



## DANIEL WITZKE

Nationalität:	Deutschland
Wohnort aktuell:	Gladbeck
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, München, Wien
Größe:	182cm
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	grau-grün
Stimmelage:	Bariton (g2-g4)
Sprachen:	Deutsch, Englisch, Spanisch, Italienisch, Französisch
Dialekte:	Ruhrpott
Tanz:	Gesellschaftstanz, lateinamerikanische Tänze, argentinischer Tango
besondere Fähigkeiten:	Regie, Moderation, Übersetzung
Führerschein:	Klasse A, B

### AUSBILDUNG

Musical- und Operettenausbildung am Konservatorium der Stadt Wien  
 Musicalausbildung an der Hamburger Stage School  
 privates Gesangsstudium bei Prof. Noelle Turner in Essen

### BÜHNENERFAHRUNG

2025	DIE STILLE NACHT	Weihnachtsmann, Balthazar	Deutschland Tournee R: Espen Nowacki
	THE ADDAMS FAMILY	Mal Beineke	Parktheater Plauen R: Chris Murray
2024	DER GEIST DER WEIHNACHT	Cover Scrooge, Cover Cratchit, Fezziwig, Ens.	Metronom Theater, Oberhausen R: Benjamin Sahler
	THE ADDAMS FAMILY	Mal Beineke	DS Entertainment R: Chris Murray
	BOFROST* - das tiefcoole Musical	Sascha Schmidt	VILCO Bad Vilbel R: Katja Fritzmann
2007	NICHT VON DIESER WELT	Niki Skolianos	Schauspielbühnen Stuttgart R: Andreas Geier
1993	PIPPIN	Ensemble	Stage School Hamburg R: Kim Moke
1992	DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT	Graf Carl-Magnus Malcolm	Konservatorium Wien R: Lilo Mrazek
1991	BLUTIGER HONIG	Olaf	Graumann Theater Wien R: Josef E. Köpplinger

### WEITERE BÜHNENTÄTIGKEITEN

2025	Regie Peter Pan	Festspiele Wangen
2024	Regie Kinderoper	Oper Wuppertal

2023-24	pers. Referent der Opernintendanz	Oper Wuppertal
2023	Interim Produktionsleiter	Theater im Depot, Dortmund
2021-23	Manager & Booker	SCHWARZMOND, Essen
2019-21	Manager Creative Development	KD SCHMID, Hannover
2019	Regisseur TORUK	Club Aldiana, Kalabrien
2018	Regisseur Lieder für Engel, Punks und Dramaqueens (DSE)	Admiralspalast, Berlin
2017-18	Leiter der szen. Einstudierung	Aalto-Theater, Essen
2016	Inspizient	Ruhrtriennale, Duisburg
	Regisseur Ariadne auf Naxos	Palm Beach Opera, FL (USA)
2015	Regisseur My Fair Lady	Ash Lawn Opera, A (USA)
	Regisseur Die Zauberflöte	Opera Colorado, CO (USA)
2014	Regisseur Something for the Boys	42nd Street Moon, CA (USA)
	Regisseur Aida	Opera SLO, CA (USA)
	Regisseur Bon Appétit!	Buck Hill Skytop, Music Festival (USA)
	Regisseur Die Zauberflöte	West Bay Opera, CA (USA)
	Regisseur Don Giovanni	Opera San Jose, CA (USA)
2013	Regisseur Opera Classics Holiday Benefit	West Bay Opera, CA (USA)
	Regieassistent Baden-Baden 1927	Gotham Chamber Opera, NY (USA)
		R: Paul Curran
	Regieassistent La Cenerentola	Seattle Opera, WA (USA)
		R: Joan Font
	Regieassistent La Bohème	Seattle Opera, WA (USA)
		R: Tomer Zvulun
2012-13	Spielleiter	Seattle Opera, WA (USA)
2012	Regieassistent Fidelio	Seattle Opera, WA (USA)
		R: Chris Alexander
2011	Theatermanager	TUI Cruises
	Regisseur Reach the Sky	SLO Little Theatre, CA (USA)
	Regieassistent Die Päpstin (UA)	spotlight musicals
	Regisseur My Fair Lady	Club Aldiana, Hurghada
	Regisseur Party Sisters (UA)	Aktiv Event, Tour
2010	Regisseur Musical Fieber	Aktiv Event, Tour
	Regisseur Julchen (UA)	Schinderhannes Festspiele, Simmern
2009	Regisseur Musical Fieber	Aktiv Event, Tour
	Regisseur Die 39 Stufen	AuguS-Theater Neu-Ulm
2008	Leiter KBB	Altes Schauspielhaus, Stuttgart
2007	Company Manager	Bregenzer Festspiele
	Regisseur Elegies for Angels, Punks & Dramaqueens	Ebertbad Oberhausen
	Regisseur Elegies for Angels, Punks & Dramaqueens	Schmidt Theater, Hamburg
2006	Regisseur & Produzent Songs For a New World (DEA)	Cap San Diego, Hamburg
	Regieassistent Rubens und das Nicht-Euklidische Weib (UA)	Ruhrtriennale, Duisburg
	Regisseur & Produzent Is Someone Out There?!	Stage Club Neue Flora, Hamburg
2005	Regisseur & Produzent The Last 5 Years (DSE)	Rex Theater, Wuppertal
	Regieassistent Don Giovanni	Spoletto Festival, SC (USA)
	Regisseur A Year with Frog and Toad (Workshop)	Royal Theater am Holstenwall, HH
2003-05	Künstlerischer Leiter & Resident Director Elton John's Aida	Colosseum Theater, Essen
2003	Regisseur Freut Euch des Lebens	Kulturfest Mauthausen
2002	Regieassistent Die Czárdásfürstin	Seefestspiele Mörbisch
		R: Helmut Lohner
2001-03	Regieassistent und Spielleiter	Wiener Staatsoper
2001	As. Stage Manager Die Schöne und das Biest	BB Promotion
1999-00	Regieassistent, Spielleiter, Inspizient	Schillertheater NRW
1999	Regiehospitant La Forza del Destino	Staatsoper Hamburg
1998	Produktionsassistent Chicago	VBW, Wien
1994-95	As. Stage Manager Das Phantom der Oper	Neue Flora Theater, Hamburg

## TV, FILM & WERBUNG

2025	NOTRUF (Sat I) LIDL Final4 Musiktrailer MARIO BARTH DECKT AUF!	Enrico Mühlner (EHR) SMUDO Lookalike Martin Klemnow (Double) Profi Stefan Steiner Frank	filmpool entertainment GmbH SCHOKOLADE Filmprod. GmbH MoveMe GmbH, RTL
2024	BAUHAUS POSCH'S HARTE FÄLLE (AT) PILGRIMAGE MCDONALD'S „Zieh Mecces ab“ SUP Compliance&Consulting GmbH Jugendamt Stuttgart Kinospot SEIN SCHLÜSSELFALL FAMILY TIME	Mann im Anzug Autofahrer 3 Mitarbeiter Jugendamt Silhouette Ludwig	Truemates MoveMe GmbH, RTL Atopus Studio UG cndy film GmbH Agentur Kocak GmbH HAWKINS&CROSS Media GmbH hs-rm, Wiesbaden hs-Hannover