



FLORIAN STANEK

Geburtsdatum:	02.02.1988
Staatsangehörigkeit:	Österreich
Größe:	1.88 cm
Konfektion:	48
Augenfarbe:	Blau
Haarfarbe:	Brünett
Sprachen:	Deutsch (M), Englisch (Fließend), Französisch (Fließend)
Stimmelage:	Bassbariton (E-g')
Tanzausbildung:	Jazz, Ballett, Step, Musical
Instrumente:	Klavier
Besondere Fähigkeiten:	Diverse deutschsprachige Dialekte, Fechten, Stagecombat, Pantomime, Kabarett, Führerschein B

Weitere Informationen unter www.glanzlichter.at

AUSBILDUNG

2012 – 2013 École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq, Paris
 2008 – 2012 Konservatorium Wien (Bachelor of Arts), Abteilung Musikalisches Unterhaltungstheater
 2006 – 2008 SAGO, Mainzer Akademie für Poesie und Musik

ENGAGEMENTS

2017	KAISERIN JOSEPHINE	Bourienne	Lehárfestival Bad Ischl/L.Prinsloo, M.Burkert
2017	VICTOR/VICTORIA	Clam	Bühne Baden/A.Frankmann, F.J.Breznik
2016	DER ZAUBERLEHRLING	Persché/Nobili	Oper Graz /R.Persché, M.Nobili
2016	DAS DREIMÄDERLHAUS	Nowotny	Bühne Baden/Fritdum/Zehetner
2016	DIE DREIGROSCHENOPER	Hakenfingerjakob	Theater an der Wien/Warner/Kalitzke
2015	EMIL UND DIE DETEKTIVE	Gustav	Oper Graz/Schilhan/Nobili
2015	KISS ME KATE	Ganove	Felsenbühne Staatz/Werner Auer
2014/2015	GRIMM!	Junger Hund	Next Liberty Graz/Helge Stradner
2014/2015	PLÖTZLICH PRINZ	Ludwig/Marquis	Festival Schloss Weitra / I. Fritdum
2014	JUGEND OHNE GOTT	Ensemble	Next Liberty Graz / J. M. Krasanovsky
2013	DAS MÄRCHEN VOM ALTEN MANN	Junger Mann	Dschungel Wien / Cornelia Rainer
2013	Disneys DIE SCHÖNE	Lumiére	Felsenbühne Staatz / W. Auer, G. Sommer

	UND DAS BIEST		
2013	LES 7 PÈCHÈS CAPITAUX	Solist	Avid-Theatre Paris / C.T. Colle, F. Stanek
2012	GRÄFIN MARIZA	Penizek	Stadttheater Baden / I. Fritdum, L. Gyükér
2012	THEATER SPORT UND MUSIK	Spielleiter	Neue Tribüne Wien / E. Pauer, D. Hojer
2012	LAUTER IRRE	Solist	Unit Theater Berlin / E. Pauer, L. Kretzer
2011	URINETOWN	Klopstock	Leonie Rysanek Theater / F. Panhans, P. Uwira
2011	FRAU LUNA	Pannecke	Konservatorium Wien/ A. Frankmann, L. Kövi
2011	CHARLIES TANTE	Ralf	Sommerkomödie Berlin / M. Raupach
2010	THE WILD PARTY	Sam, Ensemble	Konservatorium Wien / A. Frankmann, P. Uwira
2010	FRÜHSTÜCK BEI NAVRATIL	Navratil	Schikaneder Wien / I. Fritdum, L. Kövi
2010	DIE GEDANKEN SIND BREI	Conferencier	Ensemble Blutgruppe / F. Stanek
2009	ERNST JANDL COLLAGE	Solist	Jandl Lyrik Preis / S. Hofer, R. Urbach
2009	AMUSE, A MUSICAL!	Solist	Neue Tribüne Wien / I. Fritdum, P. Uwira
2009	HANDS UP!	Ensemble	Kabarett Niedermair / M. Obertscheider
2008	FRÜHLINGS ERWACHEN	Melchior	Dschungel Wien / C. Bühlmann
2008	VOLLGAS KARL VALENTIN!	Solist	Off-Theater Wien / M. Obertscheider

Seit 2006: KABARETT-SOLO-AUFTRITTE in Deutschland, Österreich, Schweiz u.a. im Burgtheater Wien, Casino am Schwarzenbergplatz, La capella Bern, Mainzer Unterhaus, Cottons Shanghai, Kulisse Wien, Theatercafé Graz, Neuköllner Oper Berlin, Scheinbar Berlin, u.a.

FILM/TV (AUSWAHL)

2016	KALAHARI GEMSEN	Diverse Rollen	ORF
2015	ORDINARY (Kurzfilm)	John (Hauptrolle)	SAE Wien
2013	CINE (Kurzfilm)	Jurymitglied	Mediendesign Spengergasse
2013	RYOSHI SHUPIGERU (Kurzfilm)	Kamono (Hauptrolle)	SAE Wien
2013	THE 99 SHINES IN THE SKY OF EUROPE	Securidad	Maxima Pictures, Indonesia
2012	30 JAHRE EUROVISION	Solist	ORF
2011	WERBEFILM ÖSTERREICHISCHE BRAUEREIEN	Hauptrolle	Kullmann & Berger Film
2008	GAME OF LIFE (Kurzfilm)	Hauptrolle	Vienna Film Academy

AUTOR

2016	DER EINGEBILDETE KRANKE RELOADED! (Buch und Liedtexte)	Musikalische Komödie/S.K. im Oderbruch
2016	KALAHARI GEMSEN (Drehbuch, Konzept)	Sketchshow / ORF
2016	SKETCHE FÜR ISABELL PANNAGI	Diverse Bühnen
2015	KOMMT NOCH WER? (Liedtexte)	Musikalische Komödie / S.K.im Oderbruch
2015	PLÖTZLICH PRINZ (Liedtexte)	Musikalische Komödie / Metropol
2014	SING, BABY SING! (Buch)	Revue / S.K. im Oderbruch
2013	TELLING STORIES (Übersetzungen)	Soloprogramm Carin Filipic
2013	DIE SIEBEN TODSÜNDEN (Sketche)	Revue / Compagnie Crü Paris
2012	TEE UM DREI (Buch und Liedtexte)	Musicaloperette / Konservatorium Wien
2011	DIE GEDANKEN SIND BREI (Buch und Liedtexte)	Kabarett / Die Blutgruppe Wien
2009	WAITING FOR ROMANCE(Buch und Konzept)	Operette / Konservatorium Wien
2008	EIN GROßES GWIRKS (Sketche)	Revue / Kabarett Simpl Wien
2008	DES TEUFELS GRILLER (Drehbuch)	Kurzfilm / Universität Wien
2006	SPIELtrieb! (Buch und Liedtexte)	Jugendkurzmusical /Int.Schiller Gespräche
seit 2006	Diverse Kabarettprogramme u.a. für das Mainzer Unterhaus, Burgtheater Wien, Neuköllner Oper Berlin etc.	

PREISE

- Medien- und Publikumspreis Internationaler MUT-Autorenwettbewerb für „Der Eingebildete Kranke Reloaded“, 2016
- nominiert für den Publikumspreis des Österreichischen Kabarettpreises für „Kalahari Gemen“, 2016

- Silbermedaille Deutsches Bundesfilmfestival für das Drehbuch "Des Teufels Griller" 2009
- Goldmedaille Videografika für das Drehbuch "Des Teufels Griller", 2008
- Sonderpreis der 10. Internationalen Schillergespräche für das Kurzmusical "SPIELtrieb!"