



NICOLAS HUART

Nationalität: Österreich und Frankreich
 Größe: 180 cm
 Augenfarbe: Braun
 Haarfarbe: Dunkelblond
 Wohnmöglichkeiten: Wien
 Sprachen: Deutsch (M), Französisch (M), Englisch (I), Spanisch (II)
 Dialekte: Wienerisch und Französisch
 Stimmelage: Bariton (G-a')
 Tanz: Steppen, Standard (Gold Star)
 Sport: Reiten, Fechten, Ski-Fahren
 Führerschein: Klasse B
 Besonderes: Kunstpfeifen und Jonglieren (3 Bälle)

AUSBILDUNG

2012-2016 Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

Lehrer: Werner Sobotka, Erhard Pauer, Isabella Fritdum, Alexandra Frankmann, Susan Rigvava – Dumas (Gesang), Michèle Friedman (Gesang), Karen Henry (Tanz), Christoph Riedl (Tanz), Markus Tesch (Tanz), Maria Blahous (Tanz)

BÜHNE

KRAWUTZI KAPUTZI	Fips, Kasperl, Zwerg Bumsti,	Kabarett Simpl
Regie Leo Bauer & Johannes Glück	Affe Tobias	2019
SHOWBOAT	Windy / junger Mann mit Gitarre	Bühne Baden
Regie Michael Lakner		2019
MASS	Street Chorus	Großes Festspielhaus, Salzburg
Musikalische Leitung Caspar Richter		2018
HEIDI	Sebastian	Museumsquartier Wien
Regie Prof. Manfred Waba		2018
LA CAGE AUX FOLLES	Cagelles	Bühne Baden
Regie Leonard Prinsloo		2018
GRAND HOTEL	Erik, Rezeptionist	Bühne Baden
Regie Werner Sobotka		2017
MOZART!	Ensemble	La Belle Tournee – Shanghai
Regie Harry Kupfer		2016-2017

50 JAHRE VEREINIGTE BÜHNEN WIEN Chor

-

DIE THEATERMACHER VON SMYRNA Dichter Maccario
Regie Wolfgang Sailer und Heinz Arthur Boltuch / C Linda Hold

IN DEN HEIGHTS VON NEW YORK Benni

Regie Alexandra Frankmann / C Rainer Wiesmüller

BUNBURY Jack Worthing

Regie Wolfgang Sailer

Raimundtheater Wien
2015

Theatermeierei Gaaden
2015

Dt. Erstaufführung

2015

Theatermeierei Gaaden

2014

SONSTIGES

2019 Nominierung in der Kategorie „Bester Nachwuchskünstler“ beim Österreichischen Musiktheaterpreis

2017 Solist bei der Radio-Gala mit dem WDR Funkhausorchester anlässlich des IVOs - Osnabrück