



JENS JANKE

Geburtstag: 06.07.1966
 Nationalität: Deutschland
 Größe: 180cm
 Haarfarbe: Blond
 Augenfarbe: Blau
 Sprachen: Deutsch (M), Englisch (I), Morsefunk
 Tanz: Jazz- und Steptanz
 Besondere Fähigkeiten.: Tauchen, Segeln, Surfen, Wasserski

AUSBILDUNG

2002 Camera Acting Workshop bei „Coaching Company“ Berlin
 seit 1995 Vocal Coaching bei Jessica Cash, London und Perrin Allen, Hamburg/Berlin
 1990-1993 Schauspiel- und Gesangsausbildung am „Studio Theater an der Wien“
 Abschluss mit Bühnenreifepfprüfung und Diplom
 1986-1988 Ausbildung zum Morsefunker, Weltumsegelung auf SSS Gorch Fock

THEATER (Auszug)

2019	LITTLE ME	Stadttheater Fürth	Buchsbaumbruder
2018	LES MISÉRABLES	Freilichtspiele Tecklenburg	Monsieur Thénardier
2017	MASKE IN BLAU	Bühne Baden	Franz Kilian / Conferencier
2017	DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME	Stage Entertainment Tour	Clopin
2016-2017	HOCHZEIT MIT HINDERNISSEN	Theater Bielefeld	George
2015	A LITTLE NIGHT MUSIC	Bühne Baden	Frederik Egermann
2015	BONNIE & CLYDE	Theater Bielefeld	Buck
2014-2015	ROXY UND IHR WUNDERTEAM	Oper Dortmund	Hatschek
2013-2014	GEFÄHRTEN	Theater des Westens, Berlin	Swing, Cover Lt. Nicholls
2012-2013	ME AND MY GIRL	Landestheater Coburg	Bill Snibson
2012	TITANIC	Thuner Seespiele Regie Max Sieber	Wallace Hartley
2011-2012	CURTAINS-VORHANG AUF FÜR MORD	Landestheater Coburg	Frank Cioffi
	Deutsche Erstaufführung	Regie Jean Renshaw	
2011-2012	CHESS	Stadttheater Bielefeld	Arbiter
		Regie Kay Kuntze	
2011	ANYTHING GOES	Stadttheater Bielefeld	Billy Crocker
		Regie Roland Hüve	
2010-2011	CRAZY FOR YOU	Oper Kiel	Bobby Child

2010	3 MUSKETIERE	Regie Olaf Strieb Freilichtspiele Tecklenburg	Aramis
2009-2010	CRAZY FOR YOU	Regie Marc Clear Stadttheater Bielefeld	Bobby Child
2008-2010	DER SCHUH DES MANITU Welturaufführung	Regie Olaf Strieb Theater des Westens Berlin Regie Gin Hoppe/Carline Brouwer	alt. Ababachi 2.Dimitri 2.Winnetouch Bill Snibson
2008-2009	ME AND MY GIRL	Stadttheater Bielefeld Regie Klaus Engeroff	Bill Snibson
2008	HIGH SOCIETY	Stadttheater Baden Regie Attila Láng	Marc Connor
2007-2008	TANZ DER VAMPIRE	Theater des Westens, Berlin Regie Roman Polanski	Prof.Abronsius
2006-2007	3 MUSKETIERE	Apollo Theater Stuttgart Regie Paul Eenens	Aramis
2006	CATS	Stage Entertainment Tournee Regie Trevor Nunn	Gus/Growltiger
2005-2006	FRAU LUNA	Stadttheater Baden Regie Alexandra Frankmann	Steppeke
2005	WIE EINST IM MAI	Schlossparktheater Berlin Regie Andreas Gergen	Stanislaus von Methusalem
2005	DIE BLUME VON HAWAII	Stadttheater Baden Regie Isabella Fritdum	Jim Boy
2004-2005	TANZ DER VAMPIRE	Theater Neue Flora, Hamburg Regie Roman Polanski	Prof. Abronsius
2003-2004	42ND STREET Deutsche Erstaufführung	Apollo Theater, Stuttgart Regie Eddy Habbema	Billy Lawlor
2002-2003	TITANIC – DAS MUSICAL Deutsche Erstaufführung	Theater Neue Flora, Hamburg Regie Eddy Habbema	Harold Bride
2001-2002	TANZ DER VAMPIRE	Musical Hall Stuttgart Regie Roman Polanski	Prof. Abronsius
2001	LES MISERABLES	Oper Bonn Regie John Dew	Enjolras
1999-2001	Welturaufführung: Disneys DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME	Theater am Potsdamer Platz, Berlin Regie James Lapine	Clopin
1998-1999	TANZ DER VAMPIRE	Raimundtheater, Wien Regie Roman Polanski	Prof.Abronsius
1998	GAMBLER	Musicalbühne Mönchengladbach Regie Elmar Ottental	Gambler
1997-1998	LES MISERABLES	Musical Theater Duisburg Regie Ken Caswell	alt. Marius, 2.Enjolras, 2.Thenadier Tobias
1997	SWEENEY TODD	Oper Köln Regie Thorsten Fischer	Tobias
1996-1997	SWEENEY TODD	Städtische Bühnen Münster Regie Matthias Davids	Tobias
1995-1996	LES MISERABLES Deutsche Erstaufführung	Musical Theater Duisburg Regie Ken Caswell	Feuilly 2.Marius
1995	DER BETTELSTUDENT	Seefestspiele Mörbisch Regie Winfried Bauernfeind	Baron v.Richthofen
1995	INTO THE WOODS	Messepalast Wien Regie Katja Thost	Jack

1994-1995	GREASE Österreichische Erstaufführung	Raimundtheater Wien Regie Michael Schottenberg	Eugene
1993-1994	ELISABETH	Theater an der Wien Regie Harry Kupfer	Kronprinz Rudolf

AUFNAHMEN

2008	DER SCHUH DES MANITU, Ensemble	Original CD der deutschen Weltpremiere
2002	TITANIC, Harold Bride	CD der deutschen Originalversion
1999	DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME, Clopin	CD mit Höhepunkten der Welturaufführung
1996	LES MISERABLES, Feuilly, Ensemble	CD mit Höhepunkten der Duisburger Aufführung
1994	GREASE, Ensemble	CD der österreichischen Erstaufführung

AUSZEICHNUNGEN

1998	IMAGE Award als bester Darsteller in einer Nebenrolle für TOBIAS in SWEENEY TODD
------	--