



MICHELLE SAGET

Nationalität:	Deutschland / Frankreich
Wohnort aktuell:	München
Größe:	166cm
Haarfarbe:	Braun
Augenfarbe:	Braun-Grün
Stimmelage:	Mezzo Sopran
Sprachen:	Deutsch (M), Englisch (B2), Französisch (C1)
Dialekte:	Bayrisch, Schwäbisch
Tanz:	Jazz, New Jazz, Stepp, Modern, Ballett, Fosse
Instrumente:	Gitarre
Besondere Fähigkeiten:	Geräteturnen, Bodenakrobatik, Partnerakrobatik, Poleakrobatik, Partnering, Inline Skaten, Einrad, Führerschein B

AUSBILDUNG

2016-2019 Abraxas Musical Akademie München

BÜHNENERFAHRUNG

CABARET	Kit-Kat-Girl	Theater Chemnitz
Regie Erik Petersen		2020-2021
GOODBYE TO BERLIN	Frl. Kost, Grete, Erika	Theater Mönchengladbach
Regie Frank Matthus		2020
DIE PEST	Erzählerin	Theater Oberhausen
Regie Bert Zander		2020
PEER GYNT	Ensemble	Theater Oberhausen
Regie Martin G. Berger		2019-2020
WEST SIDE STORY	Teresita	Oper Bonn
Regie Erik Petersen		2019
CARMINA BURANA	Tänzerin	Olympiasee Bühne
Company La Fura dels Baus		2018

Weitere Engagements:

2019	ROBINSON CLUB – Quinta da Ria – Sängerin / Live Entertainment
2017	LILY LANDT – Film – Tänzerin – Regie Simon Riegel
2016	C POUR CUBE – Antimachia (Kos) – Akrobatin

Projekte im Rahmen der Ausbildung

- 2019 GRIMM! – Abraxas Musical Akademie München – Grimm (Regie Ruth Lederle)
- 2019 HAIRSPRAY-GALA – Deutsches Theater München – Penny (Regie: Ben Schobel)
- 2018 FROZEN – Wolf-Ferrari Haus Ottobrunn – Anna (Regie: T. Vetterick)
- 2018 MARY POPPINS GALA – Deutsches Theater München – Ensemble (Regie: M. Kitzeder)