit jeher das Motto – vor allem in Wien. Wir befinden uns mitten in der Ballsaison und wer noch keine Nacht auf dem ehrwürdigen Parkett etwa der Wiener Hofburg, wo zweifelsohne die meisten Bälle stattfinden, geplant hat, sollte das noch tun. In diesem Jahr präsentieren sich die Events für Freunde von Glamour und Walzer schöner denn je.

Glanzvoll geht es etwa am Wiener Juristenball zu, der am 22. Februar unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“ das neue Jahr und den Start in diese Dekade feiert. Dieser Ball zählt zu den ältesten der Welt und wird alljährlich vom Juristenverband veranstaltet. Höhepunkt des Abends wird heuer neben der Eröffnung durch das Jung-

damen- und Herrenkomitee unter der Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer der Auftritt von Kammersängerin Ildikó Raimondi sein. Freuen kann man sich u. a. auf die Mitternachtsshow mit Musicalstar Ann Mandrella, Dancing Star 2019 Thomas Kraml und seinen Show-Kollegen, gefolgt von der Publikumsquadrille.

Wer dann noch nicht genug hat, sei auf die vielen anderen grandiosen Bälle des Jahres verwiesen (s. re.). Denn getanzt kann niemals genug werden!

DANIELA SCHIMKE ■



EDEL IN DIE NEUE DEKADE FEIERN. Der Juristenball ist einer traditionsreichsten des Landes.

Weitere Bälle 2020 DIE NÄCHSTEN BALL-HIGHLIGHTS

❖ **Ballnacht der Friseure.** Dort, wo normalerweise Fußball im Mittelpunkt steht, tanzen am **Sa., 18.1.**, Friseur und Styling-Fans. dieballnacht.at

❖ **Philharmoniker-Ball.** Edel präsentiert sich wieder einer der schönsten Bälle des Landes im Wiener Musikverein am **Do., 23.1.** wienerphilharmoniker.at

❖ **Wiener Ball der Wissenschaften.** Unter dem Ehrenschutz des Präsidenten tanzen hier am **Sa., 25.1.**, die klügsten Köpfe der Nation. wissenschaftsball.at

❖ **Opernredoute.** Der gesellschaftliche Höhepunkt in der Steiermark ist zweifelsohne der Ball im Grazer Opernhaus am **Sa., 25.1.** opernredoute.com

❖ **Jägerball.** Zum 99. Mal wird der traditionsreiche Ball des Vereins Grünes Kreuz in der Hofburg zelebriert – am **Mo., 27.1.** verein-grueneskreuz.at

❖ **Ball der Wiener Wirtschaft.** Sandra Pires wird am **Sa., 8.2.**, für eine zeitgemäße Eröffnung sorgen. Networking geht hier im 3/4-Takt. hofburg-ball.at

❖ **Kaffeiesiederball.** Am **Fr., 14.2.**, verwandelt sich die Hofburg in das größte und schönste Kaffeehaus der Welt. kaffeiesiederball.at

❖ **Rosenball.** Am selben Abend wie der Opernball (S. 72) findet am **Do., 20.2.**, das bunte Treiben von Holger Thor im Palais Auersperg statt. rosenball.eu

❖ **Bonbon-Ball.** Im Wiener Konzerthaus geht es wieder süß zur Sache – inklusive Wahl zur Miss Bonbon um Mitternacht. Am **Fr., 21.2.** bonbonball.at

❖ **Flüchtlingsball.** Internationales Musikprogramm und Klänge der Toleranz erhellen am **Sa., 22.2.**, das Wiener Rathaus. intergrationshaus.at

❖ **Rudolfina-Redoute.** Schon seit mehr als hundert Jahren maskieren sich die Gäste des Balls in der Hofburg. Heuer am **Mo., 24.2.** rudolfina-redoute.at

❖ **Elmayer-Kränzchen.** Benimm-Papst & Tanzschul-Legende Thomas Schäfer-Elmayer lädt am **Di., 25.2.**, wieder seine Schüler in die Hofburg. elmayer.at

❖ **Frühlingsball: Dancer against Cancer.** Bei Yvonne Rueffs Herzensprojekt heißt es Tanzen gegen den Krebs. Am **Sa., 7.3.** danceragainstcancer.com

❖ **Ball des Sports.** Am **Fr., 17.4.**, zeigt sich die heimische Sportwelt im Wiener Rathaus einmal in ganz anderer Aufmachung. ball-des-sports.at

JURISTENBALL

DIE *goldenen* ZWANZIGER

Die Gäste dieses hochkarätigen Balls erwartet am Faschingsamstag eine rauschende Ballnacht mit kulinarischen und künstlerischen Highlights.





JURISTENBALL

DIE *goldenen* ZWANZIGER

Die Gäste dieses hochkarätigen Balls erwarten am Faschingsamstag eine rauschende Ballnacht mit kulinarischen und künstlerischen Highlights.



52

BALL REPORT



Der richtige Dreh ...

Der Juristenball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt, seit 1956 wird er vom Juristenverband ausgerichtet. Der Ball am 22. Februar 2020 in der Hofburg Vienna steht unter dem Motto „DIE GOLDENEN ZWANZIGER“.

... mit den Paragraphen

Die Eröffnung durch das Jungdamen- und Herrenkomitee unter der Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer ist der erste Höhepunkt des Abends, gefolgt von der Gesangseinlage von KS Ildikó Raimondi. Die Mitternachtsshow „The Roaring Twenties“ bestreiten Musicalstar Ann Mandrella und Dancing Star 2019 Thomas Kraml mit den Profitänzern der ORF-Show. Die Musik des Abends bietet von Pop bis zur Walzermusik alles, was das Herz der Tänzer begehrt. Erstmals findet das Justizclubbing DeLuxe in der Hofburg statt!

Samstag, 22. Februar 2020
 Hofburg Vienna
 Kartenpreise: ab € 50,-
www.juristenball.at
 Tel.: +43 1 5122600
 E-Mail: office@juristenball.at
 Dresscode: bodenlanges
 Abendkleid; Frack. Smoking.
 Galauniform

Fotos von ELSA Austrias Beitrag
In Chronik-Fotos

elsa

The European Law Students' Association
AUSTRIA

GEWINNSPIEL

Juristenball 2020

Gefällt mir

Kommentieren



Im Messenger senden

Foto markieren Optionen



ELSA Austria

- Gestern · 🌐

...

🎁 GEWINNSPIEL 🎁

ELSA Austria verlost gemeinsam mit dem Juristenverband sieben Karten im Wert von je 155€ für den Juristenball 2020. 🎁

Dieser findet heuer unter dem Motto „Die goldenen Zwanziger“ am 22. Februar 2020 in der Wiener Hofburg statt. ELSA Austria wird ebenfalls an diesem Abend am Ball anwesend sein. 🌟

Um am Gewinnspiel teilzunehmen brauchst du nur:

- 🎁 Diesen Beitrag liken,
- 🎁 die ELSA Austria FB Seite liken,
- 🎁 und bei der Veranstaltung „Juristenball“ auf „Teilnehmen“ drücken. (<https://www.facebook.com/events/397348454245188/>)

Die Verlosung endet am 31. Jänner um 23:59 Uhr.

Die GewinnerInnen werden von uns via Facebook kontaktiert. Die weiteren Teilnahmebedingungen stehen im Kommentar unter diesem Beitrag.



Kommentieren ...





Mit „Heute“ zu den Top-Bällen 2020

Gewinnen auf heute.at 4566

54 Ballkarten gewinnen

Jetzt mitspielen auf heute.at

- 5 x 2 Tickets
Ball der Wr. Wirtschaft
Wiener Hofburg
Samstag, 8.2.2020
- 1 x 2 Tickets
Jägerball
Wiener Hofburg
Montag, 27.1.2020
- 5 x 2 Tickets
Regenbogenball
Parkhotel Schönbrunn
Samstag, 25.1.2020
- 5 x 2 Tickets
Bonbonball
Wiener Konzerthaus
Freitag, 21.2.2020
- 5 x 2 Tickets
Kaffeesiederball
Wiener Hofburg
Freitag, 14.2.2020
- 5 x 2 Tickets
Juristenball
Wiener Hofburg
Samstag, 22.2.2020
- 1 x 2 Tickets
Opernball
Wiener Staatsoper
Donnerstag, 20.2.2020

3 x 500 € Gutscheine für MONALISA.at BRAUT- UND ABENDMODEN gewinnen

Foto: iStock



Mit „Heute“ zu den Top-Bällen 2020

Gewinnen
auf heute.at
4566

54 Ballkarten gewinnen

Jetzt mitspielen
auf heute.at

5 x 2 Tickets

Bonbonball
Wiener Konzerthaus
Freitag,
21.2.2020

1 x 2 Tickets

Jägerball
Wiener Hofburg
Montag,
27.1.2020

5 x 2 Tickets

**Ball der
Wiener Wirtschaft**
Wiener Hofburg
Samstag,
8.2.2020

1 x 2 Tickets

Opernball
Wiener Staatsoper
Donnerstag,
20.2.2020

5 x 2 Tickets

Kaffeessiederball
Wiener Hofburg
Freitag,
14.2.2020

5 x 2 Tickets

Regenbogenball
Parkhotel Schönbrunn
Samstag,
25.1.2020

5 x 2 Tickets

Juristenball
Wiener Hofburg
Samstag,
22.2.2020

3 x 500 

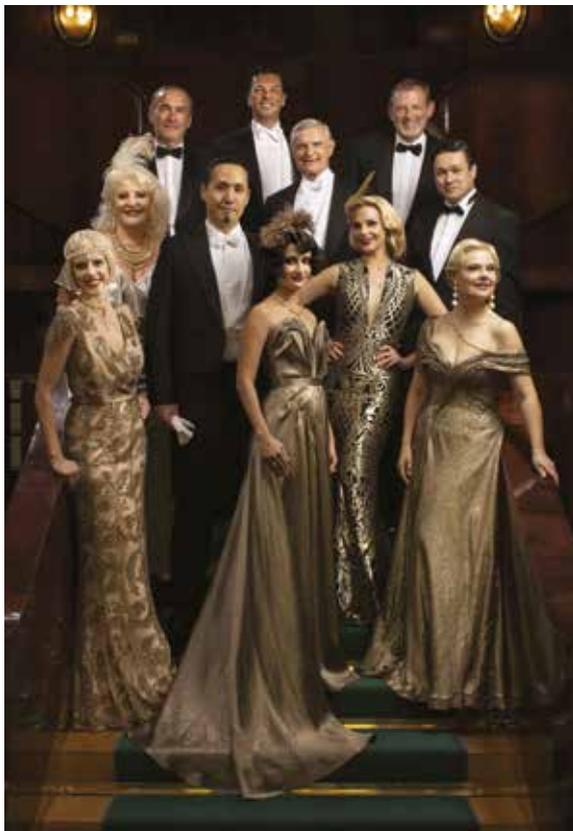
Gutscheine für
MONALISA.at
BRAUT- UND ABENNMODEN
gewinnen

Foto: iStock

Juristenball 2020 – „Die goldenen Zwanziger“

Faschingsamstag, 22. Februar 2020, Hofburg Vienna

Dieser Traditionsball steht heuer unter dem Motto „Die goldenen Zwanziger“, mit welchem wir auch den 100. Geburtstag des B-VG begehen wollen. Die Balleröffnung unter der Leitung von *Thomas Schäfer-Elmayer*, die Gesangseinlage von *KS Ildiko Raimondi*, die Mitternachtseinlage „The Roaring Twenties“ mit *Thomas Kraml* und den Profitänzern aus *Dancing Stars*, das Ambiente und die Gäste machen diesen Ball zu einer unvergesslichen Ballnacht.



Fotocredit Johannes Kernmayer_JRK_1950■■■■

Reservieren Sie Ihre Eintrittskarten und Tischplätze unter office@juristenball.at
Büro: Weihburggasse 4/9
Tel: (01) 512 26 00, Fax: DW 20;
Montag – Freitag 9 – 13 Uhr
Dresscode: Große (bodenlange) Abendrobe, Frack, Smoking oder Uniform (großer Gesellschaftsanzug)

Juristenball im Zeichen der 1920er-Jahre

Bei der traditionellen Balleröffnung des Jungdamen- und Herrenkomitees unter der bewährten Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer wird KS Ildiko Raimondi von der Wiener Staatsoper eine Hommage an Franz Lehár präsentieren. Die Mitternachtseinlage steht wie die Dekoration ganz unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“. Thomas Kraml, Dancing Star 2019, wird mit den ORF-Profitänzern und Broadway-Musicalstar Ann Mandrella die rasante Show „The Roaring Twenties“ in den Festsaal bringen, die beliebte Publikumsquadrille findet um

00.30 Uhr und um 02.00 Uhr im großen Festsaal statt.

Moderatorin Silvia Schneider führt durch den Abend mit vielen Highlights. Erstmals werden die beiden Richter-DJs Waldi und Wolf in der Hofburg das Justizclubbing Deluxe veranstalten, an dem auch Nicht-Ballbesucher teilnehmen können: Erstmals ein klassischer Ball und ein modernes Clubbing gleichzeitig unter einem Dach.

Info: Juristenball, 22. Februar 2020, Hofburg Vienna

Einlass 20 Uhr, Beginn 21.30 Uhr

Ballbüro: office@juristenball.at

Tel. +431 512 26 00

www.juristenball.at





JURISTENBALL 2020

22. FEBRUAR 2020
IN DER HOFBURG VIENNA

DIE GOLDENEN ZWANZIGER

DIESER HOCHKARÄTIGE BALL GEHÖRT ZU DEN ÄLTESTEN BALLVERANSTALTUNGEN DER WELT ÜBERHAUPT, SEIT 1956 WIRD ER VOM JURISTENVERBAND VERANSTALTET. DIE GÄSTE ERWARTET EINE RAUSCHENDE BALLNACHT MIT KULINARISCHEN UND KÜNSTLERISCHEN HIGHLIGHTS SOWIE TANZMUSIK VON POP BIS WALZER IN DEN BALLSÄLEN.

Bei der traditionellen **BALLERÖFFNUNG** des Jungdamen- und Herrenkomitees unter der bewährten Leitung von **PROF. THOMAS SCHÄFER-ELMAYER**, werden **KS ILDIKO RAIMONDI** von der Wiener Staatsoper und das **ZIEHRER HOFBALL ORCHESTER** eine Hommage an **FRANZ LEHÁR** präsentieren. Die **HEADPIECES** der Jungdamen wurden in diesem Jahr von Designerin **NIELY HOETSCH** gestaltet. Freuen kann man sich auch auf die **MITTERNACHTSEINLAGE „THE ROARING TWENTIES“**. **THOMAS KRAML**, **DANCING STAR 2019**, wird mit den **ORF** Profitänzern das hochkarätige Programm ergänzen, bei dem Broadway Musicalstar **ANN MANDRELLA** gemeinsam mit ihrem Ensemble getreu dem Ballmotto eine rasante Show bieten wird.

Erstmals werden die beiden Richter-DJs **WALDI** und **WOLF** in der Hofburg das **JUSTIZCLUBBING DELUXE** veranstalten, an dem auch Nicht-Ballbesucher teilnehmen können, womit der Juristenverband völlig neue Wege beschreitet, indem ein klassischer Ball aus den Tagen des Wiener Kongresses und ein modernes Clubbing erstmals gleichzeitig unter einem Dach stattfinden werden.

Bei der alljährlichen Tombola sichert man sich nicht nur eine Gewinnchance auf Top Preise, sondern unterstützt damit auch den gemeinnützigen Verein **„WIDER DIE GEWALT“**.

Infos
Kartenpreise: ab € 50,-, Tel: +43 1 5122600,
E-Mail: office@juristenball.at, www.juristenball.at
Dresscode: bodenlanges Abendkleid; Frack, Smoking, Galauniform



Wiener Juristen-Ball 2020 setzt auf "Clubbing Deluxe"



Der Wiener Juristenball steht heuer im Zeichen der "Goldenen 20er". ©Juristenball

Der traditionsreiche Wiener Juristenball will sich 2020 neu erfinden. Mit einer "Clubbing Deluxe"-Fläche sollen auch Nicht-Balbesucher angelockt werden.

Der Wiener Juristen-Ball wurde 1817 erstmals urkundlich erwähnt und zählt damit zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt überhaupt. Die Gäste erwartet dabei auch am 22. Februar 2020 eine Ballnacht mit kulinarischen und künstlerischen Highlights sowie Tanzmusik von Pop bis Walzer in den Ballsälen der Wiener Hofburg.

Bei der traditionellen Balleröffnung des Juristen-Balls 2020 wird das Jungdamen - und Herrenkomitee unter der Leitung von Thomas Schäfer-Elmayer eine Hommage an Franz Lehar präsentieren.

"Roaring Twenties" und Justizclubbing Deluxe

Ausgaben
durchblättern



©Johannes Kernmayer

Der Wiener Juristenball – Die goldenen Zwanziger

17.01.2020 / von Gewinnspiel

Die Gäste dieses hochkarätigen Balls erwartet am 22. Februar eine rauschende Ballnacht mit kulinarischen und künstlerischen Highlights sowie Tanzmusik von Pop bis Walzer in den Ballsälen.

Die Eröffnung durch das Jungdamen- und Herrenkomitee unter der Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer ist der erste Höhepunkt des Abends, gefolgt von der Gesangseinlage von KS Ildikó Raimondi. Freuen kann man sich auf die Mitternachtsshow mit Musicalstar Ann Mandrella und Dancing Star 2019 ThomasKraml, gefolgt von der Publikumsquadrille im Festsaal. Erstmals findet das Justiz-Clubbing Deluxe in der Hofburg statt!

Juristenball

22. Februar 2020

Hofburg Vienna, Michaelerkuppel, 1010 Wien

Kartenpreise: ab € 50,-

Web: www.juristenball.at

Tel.: +43 1 5122600,

E-Mail: office@juristenball.at

Dresscode: bodenlanges Abendkleid; Frack, Smoking, Galauniform

Wir verlosen 3 x 2 Karten!

E-Mail *

Ja, für Newsletter anmelden um über neue Gewinnspiele informiert zu werden

Mitspielen!



Mit TV-MEDIA zum Juristenball in der Wiener Hofburg!

**Wir verlosen 2x 2 Karten für den
Juristenball am 22. Februar 2020.**

Dieser hochkarätige Ball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt, seit 1956 wird er vom Juristenverband veranstaltet. Bei der traditionellen Balleröffnung des Jungdamen- und Herrenkomitees unter der bewährten Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer werden KS ILDIKO RAIMONDI von der Wiener Staatsoper und das ZIEHRER HOFBALL ORCHESTER eine Hommage an FRANZ LEHAR präsentieren.

Freuen kann man sich auch schon, auf die Mitternachtseinlage, die unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“ steht.

Jetzt mitmachen unter:
tv-media.at/jurba2005



Wiener Juristen-Ball 2020 setzt auf "Clubbing Deluxe"



Der Wiener Juristenball steht heuer im Zeichen der "Goldenen 20er". ©Juristenball

Der traditionsreiche Wiener Juristenball will sich 2020 neu erfinden. Mit einer "Clubbing Deluxe"-Fläche sollen auch Nicht-Ballbesucher angelockt werden.

Der Wiener Juristen-Ball wurde 1817 erstmals urkundlich erwähnt und zählt damit zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt überhaupt. Die Gäste erwartet dabei auch am 22. Februar 2020 eine Ballnacht mit kulinarischen und künstlerischen Highlights sowie Tanzmusik von Pop bis Walzer in den Ballsälen der Wiener Hofburg.

Bei der traditionellen Balleröffnung des Juristen-Balls 2020 wird das Jungdamen - und Herrenkomitee unter der Leitung von Thomas Schäfer-Elmayer eine Hommage an Franz Lehar präsentieren.

"Roaring Twenties" und Justizclubbing Deluxe

Aktuell

GENERALVERSAMMLUNG DER LANDESSTELLE NIEDERÖSTERREICH AM 12.03.2020



Sehr geehrte Frau Kollegin,
geschätzter Herr Kollege!

Ich darf Sie sehr herzlich zur

**GENERALVERSAMMLUNG
der Landesstelle Niederösterreich
am Donnerstag, dem 12. März 2020
von 13 Uhr s.t. bis ca. 16 Uhr**

**auf der
Landzeit-Autobahnraststätte Steinhäusl
(A1, Kleinberg 2, 3033 Altengbach)
einladen!**

TAGESORDNUNG:

- 1) Eröffnung und Begrüßung durch den Landesstellenpräsidenten
 - 2) Totengedenken
 - 3) Genehmigung des Protokolls der letzten GV-Sitzung vom 14. März 2019
 - 4) Bericht des Landesstellenpräsidenten zu folgenden Themen:
 - a) Enthornung
 - b) Neuerungen Streunerkatzen
 - c) SFU-Gebührenverhandlung (aktueller Stand)
 - 5) Bericht des ÖTK-Präsidenten Mag. Kurt Frühwirth zu aktuellen Themen
 - 6) Aktuelles aus dem Kammeramt von KAD Mag. Franz Moser
 - 7) Fachvortrag Stb. Mag. Werner Frühwirth („Aktuelles vom PRAXISmanager“)
 - 8) Allfälliges
- Gemäß ÖTK-Bildungsordnung wurde um Bildungsstunden angesucht!

BURGENLAND: HEIMTIERNOTDIENST STARTET MIT JAHRESBEGINN



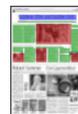
Ab 1. Jänner startete der Heimtiernotdienst mit der Rufnummer 141 im Burgenland.

Auf Initiative von Landesstellenpräsident Mag. Thomas Neudecker wurde eine Zusammenarbeit mit dem Land Burgenland gestartet. In jedem der fünf Versorgungsbereiche ist ab nun jeweils eine Tierärztin, ein Tierarzt unter der Telefonnummer 141 in der Zeit zwischen 19:00 Uhr bis 7:00 Uhr erreichbar. Die Anrufe werden von der Landessicherheitszentrale entgegengenommen, die den Kontakt zum rufbereiten Tierarzt herstellt – so soll gewährleistet werden, dass notleidenden Tieren schnelle Hilfe bekommen.

LINK

www.burgenland.at/themen/veterinaerwesen/tierschutz/heimtiernotdienst





Goldene 20er und Golden Girls

Veranstaltungen. Vom Juristenball über die Komödie am Kai bis zum Zauber des Achats in Maissau

Juristenball im Zeichen der 1920er-Jahre

Bei der traditionellen Balleröffnung des Jungdamen- und Herrenkomitees unter der bewährten Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer wird KS Ildiko Ralmond von der Wiener Staatsoper eine Hommage an Franz Lehár präsentieren. Die Mitternachtseinlage steht wie die Dekoration ganz unter dem Ballmotto „Die Goldenen Zwanziger“. Thomas Kraml, Dancing Star 2019, wird mit den ORF-Profitänzern und Broadway-Musicalstar Ann Mandrela die rasante Show „The Roaring Twenties“ in den Festsaal bringen, die beliebte Publikumsquadrille findet um

00.30 Uhr und um 02.00 Uhr im großen Festsaal statt. Moderatorin Silvia Schneider führt durch den Abend mit vielen Highlights. Erstmals werden die beiden Richter-DJs Waldi und Wolf in der Hofburg das Justizclubbing Deluxe veranstalten, an dem auch Nicht-Balbesucher teilnehmen können: Erstmals ein klassischer Ball und ein modernes Clubbing gleichzeitig unter einem Dach.
Info: Juristenball, 22. Februar 2020, Hofburg Vienna
 Einlass 20 Uhr, Beginn 21.30 Uhr
Ballbüro: office@juristenball.at
 Tel. +43 1 512 26 00
www.juristenball.at



Achate – das farbige Geheimnis

Ab 1. Februar ist die Amethyst Welt in Maissau nach der kurzen Winterpause zunächst samstags und sonntags wieder geöffnet, ab April wieder täglich. Neben den beliebten Hauptattraktionen – Amethyst-Ader, Edelsteinhaus und Schatzgräberfeld – garantiert die ab März geöffnete Sonderausstellung „Achate – Das farbige Geheimnis“ einen Besuch voll unvergesslicher Eindrücke. Die atemberaubend schönen Achate gehören bereits seit der Antike zu den begehrtesten Schmuck- und Heilsteinen. Sie bilden sich in Hohlräumen von Gesteinen und zeichnen sich besonders durch ihre immense Farbvielfalt aus.
Info: Horner Straße 36, 3712 Maissau
 Tel.: +43/2958/84 840-0
 Email: office@amethystwelt.at
www.amethystwelt.at

Die Golden Girls in der Komödie am Kai

So treffend und witzig ist die Altersgruppe 50+ zuvor noch nie porträtiert worden: In der Theaterfassung der Kult-Comedy

Fernsehserie spielen Edith Leyrer, Ulli Fessl, Irene Budischowsky und Margot Gansers-Skofic das legendäre Damenquartett. Publikumsliebbling und Regisseur Christian Spatzek ist ebenfalls mit von der Partie, wenn sich die vier Frauen zu einer WG zusammenfinden.
Vorstellungen: ab 15. Februar bis 11. April 2020, Di bis Sa 20:15 Uhr.
Info: Tel. 01 533 24 34
www.komodieamkai.at



„Wahrhaben“ von Gotthard Fellerer im Palais Palfy



Das Palais Palfy zeigt in einer Ausstellung neue Bilder von Gotthard Fellerer. In seinen Bildern tummeln sich Mystisches und Geheimnisvolles. Die Ölgemälde von Prof. Gotthard Fellerer laden zum Verharren, zum „Beisich-Sein“ ein. Der auch als Autor und Musiker wirkende gebürtige Badner unterrichtete etwa an der Akademie der bildenden Künste Wien und wurde für seine Arbeit vielfach ausgezeichnet – zuletzt mit dem Österreichischen Ehrenkreuz für

Wissenschaft und Kunst. Unter dem Motto „Wahrhaben“ zeigt das Palais Palfy eine Auswahl von Werken des in Wiener Neustadt lebenden Universalisten.
Ausstellungsdauer: noch bis 1. Oktober 2020
Öffnungszeiten: gegen Voranmeldung unter Tel.: 01 512 56 87 oder E-Mail: office@palais-palfy.at
Ort: Palais Palfy, Josefsplatz 6, 1010 Wien
Info: www.gotthardfellerer.at





Saison

Die Ball-Highlights der kommenden Wochen

Nicht nur in der Oper sorgt man wieder für Furore – unzählige andere Ballhighlights stehen an.



© Getty Images

Jedem Berufsstand seinen Ball, lautet seit jeher das Motto – vor allem in Wien. Wir befinden uns mitten in der Ballsaison und wer noch keine Nacht auf dem ehrwürdigen Parkett etwa der Wiener Hofburg, wo zweifelsohne die meisten Bälle stattfinden, geplant hat, sollte das noch tun. In diesem Jahr präsentieren sich die Events für Freunde von Glamour und Walzer schöner denn je.

Glanzvoll geht es etwa am Wiener Juristenball zu, der am 22. Februar unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“ das neue Jahr und den Start in diese Dekade feiert. Dieser Ball zählt zu den ältesten der Welt und wird alljährlich vom Juristenverband veranstaltet. Höhepunkt des Abends wird heuer neben der Eröffnung durch das Jungdamen- und Herrenkomitee unter der Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer der Auftritt von Kammersängerin Ildiko Raimondi sein. Freuen kann man sich u. a. auf die Mitternachtsshow mit Musicalstar Ann Mandrella, Dancing Star 2019 Thomas Kraml und seinen Show-Kollegen, gefolgt von der Publikumsquadrille.

Wer dann noch nicht genug hat, sei auf die vielen anderen grandiosen Bälle des Jahres verwiesen. Denn getanzt kann niemals genug werden!

Die Ball-Highlights

- ◆ Ballnacht der Friseure.
Dort, wo normalerweise Fußball im Mittelpunkt steht, tanzen am Sa., 18. 1., Friseur- und Styling-Fans. dieballnacht.at
- ◆ Philharmoniker-Ball.
Edel präsentiert sich wieder einer der schönsten Bälle des Landes im Wiener Musikverein am Do., 23. 1. wienerphilharmoniker.at
- ◆ Wiener Ball der Wissenschaften.



Unter dem Ehrenschutz des Präsidenten tanzen hier am Sa., 25. 1., die klügsten Köpfe der Nation. wissenschaftsball.at

❖ Opernredoute.

Der gesellschaftliche Höhepunkt in der Steiermark ist zweifelsohne der Ball im Grazer Opernhaus am Sa., 25. 1. opernredoute.com

❖ Jägerball.

Zum 99. Mal wird der traditionsreiche ball des Vereins Grünes Kreuz in der Hofburg zelebriert – am Mo., 27. 1. verein-grueneskreuz.at

❖ Ball der Wiener Wirtschaft

Sandra Pires wird am Sa., 8. 2., für eine zeitgemäße Eröffnung sorgen. Networking geht hier im 3/4-Takt. hofburg-ball.at

❖ Kaffeesiederball.

Am Fr., 14. 2., verwandelt sich die Hofburg in das größte und schönste Kaffeehaus der Welt. kaffeesiederball.at

❖ Rosenball.

Am selben Abend wie der Opernball (S. 72) findet am Do., 20. 2., das bunte Treiben von Holger Thor im Palais Auersperg statt. rosenball.eu

❖ Bonbon-Ball.

Im Wiener Konzerthaus geht es wieder süß zur Sache – inklusive Wahl zur Miss Bonbon um Mitternacht. Am Fr., 21. 2. bonbonball.at

❖ Flüchtlingsball.

Internationales Musikprogramm und Klänge der Toleranz erhellen am Sa., 22. 2., das Wiener Rathaus. intergrationshaus.at

❖ Rudolfina-Redoute.

Schon seit mehr als hundert Jahren maskieren sich die Gäste des Balls in der Hofburg. Heuer am Mo., 24. 2. rudolfina-redoute.at

❖ Elmayer-Kränzchen.

Benimm-Papst & Tanzschul-Legende Thomas Schäfer-Elmayer lädt am Di., 25.2., wieder seine Schüler in die Hofburg. elmayer.at

❖ Frühlingsball Dancer against Cancer.

Bei Yvonne Rueffs Herzensprojekt heißt es Tanzen gegen den Krebs. Am Sa., 7. 3. danceragainstcancer.com

❖ Ball des Sports. Am Fr., 17. 4., zeigt sich die heimische Sportwelt im Wiener Rathaus einmal in ganz anderer Aufmachung. ball-des-sports.at



VIENNA ONLINE

VIENNA.AT

WIEN

Vortanzen für den Juristenball beim Elmayer in Wien

0 KOMMENTARE 27.01.2020 09:35 (Akt. 27.01.2020 10:22)



v.l.n.r. Präs- Alexander Scheuwimmer, Marika Lichter, KS Ildiko Raimondi, Mag. Vanessa Nesslinger, Niely Hoesch, Prof. Thomas Schäfer- Elmayer, Mag. Reinhard Hohenegger ©Katharina Schiffl

In den ehrwürdigen Räumen der Tanzschule Elmayer in Wien herrschte reges Treiben, als das Ballkomitee des Juristenballs am Wochenende zum Vortanzen lud.

☰ Clubbing Deluxe beim Juristenball



Eindrücke vom Juristenball

Vanessa Nesslinger vom Juristenverband begrüßte die Paare und die Jury in der Tanzschule Elmayer in Wien, wo zunächst der wunderschöne Haarschmuck des heurigen Jahres für die Jungdamen vorgestellt wurde.

Edler Aufputz für den Juristenball 2020

Die brasilianisch-österreichische Designerin Niely Hoetsch hatte ihn ganz im Stile des Juristenball-Mottos „Die goldenen Zwanziger“ designt und produziert und Coiffeurin Carola Staudacher die wunderschöne Aufsteckfrisur dazu kreiert, die auch die Jungdamen des Eroffnungskomitees tragen werden.



Katharina Schiffli

Die jungen Damen und Herren hatten ihre Walzerschritte geübt und waren bereit, sich der Jury zu stellen. Diese bestand aus KS Ildik Raimondli, Alexander Scheuwimmer, Präsident des Juristenverbandes, Niely Hoetsch, Thomas Schäfer-Elmayer, Marika Lichter, Reinhard Hohenegger und Vanessa Nesslinger und war mit den Leistungen der jungen Leute mehr als zufrieden. Unter den Debtantinnen sah man auch Musikgenie und Komponistin Alma Deutscher, die ebenfalls den Ball eröffnen wird.



vienna.at
27/01/2020 (Täglich)
Seite: **Online**
Land: **Österreich**
Region:

Auflage:
Reichweite: **0**
Artikelfläche: **105868 mm²**
Skalierung: **90%**

Ballprobe für den Juristenball ein voller Erfolg

Es folgte sogleich die erste Ballprobe. Bei der Eröffnung werden in diesem Jahr die Polonaise „La Militaire“ in A-Dur von Frédéric Chopin, die „Facherpolonaise“ von C. M. Ziehrer und das dem Motto gerechte Stück "The Entertainer“ von Scott Joplin aus dem Film „Der Clou“ getanzt. Mit den berühmten Worten „Alles Walzer“ und dem „Dynamiden Walzer“ von Josef Strauss ist der Ball dann eröffnet.

Mehr zum Juristenball am 22. Februar 2020 [lesen Sie hier](#).

[>>Alles zur Wiener Ballsaison 2020](#)



BALLGUIDE

Vortanzen für den Juristenball beim Elmayer in Wien

0 KOMMENTARE 27.01.2020 09:35 (Akt. 27.01.2020 10:22)



v.l.n.r. Präs- Alexander Scheuwimmer, Marika Lichter, KS Ildiko Raimondi, Mag. Vanessa Nesslinger, Niely Hoesch, Prof. Thomas Schäfer- Elmayer, Mag. Reinhard Hohenegger ©Katharina Schiffel

In den ehrwürdigen Räumen der Tanzschule Elmayer in Wien herrschte reges Treiben, als das Ballkomitee des Juristenballs am Wochenende zum Vortanzen lud.

 Clubbing Deluxe beim Juristenball



Eindrücke vom Juristenball

Vanessa Nesslinger vom Juristenverband begrüßte die Paare und die Jury in der Tanzschule Elmayer in Wien, wo zunächst der wunderschöne Haarschmuck des heurigen Jahres für die Jungdamen vorgestellt wurde.

Edler Aufputz für den Juristenball 2020

Die brasilianisch-österreichische Designerin Niely Hoetsch hatte ihn ganz im Stile des Juristenball-Mottos „Die goldenen Zwanziger“ designt und produziert und Coiffeurin Carola Staudacher die wunderschöne Aufsteckfrisur dazu kreiert, die auch die Jungdamen des Eroffnungskomitees tragen werden.



Katharina Schiffli

Die jungen Damen und Herren hatten ihre Walzerschritte geübt und waren bereit, sich der Jury zu stellen. Diese bestand aus KS Ildik Raimondli, Alexander Scheuwimmer, Präsident des Juristenverbandes, Niely Hoetsch, Thomas Schäfer-Elmayer, Marika Lichter, Reinhard Hohenegger und Vanessa Nesslinger und war mit den Leistungen der jungen Leute mehr als zufrieden. Unter den Debütantinnen sah man auch Musikgenie und Komponistin Alma Deutscher, die ebenfalls den Ball eröffnen wird.



vol.at
27/01/2020 (Täglich)
Seite: **Online**
Land: **Österreich**
Region:

Auflage:
Reichweite: **0**
Artikelfläche: **102786 mm²**
Skalierung: **90%**

Ballprobe für den Juristenball ein voller Erfolg

Es folgte sogleich die erste Ballprobe. Bei der Eröffnung werden in diesem Jahr die Polonaise „La Militaire“ in A-Dur von Frédéric Chopin, die „Facherpolonaise“ von C. M. Ziehrer und das dem Motto gerechte Stück "The Entertainer" von Scott Joplin aus dem Film „Der Clou“ getanzt. Mit den berühmten Worten „Alles Walzer“ und dem „Dynamiden Walzer“ von Josef Strauss ist der Ball dann eröffnet.

Mehr zum Juristenball am 22. Februar 2020 [lesen Sie hier](#).

[>>Alles zur Wiener Ballsaison 2020](#)



Foto: Katharina Schiffl

Mit Argusaugen beobachteten (im Bild v. li.) Alexander Scheuwimmer, Präsident des Juristenverbandes, Kunstlermanagerin Marika Lichter, Opernstar Ildiko Raimondi, Vanessa Nesslinger, Designerin Niely Hoesch, Hausherr Thomas Schäfer-Elmayer und Reinhard Hohenegger das Vortanzen für den Juristenball am 22. 2. in der Hofburg. Das Urteil fiel positiv aus.

JURISTENBALL



Walzerschritt statt Gerichtsgang

V. li.: Alexander Scheuwimmer, Marika Lichter, Heliko Raimondi, Vanessa Nesslinger, Niely Hoesch, Thomas Schäfer-Elmayer, Reinhard Hohenegger

Polonaise. Nicht klagen (Achtung, Wortwitz!) konnte das Balkkomitee des Juristenballs (am 22. Februar) Sonntagnachmittag über den großen Andrang beim Vortanzen. In der Wiener Tanzschule Elmayer wuselse es regelrecht. Übrigens, der Haarschmuck für die Debütantinnen, darunter auch Musik-Gente Alma Deutscher, kommt heuer ganz im Stile der 1920er-Jahre von der brasilianisch-österreichischen Designerin Niely Hoesch.



JURISTENBALL 2020

Kategorie: Veranstaltung

Titel: Juristenball 2020
Wann: Sa, 22. Februar 2020
Wo: Hofburg Wien - Wien, Wien
Kategorien: Wir berichten über..., Ballkalender

Beschreibung

Der Termin für den Juristenball mit dem Motto "Die Goldenen Zwanziger" in der Wiener Hofburg (Österreich) ist mit 22.2.2020 fixiert.



PROGRAMM

- Einlass: 20 Uhr
- Ballbeginn: 21:30 Uhr
- Balleröffnung durch die Debütantinnen und Debütanten (Choreografie: Prof. Dpil.-Kfm. Thomas Schäfer-Elmayer)
- Begrüßung und "Alles Walzer"
- Mitternachtsshow und anschließend die Quadrille im Festsaal

DRESSCODE

Damen: Bodenlanges Abendkleid

Herrn: Frack mit weißer Fliege, Smoking mit schwarzer/bunter Fliege oder Galauniform

- Infos über die wunderschönen Räumlichkeiten in der Wiener Hofburg - hier

Suchwort eingeben &

SCHNAPPEN

Termine +

Bilder & Berichte +

Burgenland +

Niederösterreich +

Wien +

Ungarn +

Unsere Partner +

Heute ist Fr, 31 Jan 2020 - 16:44 Uhr



events.wien.info
05/02/2020 (Täglich)
Seite: **Online**
Land: **Österreich**
Region:

Auflage:
Reichweite: **0**
Artikelfläche: **37097 mm²**
Skalierung: **n/a%**
Artikelwertbewert: **n/a**



Juristenball

Prächtiges Ambiente, wunderbarer Blumenschmuck, internationales Publikum, traumhafte Roben der Damen und die Eleganz der Herren machen auch in diesem Jahr den Ball für unsere Gäste wieder zu einem unvergesslichen Erlebnis.



Hofburg

Heldenplatz
1010 Wien

Karte



Aktuelle Termine

Sa. 22. Feb 2020



Tickets & Info

+43 1 512 26 00

office@juristenball.at

www.juristenball.at



Servus in Wien Gourmet-Guide
02/2020 (Monatlich)
Seite: **64**
Land: **Österreich**
Region: **Wien**

Auflage: **14.000**
Reichweite: **50000**
Artikelfläche: **1443 mm²**
Skalierung: **n/a%**
Artikelwerbewert: **227.85**

WIENER BALL-KALENDER

Sa 22.2.

Juristenball / Ball of Legal Professionals (Hofburg Vienna)

Karten/tickets: Juristenverband,
Justizpalast, 1016 Wien, PF 35,
Tel. +43 1 5122600;

www.juristenball.at



Juristenball 2020 – „Die goldenen Zwanziger“

Faschingsamstag, 22. Februar 2020, Hofburg Vienna

Dieser Traditionsball steht heuer unter dem Motto „Die goldenen Zwanziger“, mit welchem wir auch den 100. Geburtstag des B-VG begehen wollen. Die Balleröffnung unter der Leitung von *Thomas Schäfer-Elmayer*, die Gesangseinlage von *KS Ildiko Raimondi*, die Mitternachtseinlage „The Roaring Twenties“ mit *Thomas Kraml* und dem Profitänzern aus *Dancing Stars*, das Ambiente und die Gäste machen diesen Ball zu einer unvergesslichen Ballnacht.

Reservieren Sie Ihre Eintrittskarten und Tischplätze unter

office@juristenball.at

Büro: Weihburggasse 4/9

Tel: (01) 512 26 00, Fax: DW 20;

Montag – Freitag 9–13 Uhr

Dresscode: Große (bodenlange) Abendrobe, Frack, Smoking oder Uniform (großer Gesellschaftsanzug)



www.juristenball.at

REINHARD HOHENEGGER

Vorsitzender des Ballkomitees



(vlnr) **Mag. iur. Vanessa Nesslinger**, **Mag. iur. Carmen Thornton** & **Mag. iur. Silvia Schneider** Fotocredit Johannes Kernmayer

BONUSWELT

Montag, 27. Januar 2020 von Red.

Mit News zum Juristenball!



© Bild: Johannes Kernmayer

Wir verlosen 2x 2 Karten für den Juristenball, in der Wiener Hofburg, am 22. Februar 2020.

THEMEN:

Dieser hochkarätige Ball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt, seit 1956 wird er vom Juristenverband veranstaltet. Bei der traditionellen Balleröffnung des Jungdamen- und Herrenkomitees unter der bewährten Leitung von Prof. Thomas Schäfer- Elmayer werden KS ILDIKÓ RAIMONDI von der Wiener Staatsoper und das ZIEHRER HOFBALL ORCHESTER eine Hommage an FRANZ LEHÁR präsentieren.

Freuen kann man sich auch schon, auf die Mitternachtseinlage, die unter dem Ballmotto "Die Goldenen Zwanziger" steht.

Jetzt mitmachen!

Best-of NEWS.AT

- News ESC**
So reagiert der ORF
Nach Attacke von Wursts Manager René Berto gibt der Fernsehsender ein Statement ab 12
- News GEWICHT**
Die größten Diät-Fallen
Wir decken die fiesesten Abnehm-Fehler auf und zeigen, wie es besser geht
- News BUNDESLIGA**
Die Austria will Fink
Nach Magath-Absage ist der Deutsche der nächste Wunschkandidat der Veilchen 1
- News LASTERHAFT**
Promis beim Rauchen
Nikotinsüchtige Stars: Von Leonardo DiCaprio über Johnny Depp bis Kristen Stewart 1

Die besten Bilder des Tages



Video



POLITIK
"Kein Druck vom Bundeskanzler"
Alma Zadic (Grüne) sagte, das

Ball of Legal Professionals

Hosted by the Consul of the St. Petersburg Music and Entertainment Group

ATTEND

1



Starts in 2 weeks 1 day
Sat 22 Feb 20:00 - Sun 23 Feb 02:30

Join InterNations now

READY TO JOIN?

JOIN NOW

As you already know, our partners - Four Seasons Balls and Marina Korol personally are inviting us to the trips - Balls around the world!

This time we are invited to "THE GOLDEN TWENTIES", it will be the motto of this unforgettable evening with national and international guests and high level artists.

EVENING ATTIRE | Floor-length evening gown, white tie (with decorations), black tie, gala uniform without exception. The ball committee reserves the right to refuse admission to anyone not wearing appropriate ball attire.

Ball Program:

Entry of the guests of honor

Ball opening by the debutantes

Choreography: Prof. Dipl.-Kfm. Thomas Schäfer-Elmayer

Chamber singer Idiko Raimondi

Speeches and opening words

"Ailes Walzer"

0.00 Uhr Midnighshow

„The Great Gatsby - the Roaring Twenties Show"

0.30 Uhr und 02.00 Uhr

Quadrille in the ballroom

Taxi dancer

Opposite the stage at the foot of the stairs to the auditorium you can expect from 23.30 to 02.30 clock our three men and a lady on behalf of the Lawyers Association to swing the dance floor with you.

Dresscode:

Invariably floor-length evening dress, tuxedo with white bow tie, tuxedo with black / colored bow tie or gala uniform.

The Ball Committee reserves the right to deny access to persons in non-matching clothing!

Changes reserved!

For any questions, please, write my by WhatsApp!



Juristen-Ball

Der Juristen-Ball findet traditionell jedes Jahr am Faschingsamstag statt. Auch heuer, am 22. Februar 2020 erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm in den Festsälen der Wiener Hofburg. Nähere Informationen zu Programm, Kartenpreise, Anfahrt, Dresscode uvm. erhalten Sie hier!



© Juristenverband | Juristenball Wien



Juristen-Ball

Location: [Wiener Hofburg](#) (Adresse und Anfahrtsplan finden Sie im Adressblock)

Datum: 22. Februar 2020

20:00: Einlass

21:30: Eröffnung

05:00: Ballende

Karten & Preise:

Eintrittskarte: 155 Euro

Jugendkarte (Höchstalter 26 Jahre): 55 Euro

Alle Karten können Online erworben werden.

Hier geht es weiter zum [Online - Verkauf der Ballkarten](#)

Der Juristen-Ball, seit jeher wegen seiner besonderen Festlichkeit und Traditionsverbundenheit viel beliebt und gern besucht, wird auch 2020 wieder am Faschingssamstag, 22. Februar, unter der Patronanz der Rechtsanwaltskammer Wien und der Notariatskammer für Wien, Niederösterreich und Burgenland, in den prachtvollen Räumen der Wiener Hofburg stattfinden.



Programm

- 20:00 Einlass
- 21:30 Eröffnung
- Balleröffnung durch die Debütantinnen (Choreograf: Thomas Schäfer-Elmayer)
- Kammersängerin Ildiko Raimondi
- Ansprachen und Eroffnungsworte
- Alles Walzer
- 0.00 Uhr Mitternachtsshow „The Great Gatsby – the Roaring Twenties Show“
- 0.30 Uhr und 02.00 Uhr Quadrille im Festsaal

Taxitänzer

Gegenüber der Bühne am Fuß der Treppen zum Vorsaal erwarten Sie von 23.30 Uhr bis 02.30 Uhr drei Herren und eine Dame im Auftrag des Juristenverbands, um mit den Besuchern das Tanzbein zu schwingen.

Dresscode

Damen: bodenlanges Abendkleid

Herren: Frack, Smoking, Uniform (großer Gesellschaftsanzug)



Die Emanzipation der Wiener Bälle

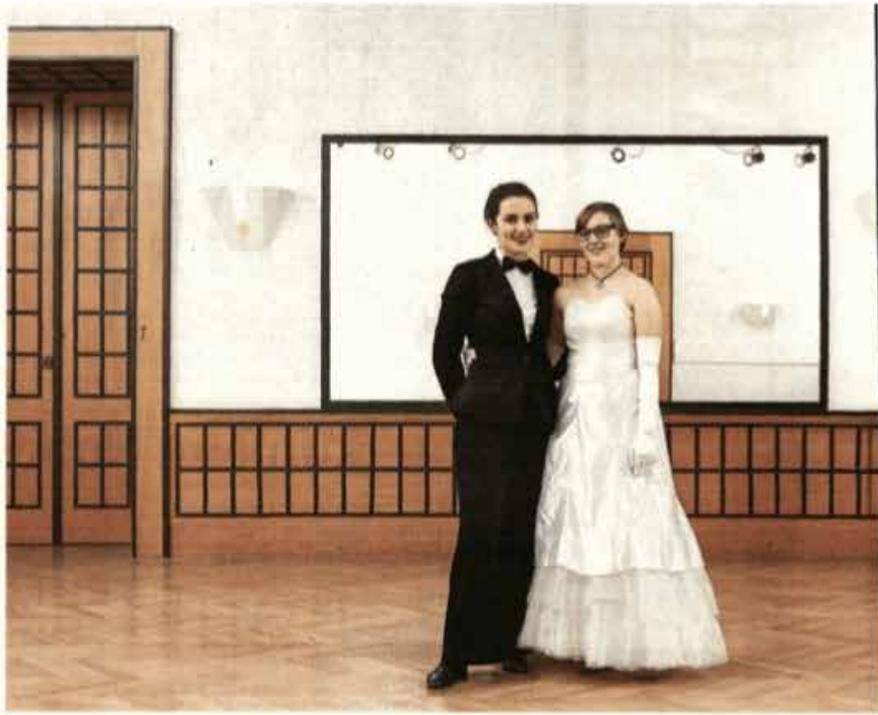
Früher war so etwas gesellschaftlich verpönt. Heute aber gehen immer mehr Frauen ohne Mann auf Bälle. Die Veranstalter machen es ihnen leicht: mit Taxitänzern und Workshops. Und miteinander getanzt wird auch.

98 VON DORIS KRAUS

Das Motto der diesjährigen Ballsaison lautet „Kalte Schuhe“. Und zwar nicht nur wegen der schmerzhaften Kleiderkonzerte dieses Namens, die nackte Schallert mit der freundlichen Andeutung eines Armeschirms konnotiert und damit auch nicht mehr ganz beliebige Damen für eine Nacht in den Promenadenraum stand erhebt.

Eine zumindest kühle Schuhe zeigen auch immer mehr Frauen, wenn es um die männliche Begleitung für einen der großen Wiener Bälle geht. Allein einen Ball zu besuchen, was gesellschaftlich lange verpönt. Nun wird es zunehmend salonfähig, vor allem für Frauen zwischen 30 und 60 Jahren, sich ohne Mann aus Parkett zu wagen. Und die meisten erleben eine durchaus rauschende Ballnacht – vor allem deshalb, weil die Veranstalter ihnen mittlerweile entgegenkommen. Durch Taxitänzer oder Workshops, für die man keinen Partner braucht. Und die mutigsten – und jüngsten – heuchen die Geschlechterrollen vollends auf und tanzen sogar gemeinsam bei Eröffnungen.

Wer schon länger keinen Ball mehr besucht hat, wird diese Veränderungen eher bemerken als regelmäßige Ballgänger, sie ergötzt zu zumindest zwei Dutzend Mitte 50. Die eine, zu Besuch aus dem Ausland, hatte sich schlichtest einen Ballbesuch gewünscht, die andere ging gutgeritten mit. Nicht ohne den Gast zu warnen: „Erwarte die bitte nicht zu sehen. Ohne Partner werden wir uns die Eröffnung ansehen, ein Glaschen trinken, in der Disco insitteln bis



zu junger Menschen herumhüpfen, Sacher Würstel essen, bei der Quadrille zusehen und um halb eins nach Hause gehen.“ Denn klar war: Frauen, die miteinander auf einen Ball gehen, waren vor zehn, 15 Jahren nur dann akzeptiert, wenn sie entweder sehr jung waren und damit auf Partnersuche – oder sehr alt und damit ohnehin unsichtbar. Alle anderen hatten entweder mit Partner oder zumindest in einer gemischten Gruppe zu kommen.

Umso größer war die Überraschung, als sich der Blumenball im Wiener Rathaus – immerhin einer der Traditionsbälle – als wesentlich flotter entpuppte als erwartet. Schon bei der Eröffnung tanzten drei gleichge-

bei an Till, Sekt und Walzer dachten, assoziierten die Männer damit eher rund, Ledes, Schiedsrichter und Stadion. Außerdem neigen widerwillige Ballpartner dazu, nach relativ kurzer Zeit die erwachsene Version von „Hungen, Pipi, kalt“ abzuhören: „Ja ist so heiß hier, mir tun die Schuhe weh, ich habe Durst.“ Oh gefügt vom ultimativsten Stimmungssteller: „Wann hast du eigentlich vor, nach Hause zu gehen?“

Immer mehr Frauen versuchen es daher mit Begleitern, die sowohl dasselbe Geschlecht als auch dieselben Erwartungen an eine Ballnacht haben. Die jüngere Generation zieht aus dieser Überlegung besonders konsequente Schlüsse. Cathrin Steiner (22) und Adriana Palmisano (23) etwa sind schon seit einiger Zeit Tanzpartnerinnen. Nur Tanzpartnerinnen, wie sie bezeichnen. „Mir hat das total irritiert, dass die Diskusion über das erste gleichgeschlechtliche Eröffnungspar beim Opernballet sofort ins Sexuelle abgeglitten ist“, sagt Cathrin. „Da geht es doch in erster Linie ums Tanzen, nicht um die Sexualität.“

Cathrin und Adriana lernten einander in der Tanzschule kennen, wo sie am Anfang beide mit Burschen tanzten. „Jemandem wollten wir uns aber als Tänzer weiterentwickeln – und das konnte ich am besten, wenn du die jeweils andere Rolle leistest oder älter den Partner wechselst“, sagt Adriana. Für den Diamantkurs meldeten sich die beiden Studentinnen dann schon gemeinsam an.

Ihre Umgebung reagierte getasst – auch, weil es für viele ihrer Freunde normal ist. Die beiden begeisterten Tänzerinnen sind in der Swing- und Lindy Hop-Szene aktiv, wo das Thema des Rollenwechsels („role flip“) ganz und gar ist. „Die Hälfte der Tänzer beim Lindy Hop tanzt beide Rollen, man wechselt immer wieder die Partner“, meint Adriana. „Da ist es auch nicht ungewöhnlich, dass der Herr die Dame führt, zu führen, damit er die an-

Cathrin Steiner (li.) und Adriana Palmisano eröffnen sich Kurzem auch Bälle.

BALLSAISON



Yvonne Ruff leitet die Tanzschule Ruff im 4. Bezirk hinter dem Wiener Rathaus. Sie betreut ein Komitee von 100 Paaren, das u. a. die von ihr organisierte Dance-Gala am 7. März in der Hofburg eröffnet.

- Walters Balltermin: 14. Februar: Kaffeeballet, Polizeiball 20. Februar: Wiener Opernballet 21. Februar: Bombenball, Immobilienball, Steirischer Bauernball 22. Februar: Ankerball 24. Februar: Redoute Redoute 25. Februar: 100. Empire-Kränzchen

dere Rolle tanzen kann.“ Einzig, als sie beschlossen, gemeinsam Bälle zu eröffnen, seien dann doch ein paar Augenbrauen hochgegangen, sagt Cathrin.

Tanzschulbesitzerin Yvonne Ruff beobachtet diese Entwicklung bereits seit einiger Zeit. „Bei uns steigt sowohl die Nachfrage nach mehr Flexibilität, also dem Erlernen unterschiedlicher Rollen, als auch das Interesse von gleichgeschlechtlichen Paaren, die gemeinsam zum Tanzkurs kommen wollen.“ Als in einem Kurs zufällig gleichzeitig vier Herrenpaare landeten, trug man dem Trend Rechnung. „Wir haben uns angewöhnt, von Leadern und Followern zu sprechen, nicht mehr von Herren und Damen. Damit liegt man immer richtig“, sagt Ruff.

Was Frauen über die Generationen hinweg reizt, ist die Sehnsucht nach mehr Unabhängigkeit beim Ballbesuch. „Für uns ist das eine Frage der Emanzipation“, sagen Cathrin und Adriana. „Wir können miteinander auf Bälle gehen und tanzen und sind nicht drauf angewiesen, dass uns ein Mann aufführt.“ Ähnlich sieht das auch Yvonne Ruff: „Viele Frauen sind früher nicht auf Bälle gegangen, weil sie sich gedacht haben: Da muss ich dann allein herauf. Heute gibt es da viel mehr Möglichkeiten.“

Neue Generation von Tänzern. Dazu zählen vor allem die Taxitänzer, die mittlerweile auch auf konservativeren Bällen wie dem Philharmonikerball Einzug gehalten haben. René Pugdigo, Herausgeber des Magazins „Tanzschritt“, begrüßt diese Entwicklung. „Es gibt einfach viel mehr Frauen als Männer, die auf Bällen gerne tanzen wollen, und daher ist es auch aus Sicht der Veranstalter eine gute Idee, dieses Angebot zu forcieren.“

Insgesamt sei Tanzen ja durch Sendungen wie „Dancing Stars“ wieder beliebt geworden, vor allem auch bei der jungen Generation. „Da ist keine

Partnertausch auch während des Liedes

Bei Swingtänzen wie Lindy Hop, aber auch bei Latinotänzen wie Salsa und Bachata werden beim Üben laufend die Partner gewechselt. Und das ist gut so.

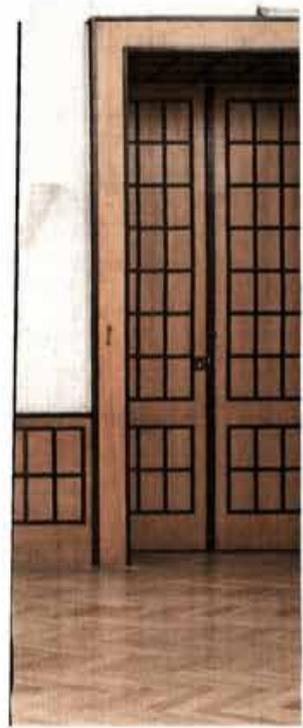
„Change“ (zu Deutsch: Wechsel) schreit Tanzlehrerin Beate K. im Wiener Tanzstudio „MyDance Vienna“ und sofort wackeln alle Frauen zum nächsten Tanzpartner weiter. Das Lied ist dabei noch längst nicht zu Ende. Einmal gewechselt wird der Tanz sofort wieder aufgenommen. Das Ganze dauert ein paar Sekunden – und ist völlig normal. Schon längst ist es in vielen Wiener Tanzstudios und über die Genes hinaus Alltag, beim Üben die Partner zu wechseln. Das hat den Vorteil, dass sich Tanzbegeisterte allein im Tanzstudio anmelden können. Die Paare werden dann einfach auf der Tanzfläche gebildet und ständig neu zusammengesetzt. Nach ein Vorwort: Jeder Partner ist anders, mit manchen klopft es sofort, mit anderen muss man mehr üben. In jedem Fall lernt man auch mit Fremden zu tanzen und sich schnell auf neue Tanzpartner einzustellen – und damit auch besser tanzen. **Wia**

Manche zelebrieren den Tag: Visagistin, Brötchen, Champagner, Krappen.

schlechte Paare, in einem Saal wurde ein Salsa-Workshop angeboten, der sich de facto über weite Strecken als altersadäquate Tanzgelegenheit ohne Partner erwies, klar erkennbare Tanzstärker gab es ebenso wie die Möglichkeiten, ohne männlichen Partner Quadrille zu tanzen. Und dabei zufällig einem weiteren Damenpärchen gegenüber zu stehen.

Früher schief angeschaut. Für die Wienerin Beate K., ebenfalls Mitte 50, ist das keine neue Erfahrung. „Wir machen das seit drei Jahren“, sagt sie. „Früher wurde man schief angeschaut, wenn man ohne Mann auf einen Ball ging. Heute gebiet das fast dazu.“

Beate und ihre Freundinnen zelebrieren den Balltag, verbringen den Nachmittag mit einer Visagistin, Brötchen, Champagner und Krappen. Fast alle von ihnen haben einen (männlichen) Lebenspartner, doch klappte die Schere beim Thema Ball zunehmend auseinander. Während die Frauen da-



Rede mehr vom Zwangstanzkurs, den alle mit 17 absolvieren mussten", sagt Pugniß. „Das angestaubte Image ist verschwunden, die klassischen Tänze werden zu zeitgemäßer Musik interpretiert. Außerdem wächst eine neue Generation von Lehrern heran, die die Liebe zum Tanzen viel ungezwungener weitbringen.“

War vor einiger Zeit die Hemmschwelle gegenüber den von der Ballorganisation bereit gestellten Tanzpartnern noch eher hoch, zählt dieses Angebot mittlerweile zu den beliebtesten. „Es gibt immer mehr Frauen, die sich erkundigen, ob es Taxitänzer gibt, ehe sie die Ballkarte kaufen“, sagt Ruff.

»Es geht doch in erster Linie ums Tanzen, nicht um die Sexualität.«

Die Taxitänzer gibt es dabei in allen Formen und Farben – und das ist durchaus witzig zu verstehen. Während die einen sehr auffällig auftreten – in der rot-blauen Prinsessinnenform einer bekannten Kakaofraße, komplett mit goldenem Krönchen –, tragen die anderen ganz klassisch Frack, erkennbar höchstens an einem diskreten, farbigen Stecknadel. Vom System der Taxitänzer ist man als zu kompliziert wieder angekommen. Stattdessen können die Damen einem freien Taxitänzer einfach nachfließen. Da kann es schnell mal zu Verwechslungen kommen. So manches Paar hat sich gefunden, als die Dame einen – vermeintlichen – Taxitänzer zum Walzer hat und daraus ein langer gemeinsamer Abend wurde.

Studentenjob auf dem Parkett. Die meisten Taxitänzer kommen aus Turinokulturn. Aufällig ist, dass viele von ihnen sehr jung sind. Das liegt daran, dass das zum einen ein klassischer Studentenjob für Burtschen ist, die gerne auf Bälle gehen und damit auch noch

Geld verdienen können. Zum anderen tun sich auch viele Frauen leichter, mit einem deutlich jüngeren Mann übers Parkett zu wirbeln. Dadurch wird klar, dass es hier wirklich nur ums Tanzen geht. „Und man muss ganz ehrlich sagen, dass viele ältere Tänzer das auch gar nicht machen wollen“, sagt Yvonne Ruff.

Ein weiteres Angebot, das Solo-Damen (und -Herren) auf Bällen immer öfter gemacht wird, sind Workshops in kleineren Sälen, bei denen man nicht unbedingt einen Partner braucht, so wie verschiedenste Funtänze. Beim Blumenball etwa zeigte die Vortänzer der Tanzschule Chris viele Stunden lang unermüdet Salsa und Bachata-Schritte zum Nachmachen vor; dazwischen wurde zur Entspannung gewisler oder Chachacha in einer Art „Line-dance“ getanzt.

Die weibliche Walzermacht. Nachdem es eine demografische Tatsache ist, dass es mehr Frauen als Männer gibt, die gerne tanzen, und mehr Frauen als Männer, die sich selbst die Freude eines Balls mit allem Beibehalten gönnen wollen, sind auch die Veranstalter gut beraten, diese weibliche Walzermacht zu heiffen. „Wenn man Frauen eine rauschende Ballnacht ermöglicht, dann ist das gut für das Geschäft“, sagt Beate K. Dafür aber bedarf es auch der Flexibilität der Organisatoren. „Je höher man die Lats legt, umso schwieriger wird es, drüber zu springen – und umso weniger Besucher kommen“, meint Yvonne Ruff.

Viele Frauen erkundigen sich vor dem Kauf der Ballkarte, ob es Taxitänzer gibt.

Für die Organisatoren bedeuten diese Entwicklungen eine Herausforderung – vor allem, weil sie einander teilweise widersprechen und es an Kniffligkeit mit jeder Fledermaus-Quadrille aufnehmen können. Denn die Wiener Ballkultur ist im Grunde ihres Herzens ein konservatives Geschäft – und lebt davon sehr gut. Der Hauch von imperialem Flair und Nostalgie macht ihren Reiz aus. Und das schönste – bei aller Aufmüppligkeit – auch viele der tanzenden Rebellen: die Robe lang, die Haare hoch, die Tasche klein, die Beine in Strümpfen oder Strumpfhosen, keine offenen Schuhe.

Dieser Balanceakt muss ebenso elegant wie erfolgreich absolviert werden, denn es steht auch wirtschaftlich einiges auf dem Spiel. Die geschätzten 520.000 Ballgäste aus dem In- und Ausland, die in der heurigen Ballaison die mehr als 450 Wiener Bälle besuchen werden, lassen sich diesen Spaß nach Schätzung der Wirtschaftskammer Österreich an die 151 Millionen Euro kosten, vier Prozent mehr als in den vergangenen Saisonen. Das macht rund 290 Euro pro Besucher. Davon werden 180 Euro für Karte, Tisch und Verpflegung ausgegeben, der Rest geht für unterstützende Maßnahmen wie Friseur oder Taxi drauf.

Der Trend zur Emanzipation im Ballsaal macht derzeit allerdings noch an der Grenze großer Fröhe halt. „Bei Bällen am Land ist das alles definitiv nicht vorstellbar“, sagt Tanzexperte Pugniß. Da sei es zwar gang und gäbe, dass Frauen auf dem Kirtag miteinander eine Runde tanzen, im Ballsaal allerdings gebe es deutlich konservativer

Jene Frauen, die bereits allein auf Bällen waren, können sich jedenfalls über einen Mangel an willigen Nachahmerinnen nicht beklagen. Als die beiden ursprünglich skeptischen Blumenball-Besucherinnen im Bekanntheitskreis von ihrer überraschend positiven Erfahrung berichteten – Spaß gehabt, viel getanzt, neue Schritte gelernt, zwei Mal die Quadrille absolviert – war die Reaktion der weiblichen Umgebung einhellig: „Geht ihr nächstes Jahr wieder? Denn bin ich dabei?“

Den Opernball eröffnet heuer auch ein Jungdamenpaar. Die Organisatorin **Maria Großbauer** über Regeln, Tradition – und ihren möglichen Nachfolger.

»Ich habe schon Herren im Kleid gesehen«

Zwei junge deutsche Frauen haben angefragt, den Opernball miteinander eröffnen zu dürfen. Wie war Ihre Reaktion?
Maria Großbauer: Wir haben die Bewerbung per Mail bekommen, die meisten internationalen Paare schreiben uns ein E-Mail. Es war das erste Mal, wir haben tatsächlich noch nie so eine Bewerbung bekommen. Weil ich öfter gefragt wurde, warum erst jetzt: Es hat sich einfach niemand beworben. Wir haben das intern mit dem Direktor und dem Pressechef besprochen und gefunden: Warum nicht? Die wichtigste Voraussetzung war der Linkswalzer. Sie haben auch von sich aus gesagt, dass einer im Frack und eine im Kleid eröffnen möchte. Ich denke, im Jahr 2020 muss das nicht so eine große Diskussion sein.

Aber es hat einen gewissen Symbolwert. Es hat sich ergeben, die Damen können tanzen, sie sind zwischen 17 und 24 – und das zählt.

Könnte es in Zukunft vielleicht selbstverständlich sein, dass eine Frau eine Frau auffordern kann, ein Mann einen Mann? Ich glaube, das ist schon ganz oft so. Auch ich war letztes Jahr mit einer Freundin am Jägerball, die eine Jägerin ist. Wir haben zwar nicht gemeinsam getanzt, aber ich seh' das immer wieder, vielleicht erst zu späterer Stunde, dass auch Frauen miteinander tanzen. Dass sie sich auffordern, oder überhaupt als Freundinnen miteinander auf den Ball geben.

Spielt das bei der Planung eine Rolle? Ich habe mir da noch nichts weiter überlegt, aber der erste Opernball war 1877, da war ja Walzertanz verboten, weil das zu anständig war. Es ist doch schön, dass wir jetzt in einer Zeit leben, wo tanzen erlaubt ist.

Wie sieht es mit der Kleiderordnung aus? Was wir auf jeden Fall erhalten wollen, ist der schwarze Weiß-Kleid bei der Eröffnung. Wir lieben und hagen und pflegen ja die Tradition. Aber ich bin schon der Meinung, dass es innerhalb der Tradition auch eine Weiterentwicklung geben muss. Es muss zur Zeit passen.

Susanne Will war schon 1980 im Frack auf dem Opernball, Coache im Kleid. Können Männer im Kleid auch eröffnen? Warum nicht? Das müsste man sich anschauen. Ich habe auch schon Damen im Frack gesehen. Und 2019 hat bei dem Oware ein Mann ein wunderschönes schwarzes Kleid angehabt. Ich habe verschiedene Herren schon im Kleid gesehen. Letztes Jahr habe ich ein Debütantenpaar auf der Fest-

stänge wiedergetroffen – der Herr hat sich umgezogen und ein Kleid an. Gerade in der Kunstwelt ist auch die sexuelle Orientierung überhaupt kein Thema. Nachdem der Opernball das First dieses Hauses ist und hier Künstler arbeiten, finde ich es wichtig, dass man hier nicht übertraditionell und übermoralisch ist. Es geht natürlich darum, dass eine Tradition weitergegeben wird – aber innerhalb dessen finde ich es wichtig, dass man in erster Linie menschlich ist.

Sie geben gerade die Organisation des Balles ab. Was war Ihr Anspruch als Sie vor vier Jahren angetreten sind? Das war weniger gesellschaftlicher als inhaltlicher Natur: Ich war davor mit drei Mal am Opernball, und irgendwie hat mir gefehlt, dass es um Oper geht. Es ging um so viele Dinge, wer kommt, wer was macht. Und nachdem ich aus der Werbung komme, weiß ich, Medien wollen Neues, wollen Themen haben. Und wenn man nichts macht und wartet, was die Gäste tun, ist eben das das Thema in den Medien. Mein Versuch war durch eine Geschichte, die man erzählt, auch mit einem Augenzwinkern, die Themen selber zu setzen und den Opernball zu einem Ball in der Oper, mit Oper, über Oper zu machen. Und so, weil es einem breiten Fernsehpublikum zugänglich ist, auch Menschen zu erreichen, die sonst nichts mit Oper anfangen können.

Wissen Sie, wie der designierte Direktor zum Opernball steht? Das müssen Sie ihn fragen.

Wie dringend müsste er eine stilfällige Nachfolgerin finden? Was ist bald zu tun? Das liegt natürlich in den Händen des oder der künftigen Gestaltenden. Ich habe es für mich persönlich so angelegt, dass die Hauptarbeit vor dem Sommer zu machen ist. Wenn man Kooperationspartner und Sponsoren finden will und muss, kann man das nur im ersten Halbjahr machen, sonst sind die Budgets verplant. Es gibt auch jetzt schon Anfragen für 2021. Und viele Verträge, etwa mit der Gastronomie, laufen jetzt aus, weil der Direktor nur bis zum jetzigen Zeitpunkt unterzeichnen konnte. Da sind schon viele Fragen offen.

Wäre ein Mann als Nachfolger denkbar? Es gibt ja auch andere Bälle, die Männer organisieren.

Wobei die Aufgabe beim Opernball derzeit ehrenamtlich ist. Genaus, ist die Frage, ob das ein Mann auch machen würde.



Maria Großbauer organisiert zum letzten Mal den Wiener Opernball.



ots.at
15/02/2020 (Täglich)
Seite: **Online**
Land: **Österreich**
Region:

Auflage:
Reichweite: **0**
Artikelfläche: **45896 mm²**
Skalierung: **n/a%**
Artikelwert: **n/a**



GRÜNE – TERMINE

KW 8, von 17. Februar 2020 bis 23. Februar 2020

Wien (OTS) - Montag, 17.2.

11.30 Uhr: FBM Leonore Gewessler, Besuch der BMK-Mitarbeiter*innen am Standort Stubenbastei

Dienstag, 18.2.

9 Uhr: FBM Leonore Gewessler, Eröffnung des Aktionstages „Kombinierter Verkehr“ im BMK

15 Uhr: Besuch von Michael Landau, Präsident der österreichischen Caritas, im Büro der FBM Leonore Gewessler

19 Uhr: Staatssekretärin für Kunst und Kultur Ulrike Lunacek eröffnet die Ausstellung „Feministische Avantgarde Made in Austria“, Vertikale Galerie der Sammlung Verbund, Am Hof 6a, 1010 Wien

Mittwoch, 19.2.

11 Uhr: Minister*innentag

13 Uhr: HBM Anschober mit FBM Raab: PK zum Welttag zur „Sozialen Gerechtigkeit“, In einem Caritas Lerncafe

17 Uhr: Antrittsbesuch von NR-Präsident Wolfgang Sobotka im Büro des VK Werner Kogler

Donnerstag, 20.2.

10 Uhr: FBM Leonore Gewessler, Eröffnung der Messe „Bauen & Energie“ (Messe Wien, Halle B)

HBM Anschober: Österreich Dialog Tour Steiermark

Staatssekretärin für Kunst und Kultur, Ulrike Lunacek nimmt am Opernball 2020 teil, Wiener Staatsoper

Freitag, 21.2.

9.00 Uhr: FBM Alma Zadig, Gruworte beim Tag der Kriminalitatsopfer des Weien Rings, Festaal, BMJ

10.30 Uhr: Antrittsbesuch Tirols LH Günther Platter im Büro des VK Werner Kogler

11.00 Uhr: FBM Alma Zadig, Ansprache bei 48. Europäischen Präsidentenkonferenz und anschl. Ehrenzeichenverleihung, Palais Ferstel (Strauchgasse 4, 1010 Wien)

11 Uhr: Bilaterales Treffen des ungarischen Agrarministers Istvan Nagy im Büro der FBM Leonore Gewessler

12.30 Uhr: Staatssekretärin für Kunst und Kultur, Ulrike Lunacek: Kranzniederlegung am Grab des österreichischen/slowenischen Komponist Hugo Wolf mit dem Slowenischen Kulturminister Zoran Poznic, Wiener Zentralfriedhof

17.30 Uhr: Arbeitstreffen der Staatssekretärin für Kunst und Kultur Ulrike Lunacek mit der Ministerin für äußeres, Justiz und Kultur von Liechtenstein, Katrin Eggenberger.

Samstag, 22.2.

Besuchstag in Vorarlberg von FBM Leonore Gewessler, Taufe der E-Postbusse

20.00 Uhr: FBM Alma Zadig am Juristenball, Wien Hofburg

Sonntag, 23.2.

10.00 Uhr: Staatssekretärin für Kunst und Kultur Ulrike Lunacek nimmt an der 70. Berlinale 2020 in Berlin teil.



ots.at
15/02/2020 (Täglich)
Seite: Online
Land: Österreich
Region:

Auflage:
Reichweite: 0
Artikelfläche: 45896 mm²
Skalierung: n/a%

14.30 Uhr VK Werner Kogler, ev. Besuch des Bundesligaspiels TSV Hartberg vs SK Rapid, Profertil-Arena Hartberg

16.30 Uhr: Staatssekretärin für Kunst und Kultur Ulrike Lunacek: österreichischer Filmempfang in der österreichischen Botschaft Berlin. Besuch Dokumentarfilm-Screening: „Aufzeichnungen aus der Unterwelt“.

(Änderungen vorbehalten)

Rückfragen & Kontakt:

Parlamentsklub Grüne 01 40110-6697, press@gruene.at

Kommunikation für Vizekanzler Werner Kogler, Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport:

Gabi Zornig +43 6648317486, Sebastian Wunsch +43 6648462665

Kommunikation für Staatssekretärin Ulrike Lunacek:

Heike Warmuth +43 6646104501

Kommunikation für den Bundesminister für Arbeit, Soziales, Gesundheit und Konsumentenschutz, Rudi Anshober:

Margit Draxl +43 6648312966, Adrian Hinterreither +43 6646007212083, Katha Häckel-Schinkinger +43 6643117097

Kommunikation für die Bundesministerin für Verfassung, Reformen, Deregulierung und Justiz, Alma Zadic:

Ben Dagan +43 676 89891 2318

Kommunikation für die Bundesministerin für Klimaschutz, Umwelt, Energie, Mobilität, Innovation und Technologie, Leonore

Gewessler:

Florian Berger +43 6607730311



ÖVP – T E R M I N E

Wien (OTS) – MONTAG, 17. Februar 2020 17:00 Seniorenbund-Präsidentin LAbg. Ingrid Korosec nimmt am „Neumitgliederempfang des Seniorenbundes Hernals“ teil (Hernalser Hauptstraße 124, 1170 Wien) BM Mag. Gernot Blümel, MBA, nimmt am „Ecofin-Rat“ und an der „Euro-Gruppe“ teil (Brüssel, bis 18.2.) BM Mag. Alexander Schallenberg nimmt am Rat für „Auswärtige Angelegenheiten“ teil (Brüssel) DIENSTAG, 18. Februar 2020 09:00 BM Elisabeth Köstinger empfängt den ungarischen Landwirtschaftsminister Istvan Nagy mit anschließendem „Business Roundtable“ für „Österreichische Unternehmer in Ungarn“ (BMLRT, Stubenring 1, 1010 Wien) Besuchstag von BM Karl Nehammer, MSc (Vorarlberg) Besuchstag von BM Dr. Margarete Schramböck (Tirol) MITTWOCH, 19. Februar 2020 11:00 Ministerrat (BKA, 1010 Wien) 15:00 Seniorenbund-Präsidentin LAbg. Ingrid Korosec nimmt an der Veranstaltung „Jubilierende Hochzeitspaare“ für die Bezirke 12 bis 19 teil (Rathaus, Friedrich-Schmidt-Platz 1, 1010 Wien) 18:30 BM Elisabeth Köstinger nimmt an der Präsentation des „1. Slow Food Kärnten Guides“ teil (Feinkoch Studio, Fillgradergasse 8, 1060 Wien) DONNERSTAG, 20. Februar 2020 10:00 BM Dr. Margarete Schramböck, BM Elisabeth Köstinger und BM Mag. Christine Aschbacher nehmen am „Arbeitsmarkt Gipfel der Wirtschaftskammer“ teil (Wirtschaftskammer Österreich, Wiedner Hauptstraße 64, 1040 Wien) 15:00 BM Mag. Claudia Tanner nimmt an der Angelobung der Rekruten teil (Museumsquartier, Museumsplatz 1, 1070 Wien) 16:00 BM Mag. Gernot Blümel, MBA, und Seniorenbund-Präsidentin LAbg. Ingrid Korosec besuchen den „58. Kleinen Opernball“ (Rathaus, Friedrich-Schmidt-Platz 1, 1010 Wien) 17:00 Arbeitsgespräch zwischen BM Karl Nehammer, MSc, dem israelischen Botschafter, Mordechai Rodgold und Botschaftsrätin Maya Karmely Sommer (BMI, Minoritenplatz 9, 1010 Wien) 18:00 BM Karl Nehammer, MSc, besucht die Einsatzkräfte anlässlich des „Opernballs 2020“ (Wiener Staatsoper, Opernring 2, 1010 Wien) 18:30 BM Elisabeth Köstinger nimmt an der Gala „Unternehmerin des Jahres“ der Wirtschaftskammer Kärnten teil (Casineum Velden, Am Corso 17, 9220 Velden am Wörthersee) 19:30 Seniorenbund-Präsidentin LAbg. Ingrid Korosec nimmt am „Generationenparlament“ teil (Parlament, 1010 Wien) 22:00 BM Mag. Gernot Blümel, MBA, BM Dr. Margarete Schramböck, BM Mag. Alexander Schallenberg und Seniorenbund-Präsidentin LAbg. Ingrid Korosec besuchen den „Opernball 2020“ (Wiener Staatsoper, Opernring 2, 1010 Wien) Besuchstag von StS Dr. Magnus Brunner (Waldviertel) BK Sebastian Kurz nimmt am Sonderrat teil (Brüssel, bis 21.2.) BM Univ.-Prof. Dr. Heinz Faßmann nimmt am Rat für „Bildung, Jugend, Kultur und Sport“ teil (Brüssel) FREITAG, 21. Februar 2020 09:00 BM Karl Nehammer, MSc, und BM Dr. Susanne Raab nehmen am „Tag der Kriminalitätsoffer 2020“ teil (BMI, Minoritenplatz 9, 1010 Wien) 10:30 BM Elisabeth Köstinger nimmt am Tourismusstammtisch des Wirtschaftsbundes Kärnten teil (Parkcafe Villach, Moritschstraße 2, 9500 Villach) 17:00 Diskussion mit MEP Mag. Lukas Mandl zum Thema „Unser Herz schlägt für Europa“ (Haus der Europäischen Union, Wipplingerstraße 35, 1010 Wien) 20:00 BM Elisabeth Köstinger und MEP Simone Schmiedtbauer besuchen den „71. Steirischen Bauernbundball“ (Grazer Stadthalle, Messeplatz 1, 8010 Graz) SAMSTAG, 22. Februar 2020 20:00 Seniorenbund-Präsidentin LAbg. Ingrid Korosec besucht den „Juristenball“ (Hofburg, 1010 Wien)

Die neue Volkspartei Abteilung Presse, Kommunikation Tel.:(01) 401 26-620 presse@oevp.at
<https://www.dieneuevolkspartei.at/>



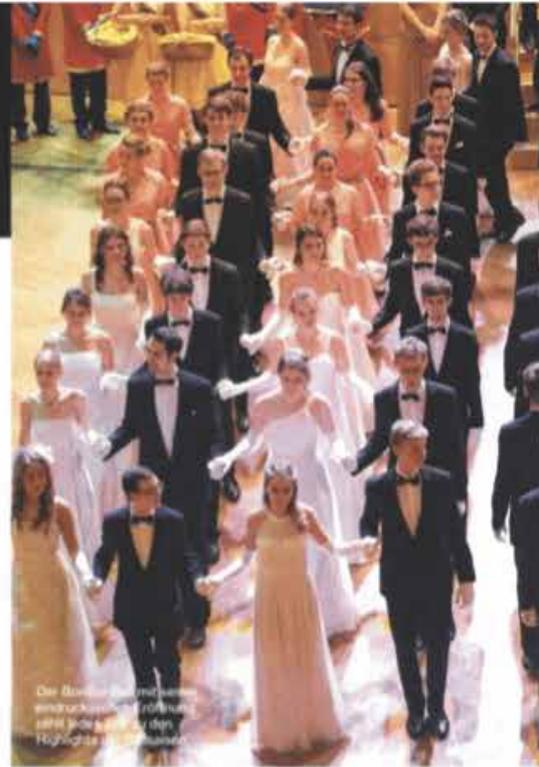
**vorschau
wasläuftwo?**

Mehr Freizeittipps: www.schauclub.at

ALLE TERMINE
**Bälle, Galas
und Soirees**

ZUSAMMENGESTELLT VON NINA NEKOUJ

Im Februar und März geht's erst richtig los mit der Ballsaison! Wer heuer in Wien, Niederösterreich oder dem Burgenland noch(mal) das Tanzbein schwingen will, wird im schau-Balkalender sicher fündig.



Der Bonbonball und seine
wunderbaren Gäste eröffnen
jedes Jahr die Ballsaison in den
Hofburg Ballsälen.

WIEN

20. FEBRUAR 2020
WIENER OPERNBALL,
Staatsoper

20. FEBRUAR 2020
ROSENBALL,
Palais Auersperg

21. FEBRUAR 2020
BONBONBALL,
Wiener Konzerthaus

21. FEBRUAR 2020
BALL DER IMMOBILIEN-
WIRTSCHAFT, Hofburg

22. FEBRUAR 2020
WIENER FLÜCHTLINGSBALL,
Rathaus

22. FEBRUAR 2020
JURISTENBALL 2020,
Hofburg

22. FEBRUAR 2020
PFARRBALL, Erlöserkirche

22. FEBRUAR 2020
POLNISCHER FRÜHLINGSBALL,
Palais Ferstel

22. FEBRUAR 2020
BALL DER PFARRE FRANZ VON
SALES, Heuriger Wulff, 1190

24. FEBRUAR 2020
RUDOLFINA-REDOUTE, Hofburg

25. FEBRUAR 2020
ELMAYER-KRÄNZCHEN, Hofburg

28. FEBRUAR 2020
BALL DER WIENER
INSTALLATEURE, Wiener Rathaus

29. FEBRUAR 2020
BALL DER BERUFSFEUER-
WEHR, Wiener Rathaus

29. FEBRUAR 2020
BALL DER TSCHECHEN
UND SLOWAKEN,
Parkhotel Schönbrunn

1. MÄRZ 2020
SENIORENBALL, Wiener Rathaus

7. MÄRZ 2020
DANCER AGAINST CANCER
FRÜHLINGSBALL, Hofburg

21. MÄRZ 2020
DORNER BALL, Palais Ferstel

27. MÄRZ 2020
BALL DER SCHULEN DER
WIENER SÄNGERKNABEN,
Kursalon Hübner

17. APRIL 2020
BALL DES SPORTS,
Wiener Rathaus

9. MAI 2020
DIVERSITY BALL, Kursalon Wien

9. MAI 2020
EVANGELISCHER FRÜHLINGS-
BALL, Parkhotel Schönbrunn

28. MAI 2020
CONCORDIA-BALL,
Wiener Rathaus

4. SEPTEMBER 2020
WANNA DANCE.AT - TANZ- &
BOOGIESCHIFFFAHRT WIEN-
TULLN-WIEN,
DOSG Admiral Tegethoff

5. SEPTEMBER 2020
WANNA DANCE.AT - TANZ- &
BOOGIESCHIFFFAHRT WIEN-
TULLN-WIEN,
DOSG Admiral Tegethoff

**NIEDERÖSTERREICH
ST. PÖLTEN**

14. MÄRZ 2020
BALL DER TOURISMUSCHULE
WIFI ST. PÖLTEN, vor Ort

4. APRIL 2020
WANNA DANCE.AT - DINNER &
DANCE - TANZ & GENUSS IM
SCHLOSS MIT 3-GÄNGE-MENÜ,
Schloss Thalheim

25. APRIL 2020
WANNA DANCE.AT - DINNER &
DANCE - TANZ & GENUSS MIT
BUFFET, Schlosspark Mauerbach

www.tanzschuhen.com
TANZSCHUHE
Ne: 143 1435 11 16
Jägerstraße 34
1100 Wien



BURGENLAND

22. FEBRUAR 2020
FEUERWEHRBALL DER STADT-
FEUERWEHR GÜSSING,
Kulturzentrum Güssing

30. MÄRZ 2020
FRÜHLINGSGALA DER
LANDESPOLIZEIDIREKTION
BURGENLAND IN EISENSTADT,
Hotel Burgenland

BADEN

22. FEBRUAR 2020
CASINO REDOUTE... DER TOTAL
DURCHGEDREHTE BALL!,
Casino Baden

29. FEBRUAR 2020
BALL DES WIRTSCHAFTS-
VERBANDS NÖ, Casino Baden

16. MAI 2020
WANNA DANCE.AT - IHR TANZ-
ABEND MIT STIL IM CASINO
BADEN, Casino Baden

11. JULI 2020
WANNA DANCE.AT -
7. SOMMERBALL IM FESTSAAL
DES CASINO BADEN,
Casino Baden

WIENER NEUSTADT

21. MÄRZ 2020
FEUERWEHRBALL,
Sparkassensaal

30. APRIL 2020
FRÜHLINGSSOIREE,
Sparkassensaal

5. JUNI 2020
JÄGERBALL HUBERTUSRUNDE,
Sparkassensaal Wiener Neustadt

SONSTIGE

21. MÄRZ 2020
WANNA DANCE.AT - BOOGIE-
BALL - DAS ORIGINAL - THE
RIDIN DUDES MIT RON GLASER
LIVE, Z2000 Stockerau

20. JUNI 2020
WANNA DANCE.AT - SOMMER-
TANZ-PARTY MIT TANZ & COCK-
TAILBAR IM FREIEN,
Kaiserrast Stockerau



Sommerball in Baden?

„WANNA DANCE!“ Der edle Sommerbeginn für alle leidenschaftlichen Tänzer am 11. Juli 2020 im prunkvollen Festsaal des Grand Casino Baden. Hier tanzen Sie gemeinsam mit Gleichgesinnten bei „Wanna Dance!“ auf über 220 Quadratmetern zu einem unvergleichlichen Tanzmusik-Mix.

Einzigartiges Tanzerlebnis
Bereits zum 7. Mal wird bei diesem stimmungsvollen Tanzevent der Sommer auf der größten Tanzfläche aller Casino-Bälle gefeiert. Edle

Galatische und ein direkter Zugang zur großzügigen Terrasse mit Blick über den Kurpark bilden die perfekte Basis für Ihren Ballabend. Genießen Sie in den Tanzpausen köstliche Cuisino-Gourmet-Snack-Variationen (3 Vorspeisen inkl. Gebäck und 1 Dessert) oder einen erfrischenden Drink an der Bar auf der Terrasse – wie z.B. den „Wanna Dance!“-Cocktail. Wir freuen uns auf Sie!

Infos und Termine unter:
www.tanzveranstaltungen.at

7. Sommerball Baden
Sa 11.7.20
Grand Casino Baden
www.wannadance.at

Der edle „Wanna Dance!“ Sommerball wird zum 7. Mal im prunkvollen Festsaal des Grand Casino Baden, bereits ab 20h, 4. und 5. Preis, Sommerball in Baden gefeiert!



22.02.20

Der richtige Dreh ...
Der Juristenball gehört zu den ältesten Ballveranstaltungen der Welt, seit 1956 wird er vom Juristenverband ausgerichtet. Der Ball am 22. Februar 2020 in der Hofburg Vienna steht unter dem Motto „DIE GOLDENEN ZWANZIGER“.

... mit den Paragraphen
Die Eröffnung durch das Jungdamen- und Herrenkomitee unter der Leitung von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer ist der erste Höhepunkt des Abends, gefolgt von der Gesangeinlage von KS Ildikó Raimondi. Die Mitternachtsshow „The Roaring Twenties“ bestreiten Musicalstar Ann Mandrella und Dancing Star 2019 Thomas Kraml mit den Profitänzern der ORF-Show. Die Musik des Abends bietet von Pop bis zur Walzermusik alles, was das Herz der Tänzer begehrt. Erstmals findet das Justizclubbing DeLuxe in der Hofburg statt!

Samstag, 22. Februar 2020
Hofburg Vienna
Kartenpreise: ab € 50,-
www.juristenball.at
Tel.: +43 1 5122600
E-Mail: office@juristenball.at
Dresscode: bodenlanges Abendkleid; Frack, Smoking, Galauniform

53



MITTWOCH, 19. FEBRUAR

WIEN

© **BALL**

Juristenball am Sa in der
Hofburg, - alle Infos:
www.juristenball.at

Seitenblicke
08/2020 (Wöchentlich)
Seite: 77
Land: Österreich
Region: Überregional

Auflage: 101.500
Reichweite: 91000
Artikelfläche: 4578 mm²
Skalierung: n/a%
Artikelwerbewert: 995.72

VIP-FESTE der Woche

3



GOLDENE ZWANZIGER

Künstlermanagerin **Marika Lichter & Co.** tanzen am 22. Februar am **Juristenball** in der **Wiener Hofburg** unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“.



Cocktail für die Debütantinnen und Debütanten des Juristenballs



Volles Haus bei MANZ am Kohlmarkt 16

Knapp einen Monat vor dem großen Ereignis zu Gast in der Buchhandlung MANZ: die Debütantinnen und Debütanten des heurigen Juristenballs. Der Juristenverband und der MANZ Verlag hatten zu einem Cocktail an den Kohlmarkt 16 geladen. Zahlreiche junge Tänzerinnen und Tänzer nahmen die Gelegenheit wahr, in ungezwungener Runde zu plaudern.

Vom Juristenverband gekommen waren **Reinhard Hohenegger** (LVwG Wien), **Thomas Menzel** (BMBWF), **Vanessa Nesslinger** (FH Wiener Neustadt) und **Eduard Strauss** (OLG Wien), außerdem die Mitglieder des Ball-Komitees **Petra Pustelnik-Schätz** und **Susanne Schöner**. MANZ war vertreten durch Geschäftsführer **Peter Guggenberger** und Verlagsleiter **Heinz Korntner**.

Wohin Heute

WIEN 

SAMSTAG, 22. FEBRUAR

ZUSCHRIFTEN AN:

Wien: wohin.wien@kronenzeitung.at

Niederösterreich und Burgenland:

wohin.ni-bu@kronenzeitung.at

Redaktion:

Veronika Wunderbaldinger, Sarah Neill,

Jasmin Moser, Manuel Michel

WIEN

● AUSSTELLUNGEN

„Böse Kaiser - Eine Ausstellung des Münzkabinetts“ bis 4. Oktober 2020 im Kunsthistorischen Museum, Di bis So 10 bis 18 Uhr, Do 10 bis 21 Uhr.

„Aufbruch ins Ungewisse“ bis Dezember 2021, „Kein Picknick - Erste Überschreitungen des Eisernen Vorhangs um 1989“ bis 15. März 2020 im Haus der Geschichte, 1, Neue Burg, Heldenplatz, Di bis So 10 bis 18 Uhr, Do 10 bis 21 Uhr.

„Deutscher Expressionismus. Sammlungen Braglia und Johanning“ bis 20. April 2020 im Leopold Museum, Mo, Mi bis So 10 bis 18 Uhr, Do 10 bis 21 Uhr.

„Beethoven. Menschenwelt und Göt-

terfunken“ bis 19. April 2020 im Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek, Di bis So 10 bis 18 Uhr, Do 10 bis 21 Uhr.

10 bis 18 Uhr, So 10 bis 17 Uhr im Festsaal der Hans-Mandl-Berufsschule, 12, Lengenfeldgasse 13-15.

Bauen & Energie-Messe von 9 bis 18 Uhr, So 9 bis 17 Uhr in der Messe Wien, 2, Messeplatz 1, 727 20-2500.

Sonderpostamt des Klemens-Maria-Hofbauer-Komitees von 11 bis 15 Uhr in der Pfarre Sühnekirche, 17, Dr.-Josef-Resch-Platz.

Gschnasfest um 19 Uhr im Cafe Ausblick, 7, Schottenfeldgasse 92.

● BALL

Juristenball in der Hofburg, alle Infos: www.juristenball.at

26. Flüchtlingsball im Rathaus, alle Infos: www.integrationshaus.at

Jubiläumsball der Tanzschule Chris im Palladion XXI, 21, Sebastian-Kohl-Gasse 3-9, alle Infos: www.tanzschulechris.at

terfunken“ bis 19. April 2020 im Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek, Di bis So 10 bis 18 Uhr, Do 10 bis 21 Uhr.

„Die Ephrussi. Eine Zeitreise“ bis 13. April 2020, „Wir bitten zum Tanz. Der Wiener Cafetier Otto Pollak“ bis 1. Juni 2020 im Jüdischen Museum Wien, 1, Dorotheergasse 11, So bis Fr 10 bis 18 Uhr.

„Lady Bluetooth, Hedy Lamarr“ bis 10. Mai im Jüdischen Museum, 1, Judenplatz 8, So bis Do 10 bis 18 Uhr, Fr 10 bis 14 Uhr.

„Kleinformat“, internationale Gruppenausstellung, bis 11. März 2020 in der ZS Art Gallery, 7m, Westbahnstraße 27-29, Mo bis Fr 11 bis 18.30 Uhr.

„Boris Podrecca – Architektur“ bis 20. März 2020 im Ringturm, 1, Schottenring 30, Mo bis Fr, 9 bis 18 Uhr.

„Unshown - Nina Maron“ bis 12. März 2020 in der Kleinen Galerie, 3, Kundmannngasse 30, Di bis Fr 11 bis 19 Uhr.

„Lennart Nilsson - The Beginning“ bis 3. Mai 2020 im Westlicht, 7, Westbahnstraße 40, Di, Mi, Fr 14 bis 19 Uhr, Do 14 bis 21 Uhr, Sa und So 11 bis 19 Uhr.

● VERANSTALTUNGEN

Wiener Eistraum auf dem Rathausplatz täglich von 10 bis 22 Uhr, alle Infos: www.wienereistraum.com

Wiener Winter Circus bis 23. Februar 2020, jeweils Fr, Sa 15.30 Uhr, So 11 und 15 Uhr auf der Kaiserswiese beim Prater, Infos und Karten: 0664/19 19 711.

Ballroom-Night um 19 Uhr im Dancing Pö, 17, Kalvarienberggasse 28a, Platzreservierung unter 0676/375 15 11.

Tanzabend mit Harry Blümel am So um 17 Uhr in der Panoramaschenke, 10, Filmteichstraße 5, 688 11 82.

Schmuck- und Mineralienmesse von

19 Uhr, „Geil“, Erika Ratcliffe um 22 Uhr, „Sternzeichen: Stur“.

Orpheum, 22, Steigenteschgasse 94b, 481 17 17: „Im Herzen des Kommerz“, Familie Lässig um 20 Uhr, „g'hörig DURCHGEKNALLT“, Barbara Balladini am So um 20 Uhr.

Stadtsaal, 6, Mariahilfer Straße 81, 909 22 44: „und...“, Alfred Dorfer um 20 Uhr, „Das jüngste Gesicht“, Christoph Fritz am So um 20 Uhr.

Theater am Alsergrund, 9, Löblichgasse 5-7, 310 46 33: „Es gibt nur einen Rudi Schöllner“, Rudi Schöllner um 19.30 Uhr.

CasaNova, 1, Dorotheergasse 6-8, 512 21 82: „Herkulis“, Gernot Kulis um 19.30 Uhr, „Jukebox“, Thomas Strobl am So um 11 und 19 Uhr.

Metropol, 17, Hernalser Hauptstraße 55, 407 77 407: „Rock My Soul – Das 70er-Jahre-Musical“ um 20 Uhr.

„Der gestiefelte Kater“ um 14 Uhr in

um 10 Uhr, „Die Zauberflöte“ um 19 Uhr, am So um 16 Uhr, „Die Kinderzauberflöte“ am So um 11 Uhr.

„Golden Girls“ um 20.15 Uhr in der Komödie am Kai, 1, Franz-Josefs-Kai 29, 533 24 34.

„Rain Man“ um 19 Uhr im Theater Center Forum, 9, Porzellangasse 50, 310 46 46.

„Kein Scherz ohne Herz“ um 20 Uhr im Gloria Theater, 21, Prager Straße 9, 278 54 04.

„Die Schachnovelle“ am Sa, „Draußen vor der Tür“ am So um 20 Uhr im Pygmalion Theater, 8, Alser Straße 43, 0681 /20 75 44 96.

Schubert Theater Wien, 9, Währinger Straße 46, 0676/443 48 60: „Paperman“ am Sa und So um 19.30 Uhr.

„ani-male“ um 16 und 19 Uhr im studio brut, 7, Zieglergasse 25, 587 87 74 10.

„Magic Afternoon“ um 20 Uhr im experiment-theater am liechtenwerd, 9, Liechtensteinstraße 132. Karten: 0664/90823 63.

„Reigen“ um 20 Uhr im TAG, 6, Gumpendorferstraße 67, 586 52 22.

„Aquarium oder die letzte Chance“ am Sa und So um 19.30 Uhr im MuTh, 2, Obere Augartenstraße 1e, 347 80 80.

„An Inspector Calls“, Gastspiel auf Englisch, um 19.30 Uhr im Theater Spielraum, 7, Kaiserstraße 46, 713 04 60 60.

● MUSIK

„No Lullabies: Anti Bedtime Stories“ am So um 20 Uhr in der Gesellschaft für Musiktheater, 9, Türkenstraße 19, 317 06 99.

Hot Jazz Ambassadors um 21 Uhr im Jazzland, 1, Franz Josefs Kai 29, 533 25 75.

Alice Merton am Sa, Dominic Miller am So um 20.30 Uhr im Porgy & Bess, 1, Riemergasse 11, 512 88 11.

Dark'n Rainbow um 20 Uhr im Louisiana Blues Pub, 4, Prinz Eugen-Straße 4, 0664/99 29 5373.

Akkordeon-Festival, 22. Februar bis 22. März, 0676/512 91 04: Arnotto Extended um 20 Uhr, Papiers D'armenies am So um 20 Uhr im Lorely Saal, 14, Penzinger Straße 72.

Urs Hager Quintet um 20 Uhr, Project Two am So um 20 Uhr im zwe, 2, Floßgasse 4, 0676/547 47 64.

Kurt Strohmayer am So um 11 Uhr im Schutzhause Ameisbach, 14, Braillegasse 3, 914 61 55.

Harry Potter und der Feuerkelch – In Concert um 19 Uhr, Lord of the Dance am So um 19 Uhr, Ehrlich Brothers am So um 18 Uhr in der Stadthalle, 79 999 79.

„Madame Butterfly“ von G. Puccini

KURIER

Kurier Gesamtausgabe
22/02/2020 (Täglich)
Seite: 22
Land: **Österreich**
Region: **Überregional**

Auflage: **125.232**
Reichweite: **549000**
Artikelfläche: **1266 mm²**
Skalierung: **100%**
Artikelwerbewert: **314.60**

Events.at

BALL

Hofburg: Juristen Ball – 20 Uhr,
01/ 5122600, www.juristenverband.at.



Die Justiz ist weiblich: Ministerinnen Deskoska, Zadić, Eggenberger (v. li.)



Ex-Kanzlerin trifft auf Dancing Star: Brigitte Bierlein & Natalja Ushakova



Mitten im Ballgewühl: NEOS-Chefin Meisl-Reisinger mit Danielle Spera



Die Nationalratspräsidentin Doris Bures mit Sängerin Ildikó Raimondi

Walzer statt „Paragrafenreiterei“ beim Juristenball in der Hofburg

Starauflauf rund um Justizministerin Alma Zadić

Lange Nacht (1). Unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“ stand diesmal der traditionsreiche Juristenball in der Wiener Hofburg – so wurde nicht nur Walzer, sondern auch (dank der Schellack-DJs) der nostalgische „Lindyhop“ getanzt. Alles, nur keine Paragrafenreiterei! Rund um die frischgeköürte und besonders geschmackvoll gewandete grüne Ministerin Alma Zadić tummelten sich ...

... auch ihre Amtskolleginnen aus Nord-Mazedonien und Liechtenstein, Renata Deskoska bzw. Katrin Eggenberger. Die Göttin Justitia (bei den alten Römern für Gerechtigkeit zuständig) ist weiblich! Für die Choreografie der Eröffnung des Jungdamen- und Her-

renkomitees zeichnete verlässlich der souveräne Altmeister Thomas Schäfer-Elmayer verantwortlich.

Im allgemeinen Gewalze mit-tendrin: Der eben erst angelobte neue Präsident des Verwaltungsgerichtshofes, Christoph Grabenwarter. Fürs künstlerische Highlight sorgte Musical-Megastar Anne Mandrella mit Auszügen aus „Cabaret“ und „Chicago“. Unter der Leitung des erfahrenen Tanzprofis Thomas Kraml begeisterte eine „Dancing Stars“-Choreografie, die von den Promis der Staffel XIII – von Tamara Mascara über Silvia Schneider bis zu Natalia Ushakova – heftig beklatscht wurde. Mit dabei: Ildikó Raimondi und Danielle Spera. **oc**



schnappen.at
23/02/2020 (Täglich)
Seite: Online
Land: Österreich
Region:

Auflage:
Reichweite: 0
Artikelfläche: 28787 mm²
Skalierung: n/a%
Artikelwert: n/a



ILDIKÓ RAIMONDI, DIE KAMMERSÄNGERIN IN DER WIENER HOFBURG

Die 1962 in Rumänien geborene Ildikó Raimondi trägt nicht nur den Berufstitel Österreichische Kammersängerin, sondern wurde ihr 2014 das Österreichische Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst verliehen. Die ungarisch-österreichische Sopranistin trat am 22. Februar 2020 beim Juristenball in der Wiener Hofburg auf. Beim Ball der Offiziere 2020 gab sich Ildikó Raimondi mit Franz Lehars Lied "Meine Lippen, sie küssen so heiß" ein Stelldich im Festsaal der Wiener Hofburg. Mehr über

- ▶ [den Juristenball 2020 in der Hofburg Wien - folgt](#)
- ▶ [den Musikausschnitt "Meine Lippen, Sie küssen so heiß" - hier](#)
- ▶ [den Offiziersball 2020 in Wien - hier](#)
- ▶ [aktuelle Auftrittstermine von Ildikó Raimondi - hier](#)





26. MAIFORUM 24. 4. 2020



- Suchen
- rchive
- Monat auswählen
- ategorien
- Kategorie auswählen
- Mail Abo
- ft Beschränkungen

• OLG-Präsident sieht „politisch motivierte“ Angriffe auf die Justiz

Das war der Juristenball 2020

Posted by Redaktion - 24. Februar 2020

Unter dem Motto „Die Goldenen Zwanziger“ bot der ausverkaufte Juristenball 2020 neuen Schwung und gute Laune.



Neben vielen Prominenten, angeführt von Bundesrätin Alena Zedl, Ex-Kandidatin Brigitte Bierlein und dem Präsidenten des Verfassungsgerichtshofes Christoph Grabenwarter, beim feierlichem Einzug des Ehrenkambots: unsere Kollegen Edith Zehrer, Präsidentin der Europäischen Verwaltungsrichtervereinigung (vom Ball direkt zur Konferenz des Global Judicial Integrity Network in Doha, Qatar), Siegfried Königshofer, Präsident der Österreichischen Verwaltungsrichtervereinigung (im Frack!) und, trotz Grippein entschlossen und äußerst würdevoll, Gabriele Kraftl, Präsidentin der Finanzrichtervereinigung.

Beste Stimmung auch am gut besuchten Tisch der Verwaltungsrichtervereinigung im Zarenballsaal – in diesem Zusammenhang vielen Dank an unseren Kollegen und Vorsitzenden des Ballkomitees Raimund Hochmayer. Sein Ziel, dem als etwas verstaubt geltenden Juristenball ein neues Image zu verleihen, ist zweifellos erreicht, wie das zahlreich erschienenen, junge und ausgelassen feiernde Publikum bewies.

Sehr schmerzhaft die Hitzeschlacht mit Musikstar Andy Merello und Aussagen aus „Ceberti“ und „Chicago“, umrandet von einer „Dancing Stars“ Choreographie. Mit dabei, mit einer eindrucksvollen Walzerbewegung, unser ehemaliger Kollege Heinz Beckler, Senatspräsident des VfGH, und seine reizende Gemahlin.

Erstmalig im Rahmen des Juristenballs und selbst ein neues Highlight: das Justizclubbing Deluxe im Wintergarten, perfekt besetzt von den Richter-ÖJ-Legenden Stadt & Wolf.

Bei einem Arbeitsmittagestem am Verlag bekundete Viktor Kreuzschitz, Österreichischer Richter am Gericht der Europäischen Union, sein Interesse, im nächsten Jahr mit Kollegen des Gerichts den Juristenball zu besuchen.

Zuletzt wird uns Kreuzschitz am **26. Maiforum in Graz** als Referent de Ehre erweisen.



Richter ÖJ Wien



Bundesrätin Alena Zedl

Verwaltungsgerichtsbarkeit 2022 (PDF)

AGENDA VG 2022

VwG im Internet



RIS



EU-Datenbank



Meist gelesen

Das war der Juristenball 2020
OLG-Präsident sieht „politisch motivierte“ Angriffe auf die Justiz DER JURISTENBALL 2020
ÜBER UNS
Landesverwaltungsgericht Burgenland: Präsidentin/Präsident



„Dancing Stars 2020“: Edita Malovčić & Florian Vana, Natalia Ushakova, Dimitar Stefanin & Tamara Mascara, Silvia Schneider, Choreograf Thomas Kraml

Fotos: Andreas Teschler

Tanzen im Namen des Gesetzes

Das Motto lautete „Die goldenen Zwanziger“, und das passt ja auch irgendwie zum Jahr 2020. Die Eröffnungsrede des diesjährigen Juristenballs in der Wiener Hofburg wurde von der neuen Justizministerin **Alma Zadić** gehalten. Darüber freute sich besonders **Alexander Scheuwimmer**,

Präsident des Juristenverbands: „Die von uns gesetzten Neuerungen wurden sehr gut aufgenommen, und im Juristenverband war deutlich Aufbruchstimmung zu spüren.“

Auch Ex-Kanzlerin **Brigitte Bierlein** fühlte sich unter so vielen Kollegen sichtlich wohl. So, und jetzt begeben wir uns auf juristisches Glatteis, denn ein Foto von **Beate Meinel-Reisingers** Ehemann durften wir machen, seinen Namen verraten allerdings nicht #



Alma Zadić, Beate Meinel-Reisinger mit Ehemann, Brigitte Bierlein und Doris Bures





Tanznacht mit „oberster Juristin“

Juristenball in der Wiener Hofburg brachte das Debüt der neuen Ministerin Alma Zadić und einen ersten Aufmarsch der Dancing Stars

EMOTION Wer sagt, dass Juristen trocken sind und nicht in Stimmung geraten können? Okay, eh nicht alle. Vor allem nicht jene, die beim Juristenball in der Hofburg anstanzten...

... so war die amtierende Ministerin **Alma Zadić** bei ihrem Saison-Debüt das begehrteste Motiv, obwohl sich eigentlich auch abseits dessen viel tat. Denn das Motto „Die goldenen Zwanziger“ zog sich wie ein roter Faden durch die Wiener Ballnacht. Von Autos dieser Dekade des letzten Jahrhunderts, die im Foyer geparkt waren, bis hin zur Mitternachtseinlage (**Ann Mandrella** sang Auszüge aus den Musicals „Chicago“ und „Cabaret“ war alles top.

Dabei: Alt-Kanzlerin **Brigitte Bierlein**, Life-Ball-Erfinder **Gery Keszler**, Tanz-Profi **Thomas Kraml** und die Dancing-Stars-Riege um **Natalia Ushakova**, **Edita Malovčić** & **Tamara Mascara**.



NORMAN SCHENZ

Adabei
adabei@kronenzeitung.at



Alt-Kanzlerin Bierlein, Gastgeber Alexander Scheuwimmer, BM Zadić.



⊙ Vom Opern- zum Juristenball: Gery Keszler mit Thomas Schäfer-Elmayer. Dancing Stars unter sich: Malovčić und Ushakova. ⊙



Fotos: Andreas Truchler (3)

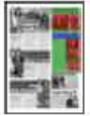
Zadic und Bierlein

Geballte Frauen-Justiz-Power am Juristenball in Hofburg

Justizministerin Zadic lud Amtskolleginnen aus Liechtenstein und Nordmazedonien ein.

Wien. Alma Zadić kam zum Juristenball in Begleitung von zwei Amtskolleginnen und unterhielt sich mit der früheren VfGH-Präsidentin und Ex-Kanzlerin Bierlein.





REPORTER

René Wastler



Bierlein, Scheuwimmer und Zadic.



Malovcic,
Schneider,
Mascara.

Beim Juristenball in der Hofburg 20er-Jahre-Fete mit Polit- und Dancing-Stars

Beim Juristenball wurde am Samstag in der Hofburg die Zeit zurückgedreht.

Ball. Ein Ford-Oldtimer, ein Trichtergrammofon und die Schellack-DJs. Der Juristenball in der Hofburg lieferte am Samstag für Politprominenz wie Justizministerin **Alma Zadic**, Ex-Kanzlerin **Brigitte Bierlein**, **Othmar Karas** oder Nationalratspräsidentin **Doris Bures** eine Zeitreise in die Goldenen Zwanziger. Unter der Leitung von **Thomas Schäfer-Elmayer** wirbelten die Neo-Dancing-Stars **Tamara Mascara**, **Edita Malovcic**, **Silvia Schneider** und **Natalia Ushakova** über das Parkett. Dazu **Gery Keszler**, **Danielle Spera** oder **Heinz Bachler**. Der Schlussakkord mit *Brüderlein fein* fiel erst um 5 Uhr (!) früh.



Keszler mit Schäfer-Elmayer.



Othmar Karas und Alma Zadic;
Fichtenauer mit Doris Bures.



Ushakova mit Fasslabends.



Prost:
Ildikó
Raimondi.

Diagnose "Goldrausch und Ballfieber" bei Österreichs Juristen

FINANZ & IMMO, TOURISMUS, BIZ-TALKS, KULTUR | 24.02.2020

Beim Juristenball in der Wiener Hofburg unter dem Motto "Die Goldenen Zwanziger" tanzten von der Ex-Bundeskanzlerin bis zur Justizministerin alle an, die in der Branche Rang und Namen haben.



Brigitte Bierlein, der Präsident des Juristenverbands Alexander Scheuwimmer und Justizministerin Alma Zadic © Andreas Tischler

MEISTGELESEN

1 "Wir machen Scheiße zu Geld": Dieser Austro-Millionär investiert 600.000 Euro in Toiletten

OLN NEWS, HANDEL, FINANZ & IMMO, ENERGIE & UMWELT, STARTUPS

| 21.02.2020

2 Das war der Immobilienball 2020

FINANZ & IMMO, BIZ-TALKS, KULTUR

| 23.02.2020

3 Opernball 2020: Vom Bundespräsidenten abwärts waren wieder alle da

MEDIEN, TOURISMUS, BIZ-TALKS, KULTUR

| 20.02.2020

Während das Coronavirus Wirtschaft und Politik zusehends Sorgen und auch Schlagzeilen macht, gönnten sich Österreichs Top-Juristen, Promis und hohe Häupter bei einem der letzten großen Bälle der Ballsaison eine kleine und verdiente Auszeit vom oft eher trockenen Tagesgeschäft: unter dem Motto "Die Goldenen Zwanziger" ging am Samstag der traditionsreiche Juristenball in der Wiener Hofburg über die Bühne und die folglich einzige – und garantiert völlig unbedenkliche – Diagnose, die den illustren Gästen des Abends gestellt werden konnte, waren ein wahrer Goldrausch in der an das Thema des Abends angepassten Garderobe sowie "Ballfieber im Endstadium", denn schon am Aschermittwoch ist die große Ballsaison 2020 mit dem Beginn der Fastenzeit zu Ende.

Prominenz im Ballfieber

Der Präsident des Juristenverbands Alexander Scheuwimmer freute sich über die hochrangige Gästeschar beim restlos ausverkauften Juristenball: allen voran Justizministerin Alma Zadic und ihre Kolleginnen, die Regierungsrätin Katrin Eggenberger, Justizministerin von Liechtenstein, und die Justizministerin von Nordmazedonien Renata Deskoska, die Bundeskanzlerin a.D. Brigitte Bierlein, die Zweite Nationalratspräsidentin Doris Bures, der Vizepräsident des Europäischen Parlaments Othmar Karas, der Präsident des Verfassungsgerichtshofs Christoph Grabenwarter, Vizekanzler und Minister a.d. Michael Spindelegger, NEOS-Chefin Beate Meini-Reisinger, die Direktorin des Jüdischen Museums Wien Daniëlle Spera und ihr Mann, der Nationalratsabgeordnete Martin Engelberg, der Nationalratsabgeordnete Rudolf Taschner und Gattin Bianca, Peter Brezovszjy, Vorstand der Österreichischen Unesco Kommission und seine Gattin Barbara, die Vorstandsmitglieder des Juristenverbands Mag. Vanessa Nesslinger und Mag. Reinhard Hohenegger, Der Bezirksvorsteher des 1. Bezirks Markus Fiel, Mezzosopranistin Zoryana Kushpler, Gery Keszler, die World Champion Couple und "Elmayer Russlands" Misha & Julia Gribov aus St. Petersburg oder auch die Neo-"Dancing Stars" Tamara Mascara, Edita Malovcic und Natalia Ushakova.

Zudem sah man im Eröffnungskomitee auch die junge Komponistin Alma Deutscher. Das hochkarätige Programm mit KS Ildikó Raimondi, Musicalstar Ann Mandrella, Dancing Star 2019 Thomas Kraml und den Profitänzern von „Dancing Stars“ und der klassischen Eröffnung unter Thomas Schäfer-Elmayer, moderiert von Silvia Schneider, zählt sicher zu den Höhepunkten der Wiener Ballsaison.

Impressionen vom Juristenball 2020 finden Sie in unserem Fotogalerien [hier](#) und [hier](#). (rb)

www.juristenverband.at



Juristenball 2020

22. Februar 2020
 © Katharina Schiff



Juristenball 2020 - Teil 2

22. Februar 2020
 © Andreas Tischler

oe24.TV



SEITENBLICKE





Justizministerin **Alma Zadić**,
Alexander T. Scheuwimmer
(Präsident Juristenverband),
Danielle Spera (Direktorin
Jüdisches Museum)

Charleston trifft auf Wiener Walzer

U nter dem Motto „Die goldenen Zwanziger“ eröffnete **Alexander Scheuwimmer**, Präsident des Juristenverbandes, den Juristenball in der Wiener Hofburg. Zu originalen Sounds aus dem Trichtergrammophon swingten Justizministerin **Alma Zadić**, Senatspräsident des Verwaltungsgerechtshofs **Heinz Bachler**, Neos-Chefin **Beate Meinel-Reisinger**, Bezirksvorsteher **Markus Figl**, 2. Nationalratspräsidentin **Doris Bures** sowie die Neo-Dancingstars **Edita Malovčić**, **Natalia Ushakova** und **Miss Mascara**. Die Erlöse der Tombola gehen an den Verein Wider die Gewalt.



Dancing Stars:
Edita Malovčić,
Natalia
Ushakova und
Miss Mascara



PARTY ÖSTERREICH



STAATSTRAGEND
Ex-Kanzlerin **Brigitte Bierlein** mit NR-Präsidentin **Doris Bures**



PREMIERE
Justizministerin **Alma Zadic** mit **Alexander Taiyo Scheuwimmer** und **Danielle Spera**



TRAUMPAAR
Natalia Ushakova und Ehemann **Rainer Schendl**



DUO & TRIO **Gery Keszler** mit **Thomas Schäfer-Elmayer** (o.) und die **Dancing Stars Edita Malovic, Silvia Schneider** und **Tamara Mascara** (u.)



GLANZVOLL
Michael Spindelegger und seine Frau **Margit** in der Hofburg



FESCH
Beate Meinel-Reisinger mit Begleitung am Juristenball



JURISTENBALL

Juristen feiern die „Goldenen 20er“

Ball-Finale Er ist einer der letzten Bälle der Saison, aber auch gleichzeitig einer der hochkarätigsten. Die Rede ist vom Juristenball in der Wiener Hofburg, der nur zwei Tage nach dem Opernball über die Bühne ging. Diese seit mehr als 200 Jahren beliebte Ballnacht bietet noch einmal die Möglichkeit, Wiener Tradition mit modernen Elementen im Rahmen eines rauschenden Festes zu genießen. Der Ball stand in diesem Jahr unter dem Motto „Die goldenen Zwanziger“, und dieses Thema zog sich von der Dekora-

tion bis zur Musik durch den Abend. So konnten sich prominente Gäste wie Justizministerin **Alma Zadic**, Ex-Kanzlerin **Brigitte Bierlein**, NR-Präsidentin **Doris Bures**, Ex-Minister **Michael Spindelegger**, Neos-Chefin **Beate Meinel-Reisinger** sowie die Neo-Dancing-Stars **Silvia Schneider**, **Natalia Ushakova**, **Edita Malovic** und **Tamara Mascara** nicht nur über die Walzerklänge, sondern auch über aus dem Trichtergrammofon zu hörende Oldtimer im Foyer der Hofburg erfreuen.



Juristenball.

Einer der Höhepunkte im Ballkalender ist auch Jahr für Jahr der traditionsreiche Juristenball am Faschingssamstag in der Hofburg. Dazu lud knapp vor Ende des Faschings der Juristenverband nicht nur seine Standesvertreter, sondern auch alle Freunde der österreichischen Ballkultur ein. Diese seit mehr als 200 Jahren beliebte Ballnacht bot noch einmal die Möglichkeit, Wiener Tradition mit modernen Elementen als ein rauschendes Fest zu genießen. Heuer stand der Ball unter dem Motto „Die goldenen Zwanziger“. Das zog sich äußerst dekorativ durch alle Ballsäle der Hofburg und spiegelte sich auch musikalisch in typischen Sounds der Zeit. So tanzten beispielsweise die „Schellack DJs“ zu originalen



Foto: Piskal-Justizzeitsung

20er-Sounds aus dem Trichtergrammophon aus den 20ern. Ambientelicht tauchte das sonst kühle Foyer in angenehme Stimmung und so wurden die Gäste schon beim Eingang der Hofburg vom 20er-Jahre Flair Hofburg willkommen geheißen. Vier Tänzerinnen, natürlich in typischen 20er-Jahre Kleidern, geleiteten die Gäste dann weiter über die Feststiege, wo sie vom Präsidenten des Juristenverbands, Dr. Alexander T. Scheuwimmer, begrüßt wurden. Beim Cocktail vor dem Ball versammelten sich Ehrengäste und VIPs bei Kattus-Sekt, bevor man feierlich in den Festsaal einzog. Dort leitete **Prof. Thomas Schäfer-Elmayer** das Eröffnungskomitee. Die Jungdamen trugen chice Headpieces, designt von der brasilianisch-österreichischen Designerin **Niely Hoetsch**. Ausgesprochen chic waren diesmal auch die Sträußchen der Debütantinnen, gefertigt von Blumen Toifl und gesponsert von LexisNexis. Charmant von **Silvia Schneider** moderiert, zogen die hochkarätigen Ehrengäste ein und Kammersängerin **Ildikó Raimondi** verwöhnte musikalisch mit zwei Arien von Franz Lehár - eine Hommage anlässlich seines 150. Geburtstags.

Musik aus den 20er-Jahren war es dann auch, zu der das Jungdamen- und Herrenkomitee anschließend den bekannten Titelsong „The Entertainer“ aus dem Film „Der Clou“ tanzten. Nach der herzlichen Begrüßung durch den Präsidenten des Juristenverbands **Dr. Alexander T. Scheuwimmer**, eröffnete schließlich die neue Justizministerin **Dr. Alma Zadić** offiziell den Juristenball.

Höhepunkt war die Mitternachtseinlage, bei der Broadway Musicalstar **Ann Mandrella** mit Auszügen aus den Musicals „Cabaret“ und „Chicago“

und dem „Roaring Twenties Ensemble“ brillierte und gemeinsam mit den von Dancing Star **Thomas Kraml** geleiteten „Dancing Stars“ Profis eine rasante Tanzshow auf die Bühne brachte. Angefeuert wurden sie dabei von den Neo-Dancing Stars Tamaras Mascara, Silvia Schneider, Natalie Ushakova und Edita Malovcic. Als Stargast tanzte **Dr. Heinz Bachler**, Senatspräsident des Verwaltungsgerichtshofs mit seiner Gattin einen hervorragenden Slowfox.

Zu Mitternacht wurde die traditionelle Quadrille von Prof. Thomas Schäfer-Elmayer geleitet und diese war, wie immer, eine Riesengaudi. In bester Stimmung ging der Ball schließlich um fünf Uhr früh mit dem Lied „Brüderlein fein“ zu Ende. Der Präsident des Juristenverbandes, Alexander T. Scheuwimmer, in seinem Resümee: „Es war mir eine besondere Freude, den heuer außerordentlich gut besuchten Ball zu eröffnen.“



FOTOLINKS ZUM JURISTENBALL

Andreas Tischler

<https://andreastischler.com/18728/Juristenball+2020.html>

**Wir danken für die gute Zusammenarbeit und das in
uns gesetzte Vertrauen!**

