



Samuel Tobias Klauser

Nationalität:	Schweiz
Wohnort:	Berlin
Größe:	176 cm
Haarfarbe:	Hellbraun
Augenfarbe:	Grünbraun
Sprachen:	Deutsch, Englisch
Stimmelage:	Tenor
Wohnmöglichkeiten:	Amsterdam, Hamburg, Köln, London, München, New York, Wien, Zürich
Speziell:	Fechten, Reiten, Schießen, Snowboard, Squash, Klettern

AUSBILDUNG

2013	Lee Strasberg – Theatre & Film Institut, New York
2006-2010	Bayerische Theaterakademie August Everding, München
2005-2006	Musical Factory, Luzern

BÜHNENERFAHRUNG

2019-2020	HEIWEH – DAS MUSICAL	Messe Luzern	Tom
Regie Max Sieber			
2019	TSCHITTI TSCHITTI BÄNG BÄNG	Staatstheater am Gärtnerplatz, München	Ensemble / Truthahnzüchter
Regie Josef E. Köpplinger			
2019	ON THE TOWN	Staatstheater am Gärtnerplatz, München	Ensemble mit Solo
Regie Josef E. Köpplinger			
2018/19	HELLO, DOLLY!	Theater St. Gallen	Ensemble
Regie Josef E. Köpplinger			
2018/19	MATTERHORN	Theater St. Gallen	Ensemble feat. Charles Hudson / Joseph Anton Clemenz
Regie Shekhar Kapur			
2017/18	ON THE TOWN	Theater St. Gallen	Ensemble
Regie Josef E. Köpplinger			
2016/17	WEST SIDE STORY	Saarländisches Staatstheater	A-Rab / Action
Regie Stijn Celis			

2016	HOTEL VICTORIA	Verein „Die Kollaborateure“	Gerd / Victorio / Ensemble
Regie Felix Benesch			
2015/16	TITANIC	Seebühne Walenstadt / Melide	William Murdoch
Regie Stanislav Moša			
2015	HÄNSEL & GRETEL reloaded	Queen Bee Productions	Hänsel
Regie Fatima Mestani			
2014 – 2016	ARTUS – EXCALIBUR	Theater St. Gallen	Ensemble
Regie Francesca Zambello			
2014	MY FAIR LADY	Seebühne Walenstadt	Ensemble / Freddy / Doolittle
Regie Stanislav Moša			
2013/14	FAME	Theater Basel	Ensemble
Regie Tom Ryser			
2013	MY FAIR LADY	Quickchange Company	Freddy Eynsford-Hill
Regie Björn Bugiel			
2013	CRAZY FOR YOU	Konzertant Kurtheater Baden	Bobby Child
Leitung Cristoforo Spagnuolo			
2012	TELL – DAS MUSICAL	Welturaufführung Seebühne Walenstadt	Ulrich von Rudenz
Regie Nico Rabenald			
2012	CLOSER THAN EVER	Schweizer Erstaufführung	Mann 2
Regie Raschid Kayrooz			
2010/11	EWIGI LIEBI	„EWIGI LIEBI“ Theater, Bern	Daneli / Hanspeter / Baschti
Regie Dominik Flaschka			
2010	DIE SCHWARZEN BRÜDER	Seebühne Walenstadt	Filippo
Regie Holger Hauer			
2010	RENT	Deutsches Theater München	Benny
Regie Stefan Huber			
2009/10	DAS ORANGENMÄDCHEN	Kammerspiele Seeb	Georg
Regie Urs Blaser			
2007	HEIDI – DAS MUSICAL TEIL 2	Seebühne Walenstadt	Ensemble / 2. Besetzung Regie
Stefan Huber			
			Peter / Cover Hansi
			Cover Ueli