



## ANJA BACKUS

|                  |                                   |
|------------------|-----------------------------------|
| Nationalität:    | Deutschland                       |
| Wohnort aktuell: | Berlin                            |
| Größe:           | 174cm                             |
| Haarfarbe:       | braun                             |
| Augenfarbe:      | braun                             |
| Stimmelage:      | Sopran (Klassisch, Rock, Belt)    |
| Sprachen:        | Deutsch (MS), Englisch (fließend) |
| Tanz:            | Ballett, Jazz Dance, Stepp        |
| Führerschein:    | Klasse B                          |

### AUSBILDUNG

Diplomabschluss Universität der Künste, Berlin  
regelmäßiger Gesangsunterricht (u.a. Perrin Manzer Allen, Christian Schleicher) und Schauspielunterricht (u.a. Dominik Bopp)

### BÜHNENERFAHRUNG

|         |   |                       |  |
|---------|---|-----------------------|--|
| 2026    | DER SCHIMMELREITER (UA)                       | Volina, Ensemble      | Musicalsommer Fulda<br>R: Simon Eichenberger                     |
|         | SEELE FÜR SEELE                               | Lilly                 | Festspielhaus Füssen<br>R: Birgit Simmler                        |
|         | DIE ZAUBERFLÖTE                               | Königin der Nacht     | Festspielhaus Füssen<br>R: Benjamin Sahler                       |
| 2025-26 | CLIVIA  | Clivia Gray           | Theater Magdeburg<br>R: Julien Chavaz                            |
| 2025    | SEELE FÜR SEELE –<br>Freischütz – Das Musical | Lilly                 | Festspielhaus Füssen, Luisenburg<br>R: Birgit Simmler            |
| 2023-24 | TANZ DER VAMPIRE                              | Magda                 | Operettenhaus, Stuttgart<br>R: Cornelius Baltus nach Polanski    |
| 2020-23 | TANZ DER VAMPIRE                              | Magda                 | Palladium Theater Stuttgart<br>R: Cornelius Baltus nach Polanski |
| 2019-20 | TANZ DER VAMPIRE                              | Magda                 | Stage Metronom Theater<br>R: Cornelius Baltus nach Polanski      |
|         | ELISABETH                                     | Ensemble              | Schloss Schönbrunn, VBW<br>R: Gil Mehmert                        |
| 2019    | JESUS CHRIST SUPERSTAR                        | Ensemble              | Raimund Theater, VBW<br>R: Alex Balga                            |
| 2018-19 | GHOST   | Ensemble, Cover Molly | Stage Operettenhaus Hamburg<br>R: Matthias Davids                |

|         |                            |                              |   |
|---------|----------------------------|------------------------------|---|
| 2018    | TITANIC                    | Caroline Neville             | Bad Hersfelder Festspiele<br>R: Stefan Huber                |
| 2017-18 | TANZ DER VAMPIRE           | Ensemble, Cover Magda        | Vereinigte Bühnen Wien<br>R: Cornelius Baltus nach Polanski |
| 2017    | TITANIC                    | Caroline Neville             | Bad Hersfelder Festspiele<br>R: Stefan Huber                |
| 2016-17 | ROCKY                      | Ensemble, Cover Gloria       | Stage Palladium Theater, Stuttgart<br>R: Alex Timbers       |
| 2016    | DER KLEINE HORRORLADEN     | Soulgirl                     | Burgfestspiele Bad Vilbel<br>R: Christian H. Voss           |
|         | EVITA                      | Ensemble                     | Burgfestspiele Bad Vilbel<br>R: Benedikt Borrmann           |
| 2015    | VOM GEIST DER WEIHNACHT    | Cover Mrs. Pommeroy          | Theaterzelt Oberhausen<br>R: Alex Balga                     |
| 2014-15 | DIRTY DANCING              | Leadsängerin, Lisa, Marjorie | Tournee<br>R: Alex Balga                                    |
| 2012-14 | ELISABETH                  | Gräfin Sztaray               | Vereinigte Bühnen Wien<br>R: Harry Kupfer                   |
| 2011    | MEIN AVATAR UND ICH        | Gretchen                     | Neukölln Oper<br>R: Peter Lund                              |
|         | HERZ SUCHT EINEN PARKPLATZ | Anja                         | Neukölln Oper<br>R: Peter Lund                              |
| 2010    | ONE TOUCH OF VENUS         | Ensemble                     | Anhaltisches Theater Dessau                                 |

#### WEITERE ENGAGEMENTS

|      |                          |                            |
|------|--------------------------|----------------------------|
| 2012 | Sängerin „The Winner is“ | SAT I                      |
| 2011 | Hippie                   | VW Produktionspräsentation |

#### WETTBEWERBE

|         |  |
|---------|--|
| 2011    | Finalistin – Bundeswettbewerb Gesang                     |
| 2009    | 3. Preisträgerin – Bundeswettbewerb Gesang               |
| 2003-07 | Preisträgerin – Jugend musiziert (Popgesang und Musical) |

#### AUFNAHMEN

|    |                     |               |
|----|---------------------|---------------|
| CD | ELISABETH           | Jubiläumscast |
| CD | MEIN AVATAR UND ICH | Original Cast |
| CD | MOBY DICK           |               |