



CARMEN DANEN

Nationalität:	Niederlande
Wohnort aktuell:	Berlin
Größe:	165cm
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	grün
Stimmelage:	Mezzo (d-e“, Belt f“)
Sprachen:	Niederländisch (MS), Deutsch, Englisch
Instrumente:	Klavier
Führerschein:	Klasse B

AUSBILDUNG

2012-14	DE JAARGANG, Kemna Casting, Amsterdam Niederlande – Zertifikat Schauspiel für Theater/TV/Film
2006-10	Fontys Hogeschool voor de Kunsten (Tilburg, Niederlande) – Musicaltheater
2007-08	Weiterbildung Regie (Tilburg, Niederlande)
2002-06	Vorbereitungsschule MusicAllFactory-Jongeren (Tilburg, Niederlande)

BÜHNENERFAHRUNG

2021	TITANIC	Kate McGowan	Mecklenburgisches Staatstheater R: Toni Burkhardt
2020-21	CHESS	Popchor	Mecklenburgisches Staatstheater R: Andreas Gergen
2019	ANASTASIA	Ensemble, Cover Lily	Palladium Theater Stuttgart R: Darko Tresnjak
2018	DAS DSCHUNSELBUCH	Raschka	Luisenburg Festspiele R+C: Simon Eichenberger
2017-19	WEST SIDE STORY	Anita	Staatsoper Hannover R: Matthias Davids
2016	ROCKY	Swing, Cover Adrian	Palladium Theater Stuttgart R: Alex Timbers
2015-16	TARZAN	Ensemble, Cover Kala	Apollo Theater Stuttgart R: Bob Crowley
2014	MAMMA MIA	Swing, Cover Lisa	Raimund Theater Wien R: Phylidia Lloyd
2013	SHOW ME	Solistin	Friedrichstadtpalast Berlin R: Roland Welke, Jürgen Nass
2012-13	THE LITTLE MERMAID	Swing	Beatrix Theater Utrecht R: Glenn Casale
2010-21	KRUIJMELTJE	Mutter	Efteling Theater + NL Tour R: Caroline Frerichs

2009-10	MAMMA MIA	Ensemble, Cover Lisa	NL Tour R: Phylidia Lloyd Zürich R+C: Craig R. Horwood
2007	LA TRAVIATA	Tanzensemble	
TV & FILM			
2017	THE CANDYKILLERS	Kurzfilm	R: Sjoerd de Bont
2012	HET WAS EEN VERSCHRIKKELIJKE MAN	Kurzfilm	R: Sjoerd de Bont
2009	OP ZOEK NAAR MARY POPPINS	TV Show	5 Liveshows